

Nachlaß von Ulrich Koch (1911-1944)

(Stand: 13. Februar 1995)

1. Dichtungen

1.1-1.3 Originale und Abschriften zu Lebzeiten (Übersichtslisten siehe 1.4):

1.1 Lyrik

1.1.1 Lyrik bis 1933

Gedichte 1921-23

Gedichte 1926-31 (mit Inhaltsverzeichnis)

Die erlöschende Fackel [Ballade über Napoleon] 1927

Am Verfassungstage 11.8.1928/29

Satiren 1929-31

Satiren 1932-33

Gelegenheitsgedichte an Familienangehörige und Frau Dr. Bender

Übersetzungen 1926-31

Gedichte 1932 (1 Heft)

1.1.2 Lyrik 1933-1939

Gedichte 1932-33:

Kreis des Jahres

Gestalten und Gewalten Das Land Araun 1934

Gedichte 1934-37:

Lyrik 1934

Neun Balladen

Stimmen des Weges

Aphrodite

Nachlese: Gedichte 1932-39 Doppelstücke: Gedichte der 30er Jahre Helmut von Jans

Vertonung des "Gesangs der Jugend" 1934 Gedichte 1932-39: Handschrift, 6 Hefte

1.1.3 Lyrik 1939-43 (außer südrussischen Sonetten)

Gedichte 1939-42: Handschrift (Heft 7)

Veröffentlichte Gedichte [darunter Göttinger Musenalmanach 1947]

Einzelgedichte zu Beginn des Krieges 1939-40

Drei Balladen 1940

Kirchen. Drei Sonette 1941

Einzelgedichte 1941

Einzelgedichte 1942

Einzelgedichte 1943

1.1.4 Lyrik 1941-43: Südrussische Sonette

Originale und frühe Abschriften Spätere

Abschriften der letzten Fassung

1.2 Dramen

1.2.1 Dramen bis 1939

1.2.1.1 Frühe handschriftliche Versuche 1920-27

Die ungezogenen Hasenkinder. Märchenspiel 1920/21

Lüttjemann und Püttcherinchen. Dramatisiertes Märchengedicht nach Hermann Löns
[Fragment] 1920/21

Die Rettung. Schauspiel in 2 Aufzügen Aug./Sept. 1923 Die Rettung.

Maschinenschriftliches Exemplar. Thermopylä. Trauerspiel in 3 Akten [Fragment]

Frithjof. Schauspiel in 5 Akten und einem Vorspiel [Fragment] Phaeton. Ein

dramatisches Gedicht in 5 Akten. 1925/26. (Bleistift) Phaeton. (Fassung mit Tinte)

Moritz von Sachsen. Trauerspiel in 5 Aufzügen. Ostern 1926-Jan 1927 Adherbal.

Histor. Trauerspiel in 5 Aufzügen [Fragment] etwa 1927 Lorelei. Trauerspiel in 5

Aufzügen. [Fragment] etwa 1927 Familie Neureich. Ein Lustspiel [Gedanken] etwa
1927

1.2.1.2 Trauerspiele 1927-1928

König und Satrap. (Fassung in Bleistift) 1927/28

König und Satrap. Historisches Trauerspiel in 5 Aufzügen. (Reinschrift in Tinte)

Volk und Freiheit. (Fassung in Bleistift) 1928

Volk und Freiheit. Ein historisches Trauerspiel in sieben Vorgängen.

(Fassung in Reinschrift mit Anhang S. 167, Anmerkungen S. 170-81 und
Kommentar von Egon Holthusen S. 182-84)

1.2.1.3 Dramatische Texte und Entwürfe 1929-38

Die Fürstin von Paros [Parodie auf ein Stück von Holthusen] 1929

Das Schloßgespenst. Lustspiel in 5 Aufzügen [6 Hefte] 1929

Sonnenwende (Aufruhr in England) Trauerspiel [Plan]

Der Kronprinz. Ein Märchen aus dem 20. Jahrhundert. Ideen zu einem Drama IS

[Anstoß: Wilhelm II.] Jerusalemer Frühling. Des Valerie Garbo wundersames Reiseerlebnis, Ein
dramatis

Gedicht in 5 Aufzügen u. einem Epilog 1933/34

[im 2. Heft: Sendbrief an die Freunde. August 1937 (?)]

