

Historia universal de la **Filosofía**

Hans Joachim Störig



tecnos

HANS JOACHIM STÖRIG

HISTORIA UNIVERSAL DE LA FILOSOFÍA

Traducción de
ANTONIO GÓMEZ RAMOS

tecno
↑

Título original:
Kleine Weltgeschichte der Philosophie

Diseño de cubierta:
JV, Diseño Gráfico, S.L.

2.^a edición, 2012

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

© 1950/1961 - 15., überarbeitete und erweiterte Auflage
© 1990 by W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart-Berlin-Köln
© EDITORIAL TECNOS (GRUPO ANAYA, S.A.), 2012
Juan Ignacio Luca de Tena, 15 - 28027 Madrid
ISBN: 978-84-309-5457-5
Depósito Legal M-3039-2012

Printed in Spain. Impreso en España por Edigrafos

ÍNDICE

PRÓLOGO A LA EDICIÓN ESPAÑOLA: FILOSOFÍA E HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (por Isidoro Reguera)	Pág. 21
INTRODUCCIÓN	35
PROPÓSITO DE ESTE LIBRO	35
ALGUNAS OBSERVACIONES AUTOCRÍTICAS PREVIAS	36
EL OBJETO DE LA FILOSOFÍA	40
ALGUNOS PUNTOS DE VISTA QUE SIRVAN DE GUÍA	44

PRIMERA PARTE:

LA SABIDURÍA DE ORIENTE

CAPÍTULO PRIMERO: LA FILOSOFÍA DE LA INDIA ANTIGUA	49
I. LA EDAD VÉDICA	50
1. <i>Cultura y religión en la edad himnica</i>	52
2. <i>La edad de la mística sacrificial. El surgimiento del sistema de castas</i>	55
3. <i>La era de las Upanisads</i>	57
a) <i>Atmán y brahmán</i>	59
b) <i>Transmigración de las almas y redención</i>	63
c) <i>Significado del pensamiento de las Upanisads</i>	65
II. LOS SISTEMAS NO ORTODOXOS DE LA FILOSOFÍA HINDÚ	65
1. <i>El materialismo de los charvakas</i>	67
2. <i>Mahavira y el jainismo</i>	69
3. <i>El budismo</i>	71
a) <i>La vida de Buda</i>	71
b) <i>La doctrina de Buda</i>	73
c) <i>Historia y expansión del budismo</i>	80
d) <i>Sistemas de filosofía budista</i>	82
III. LOS SISTEMAS ORTODOXOS DE LA FILOSOFÍA HINDÚ	89
1. <i>Nyaya y Vaisesika</i>	91
2. <i>Sanjya y Yoga</i>	92
3. <i>Mimansa y Vedanta</i>	99
IV. UNA MIRADA A LA EVOLUCIÓN POSTERIOR DE LA FILOSOFÍA HINDÚ Y VALORACIÓN PROVISIONAL	103

CAPÍTULO SEGUNDO: LA ANTIGUA FILOSOFÍA CHINA	107
I. Confucio	111
1. <i>Vida de Confucio</i>	111
2. <i>Los nueve libros clásicos</i>	112
3. <i>El carácter especial de la filosofía confuciana</i>	114
4. <i>El ideal moral</i>	115
5. <i>Estado y sociedad</i>	116
II. LAO TSE	119
1. <i>La vida de Lao Tse</i>	119
2. <i>El Tao y el mundo. El Tao como principio</i>	120
3. <i>El Tao como camino del sabio</i>	121
4. <i>Estado y sociedad</i>	124
5. <i>Sobre el desarrollo posterior del taoísmo</i>	126
III. EL MOTISMO Y OTRAS DIRECCIONES POSTERIORES	126
1. Mo Ti	126
2. <i>Los sofistas</i>	128
3. <i>El neomotismo</i>	129
4. <i>Los legalistas</i>	130
IV. LOS GRANDES DISCÍPULOS DE CONFUCIO	130
1. <i>Mencio</i>	130
2. <i>Hsun Tse</i>	132
3. <i>El libro de Chung Yung</i>	133
V. UNA MIRADA AL DESARROLLO POSTERIOR Y VALORACIÓN PROVISIO- NAL	134
1. <i>La filosofía de la Edad Media china</i>	134
a) Wang Chung	135
b) La doctrina del Yin y el Yang	136
2. <i>El budismo en China</i>	136
3. <i>La época del neoconfucianismo</i>	137
4. <i>Carácter general y significado de la filosofía china</i>	140