"Ein junger Mensch schreibt" [über Rudolf Hildebrandt]

Das Land Araun. Ein lyrisches Spiel. [Fassung in Tinte]

Einleitung zum Jerusalemer Frühling Leupollos und Dion. Entwurf zu einem

Drama. 18.8.1935 Moritz von Sachsen. Ideen zu einer Tragödie. 1936 Gottschalk der

Mönch. Ideen zu einem Drama. 1937 Die Geheimnisse des Schlosses Welmington.
Kriminalsketch. 1938

1.2.1.4 Der Königssohn 1935/36

Leupollos und Dion (Der Königssohn und der Philosoph)

Ein Dramatisches Gedicht) in 5 Aufzügen

[Handschrift. 4 Ergänzungshefte] Der Königssohn. Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen.

[Maschinenschrift] 1935/36

1.2.2 Dramen 1940-1943

1.2.2.1 Die Wildgänse von Katata 1940

Ein Spiel vom Biwasee in 5 Aufzügen (7 Bildern)

Handschrift [nur Heft II, Heft I verloren]

Maschinenschriftliches Original Maschinenschriftlicher

Durchschlag Weiteres Exemplar

1.2.2.2 Die abenteuernde Helena 1942

Handschriftliches Exemplar mit Plan und Arbeitschronik

Maschinenschriftlicher Durchschlag Zweiter maschinenschriftlicher

Durchschlag

1.2.2.3 Die Zauberinsel (Ulysses und Circe) 1942

Handschriftlicher Entwurf Handschriftliches

Manuskript Drei Durchschläge

1.2.2.4 Riccardo Benni oder Sohn einer Mutter. [Entwurf] 1941/42

1.2.2.5 Die Heimkehr des Odysseus 1943.

Handschriftliches Original

Maschinenschriftliche Abschrift durch Diether Koch 1944/45

1.3 Prosa (Erzählungen, Essays, Selbstbiographie)

1.3.1 Aufsätze, Essays, Reden, politische Novellen und Satiren 1925-1935

Das Teufels-Auto [Fragment]

Der Hase von Flinthörn. Erzählung. 1924

Die Schulenburger Kapelle. 1924. Abdruck "Die Spinnstube" Jg.2, 22.3.1925

Die Gegend von Alfeld und ihre Sagen

Räuber Lippold

Das Geheimnis von Gilles-Insel (Roman-Entwurf)

Zu Egon Holthusen: "Die Fürstin von Paros" 1929

Die Wiederbegegnung. Politische Novelle. Um 1930

Der Kampf um die Kulturreform. Politische Novelle. Um 1930

Wie sie sich räuspert und wie sie spucken. Satiren 1930/31

Wir Deutschen und Calderon 1931

Bekenntnis zu Goethe 1932

Zu Egon Holthusens "Spreebrücke" 1933

Ein junger Mensch schreibt [Rudolf Hildebrandt] 1934

Randbemerkungen eines Unverbesserlichen. Drei Essays:

Versuch über die westeuropäische Kultur

Egon Holthusen: "Erste Begegnung mit der Welt" und andere Gedichte

Der Liberalismus. Ein Versuch. [Fragment] 1935

1.3.2 Aufsätze, Essays, Betrachtungen 1940-42

Studien über den Film. Aufsatz

abgedruckt in: "Der Junge Ring", Nov. 1940 - April 1941 Betrachtungen. Für mich selbst (Erinnerungen an das Pfarrhaus in

Langenholzen etc.) 1941 Graue Kirchen und bunte Fachwerkhäuser. Portrait der Stadt Hildesheim

(hand- und maschinenschriftlich) 1941 Die Berliner Theater im Kriege 1941/42 Buchen und Birken. Niedersachsen (3 Entwürfe) 1942 Buchen und Birken. Niedersachsen. Maschinenschriftl. Exemplar 1942

1.3.3 Das Dorf der Erinnerung. Eine altmodische Novelle; 1941/42

Handschrift des ersten Entwurfs 1941 Handschrift der Neufassung 1942

Maschinenschrift der Neufassung (Durchschlag)

1.3.4 Mein Weg zum Dramatiker. Entwurf einer Selbstbiographie 1942

Handschrift [Maschinenschrift siehe 1.4.3]

Lesehilfen für die Handschrift (von Diether Koch 1974)

1.3.5 Erlebnisbericht von der Front vor Leningrad 1943

1.3.6 "Der Junge Ring" 1940/41, Hefte 1 bis 6, 10+11. 1.4 Spätere Abschriften der

Dichtungen (seit 1960)

1.4.1 Lyrik: Sammlung der Gedichte 1960

[mit Liste der Gedichte 1934-43 im Anhang]

1.4.2 Dramen:

Die Wildgänse von Katata (1940) Die abenteuernde Helena (1942)

Die Zauberinsel (1942) Die Heimkehr des Odysseus (1943)

1.4.3 Prosa:

Das Dorf der Erinnerung (1941/412)

Mein Weg zum Dramatiker. Entwurf einer Selbstbiographie (1942)

[mit Liste der Dramen und der Arbeiten in Prosa im Anhang]

2. Politische Schriften

2.1 Handschriftliche Zeitung: "Welt im Bild" / "Der Weg" 1927 - 1940

2.1.1 Jahrgänge 1927 bis 1930

Die Welt im Bild. Sammlung von Bildern aus Nah und Fern aus Vergangenheit und Gegenwart

1. Bändchen 1927

[2. Bändchen fehlt]

3. Bändchen 1928 Die Welt im Bild März 1928 bis 31. 12.1930

Die Welt im Bild. Übersicht über das Jahr 1929 Die Welt im Bild. Übersicht über das Jahr 1930

2.1.2 Jahrgänge 1931 bis September 1933

Welt im Bild Januar 1931 bis Dezember 1932 Die eigene Meinung. Überblick über das Jahr 1931 Der Weg Januar 1933 bis September 1933 Zeitgeschichte in Dokumenten 1932/33

2.1.3 Jahrgänge Oktober 1933 bis Juni 1936

Der Weg Oktober 1933 bis Juni 1936 Zeitgeschichte in Dokumenten 1934, 1935

2.1.4 Jahrgänge Juli 1936 bis September 1938

Der Weg Juli 1936 bis September 1938 Zeitgeschichte in Dokumenten 1936, 1937

2.1.5 Jahrgänge Oktober 1938 bis 1. Mai 1940

Der Weg Oktober 1938 bis 1. Mai 1940 [Ende]

2.2 Materialien für die handschriftlichen Zeitung und Auszüge aus ihr

2.2.1 Zeitungsausschnitte

2.2.2 Zeitungsausschnitte

2.2.3 Zeitungsausschnitte

2.2.4 Listen als Unterlagen

"Was in der Welt geschieht" Heft 1-16 Januar 1928 bis Dez. 1933 "Chronik" [Fortsetzung]

Heft 17 - 25 Januar 1934 bis März 1938

[Hefte 26 und 27 fehlen]

und Heft 28 November 1940 bis 22. Juli 1941 "Regierungen" Heft 1(?)

1928 [Hefte fehlen]

Heft 6 1939 bis 1941 "Posten" (1935ff.) [1 Heft] "Der 5. Deutsche Reichstag 1930/32" [1 Heft] "Der 6. Deutsche Reichstag 31.7. - 12.9. 1932" [1 Heft] "Der 7. Deutsche Reichstag 1932 - 1933" [1 Heft] "Der 8. Deutsche Reichstag 1933" [1 Heft]