SEGUNDA PARTE:

LA FILOSOFÍA GRIEGA

Generalidades. Periodos principales	147
CAPÍTULO PRIMERO: LA FILOSOFÍA PRESOCRÁTICA HASTA LA APA- RICIÓN DE LOS SOFISTAS	153
I. LA FILOSOFÍA MILESIA DE LA NATURALEZA	153
1. <i>Tales</i>	154
2. <i>Anaximandro</i>	155
3. <i>Anaxímenes</i>	156

II. PITÁGORAS Y LOS PITAGÓRICOS	156
1. <i>Vida y doctrina de Pitágoras</i>	156
2. <i>Los pitagóricos</i>	158
III. LOS ELEATAS	159
1. <i>Jenófanes</i>	159
2. <i>Parménides</i>	160
3. <i>Zenón de Elea</i>	161
IV. HERÁCLITO Y LOS FILÓSOFOS DE LA NATURALEZA DEL SIGLO V	163
1. <i>Heráclito</i>	163
2. <i>Empédocles</i>	166
3. <i>La teoría atómica de Leucipo y Demócrito</i>	167
4. <i>Anaxágoras</i>	170
CAPÍTULO SEGUNDO: LA ÉPOCA DE ESPLENDOR DE LA FILOSOFÍA GRIEGA	173
I. LOS SOFISTAS	173
1. <i>Generalidades</i>	173
2. <i>Protágoras y Gorgias</i>	176
3. <i>El significado de la sofística</i>	177
II. SÓCRATES	177
1. <i>Vida de Sócrates</i>	177
2. <i>La doctrina de Sócrates</i>	181
III. PLATÓN	184
1. <i>Vida de Platón</i>	184
2. <i>Las obras de Platón</i>	185
3. <i>Observaciones metodológicas previas</i>	188
4. <i>El punto de partida histórico</i>	190
5. <i>La teoría de las ideas</i>	191
a) <i>Impulso y método del filosofar</i>	191
b) <i>Idea y fenómeno</i>	192
6. <i>Antropología y ética</i>	194
7. <i>La república o el Estado</i>	196
a) <i>La crítica de las formas de gobierno existentes</i>	197
b) <i>El Estado ideal</i>	199
8. <i>Crítica y valoración</i>	202
a) <i>Sobre la crítica de la teoría platónica del Estado</i>	202
b) <i>Posición de Platón en la historia espiritual griega</i>	203
c) <i>Platón y la posteridad</i>	204
IV. ARISTÓTELES	206
1. <i>Vida de Aristóteles</i>	206
2. <i>La obra de Aristóteles</i>	207
3. <i>La lógica</i>	208
4. <i>La naturaleza</i>	212
a) <i>La física</i>	212
b) <i>Los niveles del reino de lo vivo</i>	213

5.	<i>La metafísica</i>	214
	a) Lo individual y lo universal	214
	b) Materia y forma	215
	c) Las cuatro causas de lo ente	216
	d) Teología	216
6.	<i>Antropología, ética y política</i>	217
	a) El ser humano	217
	b) La virtud	218
	c) El Estado	218
7.	<i>Crítica y valoración</i>	219
V.	LAS ESCUELAS SOCRÁTICAS, PLATÓNICA Y ARISTOTÉLICA	220
	1. <i>Los socráticos</i>	221
	2. <i>Los platónicos</i>	222
	3. <i>Los peripatéticos</i>	222

CAPÍTULO TERCERO: LAS FILOSOFÍAS GRIEGA Y ROMANA DESPUÉS DE ARISTÓTELES

224

GENERALIDADES. EL HELENISMO

224

I.	LOS ESTOICOS	226
	1. <i>Fundadores y representantes principales</i>	226
	2. <i>Carácter y partes del sistema estoico</i>	228
	3. <i>La ética estoica</i>	229
	4. <i>El significado histórico de la filosofía estoica</i>	231
II.	LOS EPICÚREOS	232
III.	LOS ESCÉPTICOS	233
IV.	LOS ECLÉCTICOS	234
	1. <i>El eclecticismo romano</i>	234
	2. <i>El eclecticismo alejandrino</i>	235
V.	LOS NEOPLATÓNICOS	237
	1. <i>Plotino</i>	237
	2. <i>La terminación del neoplatonismo y el final de la filosofía antigua</i>	240

TERCERA PARTE:

LA FILOSOFÍA DE LA EDAD MEDIA

GENERALIDADES. EL ASCENSO DEL CRISTIANISMO. CLASIFICACIÓN DE LOS PERÍODOS	245
---	-----

CAPÍTULO PRIMERO. LA ÉPOCA DE LA PATRÍSTICA	249
---	-----

I.	LA OPOSICIÓN ENTRE LA ACTITUD ESPIRITUAL DE LA ANTIGÜEDAD Y EL CRISTIANISMO	249
1.	<i>Dios y hombre</i>	249
2.	<i>Hombre y hombre</i>	251
3.	<i>Hombre y mundo</i>	251
4.	<i>El carácter exclusivista del cristianismo</i>	252
II.	LOS PRIMEROS CONTACTOS DEL CRISTIANISMO CON LA FILOSOFÍA ANTIGUA EN LOS PRIMEROS PADRES DE LA IGLESIA	253
III.	AMENAZAS INTERNAS PARA EL CRISTIANISMO	256
1.	<i>Los gnósticos</i>	256
a)	Origen de la gnosis y representantes principales	256
b)	Pensamientos fundamentales y singularidad de la gnosis	257
2.	<i>Los maniqueos</i>	258
3.	<i>Arrio y Atanasio</i>	259
IV.	LA CONSOLIDACIÓN DE LA UNIDAD DE LA IGLESIA	260
V.	SAN AGUSTÍN	261
1.	<i>Vida y obra de San Agustín</i>	261
2.	<i>La filosofía agustiniana</i>	264
a)	Las profundidades del alma	264
b)	«Cogito, ergo sum»	265
c)	La doctrina de la Trinidad	266
d)	Creación y temporalidad	267
e)	Libre albedrío y predestinación	268
f)	La historia y la Ciudad de Dios	270
VI.	OTROS MAESTROS DE LA NUEVA PATRÍSTICA ADEMÁS DE SAN AGUSTÍN	270
CAPÍTULO SEGUNDO: LA ERA DE LA ESCOLÁSTICA		273
HISTORIA. EL MÉTODO ESCOLÁSTICO		273
I.	LA PRIMERA ESCOLÁSTICA (LA DISPUTA DE LOS UNIVERSALES)	276
1.	<i>La cuestión en disputa</i>	276
2.	<i>Los realistas</i>	277
a)	Erigena	277
b)	San Anselmo de Canterbury	278
c)	Guillermo de Champeaux	279
3.	<i>El nominalismo: Roscelino</i>	280
4.	<i>La solución provisional: Abelardo</i>	281
II.	LAS FILOSOFÍAS ÁRABE Y JUDÍA DE LA EDAD MEDIA	282
1.	<i>Algunas cuestiones históricas</i>	282
2.	<i>La filosofía árabe</i>	284
3.	<i>La filosofía judía</i>	286

III. LA ALTA ESCOLÁSTICA	287
<i>La hegemonía universal de Aristóteles. El contacto del pensamiento cristiano con las ideas islámicas y judías. Las Sumas. Universidades y Órdenes</i>	
1. <i>San Alberto Magno</i>	289
2. <i>Santo Tomás de Aquino</i>	291
a) Vida y obra	291
b) Fe y saber	294
c) La existencia de Dios y la esencia	296
d) El ser humano y el alma	297
e) Política	300
f) Significado de Santo Tomás de Aquino	302
3. <i>Dante</i>	303
IV LA BAJA ESCOLÁSTICA	305
1. <i>Rogelio Bacon</i>	305
2. <i>Duns Escoto</i>	307
3. <i>Guillermo de Occam</i>	310
V. LA MÍSTICA ALEMANA: EL MAESTRO ECKHART	313

CUARTA PARTE:

LA EDAD DEL RENACIMIENTO Y EL BARROCO

CAPÍTULO PRIMERO: LA FILOSOFÍA EN LA EDAD DEL RENACIMIENTO Y LA REFORMA	321
I. EL GIRO ESPIRITUAL DE LA EDAD MEDIA A LA EDAD MODERNA	321
1. <i>Invencciones y descubrimientos</i>	322
2. <i>La nueva ciencia natural</i>	323
3. <i>Humanismo y Renacimiento</i>	325
4. <i>La Reforma</i>	329
5. <i>Transformaciones sociales y políticas en el umbral de la Edad Moderna. Nuevo pensamiento sobre el Derecho y el Estado</i>	332
a) <i>Maquiavelo</i>	334
b) <i>Grocio</i>	335
c) <i>Hobbes</i>	336
d) <i>Moro</i>	338
II. LOS PENSADORES MÁS IMPORTANTES DEL PERÍODO DE TRANSICIÓN	339
1. <i>Nicolás de Cusa</i>	339
2. <i>Giordano Bruno</i>	341
3. <i>Francis Bacon</i>	345
4. <i>Jakob Böhme</i>	351
5. <i>Observación final</i>	355