2.2.5 Auszüge aus "Welt im Bild" und "Der Weg" (in Maschinenschrift)

"Die Welt im Bild". Politische Betrachtungen eines Jugendlichen in den letzten Jahren der Weimarer Republik 1928 - 1932 [Auszüge aus den Übersichten über die Jahre 1928 - 1932, 170 Seiten]
Auszüge aus "Der Weg" Jg. VI (1933) [36 Seiten]

3. Lokalhistorische Papiere

3.1 Hildesheim. Aus Zeitungsbildern hergestellter Band [um 1930?]

3.2 Essays über Hildesheim und Niedersachsen -> siehe 1.3.2

4. Papiere zur Biographie

4.1 Mitschriften aus dem Studium

a) Deutsch Heft I:

Prof. Gundolf, Deutsche Literatur im Zeitalter der Reformation

Heidelberg, SS 1931, 4st.-

letzte Vorlesung am 7.7. Gundolf + 12.7.1931.

Prof. Hermann: Geschichte des deutschen Dramas Berlin WS 1931/32, 4st. Prof. Naumann, Wolframs Parzival, Bonn SS 1932, 2st. Prof. May, Geschichte und Theorie des neudeutschen Verses,

Göttingen WS 1932/33, Ist.

Prof. Stechow, Geschichte des Portraits, Gö WS 1933/34, Ist. Prof Schröder
[Vortrag]: Die Ura-Linda-Chronik, 6.2.1934

b) Deutsch Heft II:

Prof. Boucke, Das Zeitalter der Romantik (1795-1825), Heid. SS 1931, 3st.
Prof. Petersen, Goethes "Faust", Berlin WS 1931/32, 2st.
Prof. Enders, Bildungsideale der deutschen Klassiker, Bonn SS 1932, Ist.
Prof. May, Rilke [einst. Vorlesung am 3.11.1932]
Prof. May, Das Drama im frühen 19. Jahrhundert, Gö WS 1932/33, 2st.
Dr. Fricke, Schiller, 5.5.1933
"abgebrochen wegen Berufung des Dozenten nach Berlin" .
Prof. Naumann, Deutsche Literatur der spätmittelalterlichen Ritterkultur (1230-1350),
Gö SS 1933, 2st.
Prof. Naumann, Der Weltkrieg in der Dichtung, Gö WS 1933/34, Ist.

c) [Deutsch Heft III ?]

Prof. Unger, Herder, Sturm und Drang und die Grundlegung der 'Deutschen
Bewegung' Gö WS 1933/34, 2st.
Prof. Unger, Der junge Goethe und seine literarische Umwelt,
Gö SS (1934?), 3st. NN., Historische Geographie Deutschlands seit 919 [Referat?
Vortrag?]

d) "Deutsche Seminare Heft I und Verschiedenes"

Prof. von Eckardt, Politik, Heidelberg SS 1931, 4st. Vorlesung Seminar
Gamillschegg: Altfranzösisch, Berlin WS 1931/32 Seminar Fricke: Das deutsche
Barockdrama, Gö WS 1932/33 Mittelseminar Prof. Wolff: Liederbücher und Lieder
des 18. Jh.s [Zeit?] Hölderlin [von ?].- Hölderlins "Empedokles" [Aufsatz von UK]
Bienenlied. Volkslied "Knaben Wunderhorn"; Häsleins Klage.
Volkslied aus Schlesien; Käfer und Fliege. Volkslied;
Eichhorn und Eichhörchen, übersetzt ins Hochdeutsche
[echte Lieder oder Parodien von UK?]

e) Deutsche Seminare Heft (2?) Prof. Herrmann, Gotisch NN., Sinn und Form
der Saga NN, Text ohne Überschrift ("S. 1-26") [wohl über Stoffauslese
der Saga, ob von UK selbst ?]

NN., Text über August Graf von Platen [wohl von UK] NN, Ballade:
Rosalba und Isidor von Münchhausen
[wohl Parodie von UK] "Reports II", S. 73/76 [über Grabungen, Auszüge];
über Münzen

f) Geschichte Heft I

Prof. Schmitthenner, Weltgeschichte seit 1906 unter bes. Berücksichtigung
des Weltkrieges, Heidelberg SS 1931, Ist.
Prof. Oertel, Römische Geschichte (II vom 2. vorchristlichen Jh. an), Bonn SS 1932,
3st.

g) Geschichte Heft II

Prof. Strack, Griechische Geschichte im 5. Jahrhundert, Bonn SS 1932, 2st. Prof. Brandt,
Geschichte des Mittelalters vom 11. bis zum 16. Jahrhundert,
Gö WS 1932/33, 4st. Dr. Schütz, Die Kriegführung Hindenburgs und Ludendorffs und

die strategische

Wissenschaft des 19. Jahrhunderts, Gö SS 1933, Ist. Prof. Hasenclever, Geschichte Englands im Zeitalter der Tudors (1485-1603), Gö SS 1934, Ist.

h) Geschichte Heft III

Prof. Andreas, Europäische Geschichte im Zeitalter des Absolutismus und der Vorherrschaft Ludwigs XIV., Heidelberg SS 1931, 4st.

Prof. Härtung, Geschichte des Brandenburgische-preußischen Staates, Berlin WS 1931/32, 2st.

Prof. Beyerhaus, Staat und Kultur Westeuropas im Zeitalter der Gegenreformation, [Ort/Zeit? SS...] 2st.

i) Heft ...

Prof. Brandi, Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation und der Religionskriege, Gö WS 19... , 4st. "Städtewesen", Text von ?, [Seminar in einem SS ?] [Notizen für den Aufsatz über die Gauen, s. 3.2.2]

k) Heft ...

Prof. Hasenclever, Geschichte der französischen Revolution und des ersten Kaiserreiches, 1789-1815, Gö WS ... , 4st. Prof. Jakob-Friesen, Kultur der Steinzeit, Gö WS 19 ders., Funde aus dem Mesolithikum (?), mit Lichtbildern, Gö SS 19 , Ist.

l) Heft ...

Prof. Hasenclever, Allgemeine Geschichte im Zeitalter Wilhelms II (1890-1914), Gö SS 1934, 4st. Stichworte über Grillparzer und Hebbel

m) Heft ...

Prof. Dörries, Das britische Weltreich, Gö SS 19 , 2st.
NN, Papsttum, WS 19 , 2st.(?)

n) Geschichtliche Seminare Heft I

Proseminar Prof. von Raumer, Großdeutsch - Kleindeutsch, Heidelberg SS 1931, doppelst. Notizen über

"Wilhelm Meister"

Hallmann, Vorgeschichte des Weltkriegs, Bonn SS 1932 Prof. Hasenclever, Akten aus der Reformationszeit NN (=UK?), Text über Neidan (*um 1508)

o) "Aushilfsheft"

Das griechische Theater [kurze Texte von ?, auch über römische Autoren] Paläographie [Notizen]

p) Philosophie und Verwandtes, Heft I

Prof. Hellpach, Völkerpsychologie I (Rasse, Klima, Landschaft)

Heidelberg, SS 1931, 2st. Prof. Köhler, Einführung in die Philosophie,

Berlin WS 1931/32, Ist. Prof. Verweyen, Geschichte der Philosophie, Bonn SS 1932, 4st.

q) Philosophie Heft II

Prof. Hertz, Naturphilosophie, Gö WS 1932/33, 3st. Prof. Schramm, Hohes Mittelalter, Gö 3st.[?]

r) Französisch und Geographie Heft I

Prof. Olschki, Französische Literatur und Kultur des 17. Jahrhunderts, Heidelberg SS 1931, 3st. Prof. Wechßler, Literatur der Renaissance in Italien, Spanien und Frankreich, Berlin WS 1931/32, 2st. Prof. Meinardus, Geographie von Südamerika, Gö WS 1932/33, 3st.

s) Geographie Heft II

Prof. Dörries, Geographie von Westeuropa, Gö WS 1932/33, 3st.
Prof. Meinardus, Exkurs am 5.5.1933: Ferdinand von Richthofen
Prof. Meinardus, Mathematische Geographie und Klimatologie, Gö SS 1933, 4st.
Prof. Meinardus, Geographie von Nord- und Osteuropa, Gö WS 1933/34, 3st. [Anfang] t)

Geographie Heft III

Prof. Meinardus, Geographie von N- und Osteuropa (Fortsetzung)
Prof. Meinardus, Meereskunde, Gö SS 193(4?), 4st.
NN. Die iberische Halbinsel.

u) Geographische Aufgaben

WS 1932/33: Aufg.1 Abgrenzung u.Größe der Temperaturzonen; Aufg.2 Durchschnittstemperaturen wichtiger Breitenparallelen; Aufg.3 Temperatur-Abnahme mit der Höhe im Bergland; Aufg.4 Niederschlagsperioden auf der Erde. [Beurteilung 20.2.1933 "D"]

v) Heft mit geograph. Karten von Schleswig-Holstein

w) Heft mit geograph. Karten von Schlesien und hsl. Notizen von UK über die Grafschaft Glatz

x) Heinz Rogmann, Niederschlesien, Taschenbuch des Auslandsdeutschtums, Deutscher Schutzbundverlag

y) NN, Bericht über eine geographische Exkursion nach Schlesien im Sommer 1935

z) UK, Bericht über den Verlauf einer geographischen Exkursion nach Bayern im Juli/August 1934 (2 Seiten, msl)

Heft mit geographischen Umrißkarten in Din A4 Spanische Lektionen

4 Hefte Mitschriften von Irmgard Kühl, Lübeck: A.O.Meyer, Deutsche Geschichte von 1805-1862; Deutsche Geschichte im Zeitalter Bismarcks (Kiel WS 1920/21; Göttingen WS 1922/23)

4.2 Wissenschaftliche Arbeiten

4.2.1 in Deutsch

Referat: "Vergleich zwischen Gryphius' 'Cardenio und Gelinde' und Shakespeares 'Romeo und Julia'", hsl, 14 S. [wohl WS 1932/33] Referat: "Hölderlins Empedokles", hsl, 21 S. Examensarbeit: "Grabbe als dramatischer Gestalter des Geschichtlichen", datiert 1.2.1937, msl, 147 S.

4.2.2 in Geschichte

Der Freiherr von Brück und die Frage der Wirtschaftseinheit,

Nebenreferat im Proseminar Großdeutsch-Kleindeutsch, hsl, 10 S. Referat Graf Münster und Bismarcks Kolonialpolitik, [Seminar von Hasenclever] ohne Datum, hsl, 17 Seiten

Studien über den Botschafter Graf Münster, hsl. Arbeit, 200 Seiten, ohne Datum Vorarbeiten zur Dissertation [über den Grafen Münster] Studien über den Botschafter Graf Münster.

Dissertation, Göttingen, Phil.,

Referent: Prof. Dr. A. Hasenclever, Korreferent Prof. Dr. S. Kahler, Tag der mdl. Prüfung 19./20.6.1936, msl, umgearbeitete Original-Fassung, (266 Seiten) Studien über den Botschafter Graf Münster, Durchschrift der Original-Fassung

ohne Korrekturen, 266 Seiten

(einige bei der Umarbeitung herausgenommene Seiten) Botschafter Graf Münster. Studien zu seiner Lebensgeschichte,

[gedruckt:] Dissertations-Verlag G.H. Nolte Düsseldorf. Göttingen 1937, 117 S. Besprechung der Diss. durch Heinrich Otto Meißner im Nieders. Jb.

für Landesgeschichte, Bd.15, 1938, S.311-313. UK, [Rezension von:] Karl Friedrich Brandes, Graf Münster und die Wiedererhebung

Hannovers 1809-1815, Diss. Berlin 1938, in: Forschungen zur Brandenburgisch-Preußischen Geschichte, 1939, 5. 403f.

Gaue und Grafschaften der ältesten Diözese Hildesheim. Vorarbeiten Gaue und Grafschaften der ältesten Diözese Hildesheim, hsl. u. msl. Fassung Gaue und Grafschaften der ältesten Diözese Hildesheim, Abdruck in:

Hannoversche Geschichtsblätter, NF Bd.5, H.3, Hannover 1939. S.S. 166-186.

4.3 Weitere Papiere zur Biographie

4.3.1 Papiere 1911 bis 1939

4.3.2 Papiere 1939 bis 1944

4.3.3 Von UK angefertigte Verzeichnisse

Verzeichnis meiner Bücher [1932-38] 3 Hefte

Meine Lektüre [1932-34; 1936-38] 2 Hefte
Was ich im Theater gesehen habe [1924-31, 1942] 1 Heft
Welche politischen Vorträge ich gehört habe /
Vorträge/Tanz/Kabarett u.a. [1928-36] 1 Heft Welche Veranstaltungen
unpolitischer Art ich besucht habe
(Theater ausgenommen) / ab 1933: Film [1925-34] 1 Heft Film "Heft 2" [1934-36,
1942, 1943]
Hinfälle literarischer, politischer und persönlicher (?) Art [1928-29] 1 Heft Berühmte
Persönlichkeiten, die ich gesehen habe [1925-31]
[darin: "Bekenntnis zu Goethe" hsl. Manuskript 1932] 1 Heft Politische Witze 2 Hefte
"Hört, hört!" [Zitate] 1 Heft
Sprüche [Kopie aus dem Heft, der Aufsatz über Holthusen enthält] Ausgaben [Abrechnung
1931/32]

4.3.4 Scherze aus dem Studium [siehe auch 5.5] 5. **Fotos, Bilder,**

Zeichnungen

5.1 Fotos und Bilder

- 5.1.1 UK. und seine Verwandten
- 5.1.2 UK. in Hildesheim
- 5.1.3 UK. als Student
- 5.1.4 Exkursionen im Studium
- 5.1.5 Aufführungen im Studium [siehe auch 4.3.4]
- 5.1.6 UK. in Berlin 1939-41
- 5.1.7 UK. in Südrußland 1941-43
- 5.1.8 Letztes Foto vom 31.5.1943 (Berlin)

5.2 Zeichnungen

Kopie der beiden Zeichnungen der Schwestern Wiegandt in Bremen

6. Briefe

6.1 Wissenschaftlicher Briefwechsel

(Briefwechsel wegen der Dissertation und der Archivlaufbahn)

6.2 Briefwechsel mit Bühnen und Verlagen 1941-43

6.3 Abschriften von Privatbriefen von und an Ulrich Koch

6.33 Originale von Privatbriefen von Ulrich Koch an seine Mutter Toni Koch 1939-44

(einschließlich der Briefumschläge)

7. Texte über Ulrich Koch

Diether Koch: Ulrich Koch (1911-1944). Betrachtungen zu seinem Leben und Werk,
in: Alt-Hildesheim Nr. 46/1975, S. 10-16. Ulrich Koch * 1911 + 1944. Dichter gegen alle
dunkle Zeit. Reden bei der Eröffnung

der Ausstellung in der Universitätsbibliothek in Hildesheim von Rudolf Weber,
Peter Marmein und Diether Koch am 27.6.1994 (Siehe auch

die Vorworte von Diether Koch:

zu der Sammlung der Gedichte (1960) 1.4.1,

zu dem Entwurf einer Selbstbiographie (1973) 1.4.3

und zu den Auszügen "'Die Welt im Bild.' Politische Betrachtungen eines
Jugendlichen in den letzten Jahren der Weimarer Republik 1928-1932" 2.2.4)
(1974)

In der Familie verbleiben außer Doppelstücken, Durchschlägen und Kopien aus den
Bereichen 1-7 folgende Privatbriefe:

- Briefwechsel über Ulrich Koch
Briefwechsel über Ulrich Kochs Schicksal am 15.1.1944 Briefwechsel
über Ulrich Koch nach 1944
- Briefe von Ulrich Koch
Briefe an seinen Bruder, Neffen und Nichte
Briefe an Freunde und Bekannte
- Briefe an Ulrich Koch Briefe von Verwandten Briefe
von Freunden und Bekannten