CAPÍTULO SEGUNDO: LOS TRES GRANDES SISTEMAS EN LA ÉPOCA DEL BARROCO 356

I. DESCARTES 357

1. *Vida y obra* 357

2. *Pensamientos fundamentales* 358

3. *Influencia y continuación del cartesianismo. Algunas observaciones críticas* 362

II. SPINOZA 365

1. *Vida* 365

2. *Obra* 367

3. *La influencia posterior de Spinoza. Crítica* 376

III. LEIBNIZ 377

1. *Vida y escritos* 377

2. *Pensamientos fundamentales de la filosofía leibniziana* 380

 a) *La teoría de las mónadas* 380

 b) *La armonía preestablecida* 382

 c) *Teodicea* 384

3. *Algunas observaciones críticas. Desarrollo y continuación de los pensamientos de Leibniz* 385

QUINTA PARTE:

LA FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN Y LA OBRA DE IMMANUEL KANT

CAPÍTULO PRIMERO: LA FILOSOFÍA EN LA ÉPOCA DE LA ILUSTRACIÓN 389

I. LA ILUSTRACIÓN EN INGLATERRA 389

1. *Los precursores del empirismo inglés* 389

2. *Locke* 391

3. *Berkeley* 395

4. *Hume* 398

5. *La filosofía de la religión y la ética inglesas en la época de la Ilustración* 402

II. LA ILUSTRACIÓN EN FRANCIA 406

1. *El paso de las ideas de la Ilustración inglesa a Francia* 406

2. *Montesquieu* 408

3. *Voltaire* 409

4. *Enciclopedistas y materialistas* 416

5. *Rousseau* 418

 a) *Vida, obra y pensamientos fundamentales* 418

 b) *Sobre el significado de Rousseau* 423

III. LA ILUSTRACIÓN EN ALEMANIA 426

CAPÍTULO SEGUNDO: IMMANUEL KANT	430
I. VIDA, PERSONALIDAD Y OBRAS	430
II. EL PERÍODO PRECRÍTICO	433
1. <i>Sobre los escritos científico-naturales de Kant.</i>	433
2. <i>La formación del problema crítico</i>	435
III. LA CRÍTICA DE LA RAZÓN PURA	438
1. <i>Peculiaridad, estructura, conceptos propios</i>	438
2. <i>La estética trascendental</i>	442
a) El espacio	443
b) El tiempo	444
c) La posibilidad de la matemática	444
3. <i>La analítica trascendental</i>	445
a) El problema	445
b) Las categorías	446
c) La deducción de los conceptos puros del entendimiento	449
d) El Juicio trascendental	450
e) La posibilidad de las ciencias naturales	450
4. <i>La dialéctica trascendental</i>	451
Inventario de la razón pura especulativa	454
IV. MORALIDAD Y RELIGIÓN	455
1. <i>La crítica de la razón práctica</i>	455
a) Algunos conceptos fundamentales	456
b) Pensamientos fundamentales	458
2. <i>La religión dentro de los límites de la mera razón</i>	461
V. LA CRÍTICA DEL JUICIO	464
1. <i>El problema</i>	464
2. <i>Epílogo a las tres críticas</i>	467
VI. LA OBRA POSTCRÍTICA	470
1. <i>Los escritos más importantes</i>	470
2. <i>La Metafísica de las costumbres</i>	471
a) La teoría del derecho	471
<i>Sobre la paz perpetua: los artículos preliminares</i>	474
Los artículos definitivos	475
b) La doctrina de la virtud	476
3. <i>Conclusión</i>	478
VII. PARA UNA CRÍTICA Y VALORACIÓN DE KANT	479
1. <i>Algunos puntos de vista críticos</i>	479
a) Sobre la coherencia interna del sistema	479
b) Sobre el método de Kant	482
2. <i>El significado de Kant para la filosofía</i>	484

SEXTA PARTE:

LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XIX

Una visión global, a modo de introducción	489
CAPÍTULO PRIMERO: EL ROMANTICISMO Y EL IDEALISMO ALEMÁN	491
I. PRIMERA RECEPCIÓN DE LA FILOSOFÍA DE KANT Y SU CONTINUACIÓN. LOS FILÓSOFOS DE LA FE	491
II. FICHTE	495
1. <i>Vida y obra</i>	495
2. <i>El pensamiento fundamental de la filosofía fichteana</i>	497
3. <i>La aplicación práctica</i>	499
a) <i>Ética</i>	499
b) <i>El Estado</i>	499
c) <i>Religión</i>	500
III. SCHELLING	501
1. <i>Vida, evolución intelectual y escritos principales</i>	501
2. <i>El pensamiento fundamental de la filosofía de la identidad</i>	504
3. <i>La naturaleza</i>	505
4. <i>El arte</i>	507
IV. HEGEL	507
1. <i>Vida y obras principales</i>	507
2. <i>Carácter general de la filosofía hegeliana</i>	509
El método dialéctico	509
3. <i>La construcción de la filosofía en tres estadios</i>	512
a) <i>Lógica</i>	513
b) <i>Filosofía de la naturaleza</i>	514
c) <i>Filosofía del espíritu</i>	515
4. <i>La historia</i>	517
5. <i>Valoración y crítica</i>	519
CAPÍTULO SEGUNDO: POSITIVISMO, MATERIALISMO, MARXISMO	522
I. EL POSITIVISMO EN FRANCIA: COMTE	522
1. <i>La situación espiritual</i>	522
2. <i>Vida y obra de Comte</i>	523
3. <i>El principio del positivismo</i>	524
4. <i>La ley de los tres estadios</i>	525
5. <i>La construcción por estadios de las ciencias</i>	526
a) <i>Misión y utilidad de la filosofía</i>	526
b) <i>La clasificación de las ciencias</i>	527
6. <i>Sociedad, Estado, Ética</i>	529

II. EL POSITIVISMO INGLÉS	531
1. <i>La situación espiritual</i>	531
2. <i>Bentham y Mill</i>	532
3. <i>Spencer</i>	533
a) Darwin y la teoría de la evolución	533
b) Vida y obra de Spencer	536
c) La ley de la evolución	537
d) La sociedad humana	539
e) Para una crítica	542
III. LA DECADENCIA DE LA ESCUELA HEGELIANA Y LA APARICIÓN DEL MATERIALISMO EN ALEMANIA	543
1. <i>La situación espiritual</i>	543
2. <i>Strauss y Feuerbach</i>	544
IV. MARX	547
1. <i>Vida y escritos</i>	547
2. <i>Hegel y Marx</i>	548
a) El materialismo dialéctico	548
b) Autoalienación y autorrealización	551
3. <i>El materialismo histórico</i>	552
4. <i>El Capital</i>	554
5. <i>Sobre el significado y la influencia posterior de Marx</i>	556
CAPÍTULO TERCERO: SCHOPENHAUER, KIERKEGAARD, NIETZSCHE ..	558
I. ARTHUR SCHOPENHAUER	558
1. <i>Vida, personalidad, escritos</i>	558
2. <i>El mundo como voluntad y representación</i>	564
a) El mundo como representación	564
b) El mundo como voluntad	566
3. <i>El dolor del mundo y la redención</i>	570
a) La vida como dolor	570
b) El camino estético de la redención. Genio y arte	571
4. <i>Conclusión. Para una crítica</i>	574
II. SÖREN KIERKEGAARD	576
1. <i>Sócrates en Copenhague</i>	576
2. <i>El pensador existente y el Cristo</i>	578
3. <i>Influencia tardía</i>	581
III. FRIEDRICH NIETZSCHE	583
1. <i>Vida y escritos principales</i>	583
2. <i>Unidad y peculiaridad de la filosofía de Nietzsche</i>	587
3. <i>El filósofo del martillo</i>	589
4. <i>Los nuevos valores</i>	593
5. <i>Para una valoración de Nietzsche</i>	595

CAPÍTULO CUARTO: CORRIENTES SECUNDARIAS. REFLEXIÓN CRÍTICA SOBRE KANT	600
I. CORRIENTES SECUNDARIAS	600
1. <i>Fries y Herbart</i>	600
2. <i>Metafísica inductiva: Fechner y Lotze</i>	601
3. <i>Eduard von Hartmann</i>	602
II. EL NEOKANTISMO	604
1. <i>Generalidades. Origen</i>	604
2. <i>La escuela de Marburgo</i>	606
3. <i>La escuela alemana suroccidental (también llamada Escuela de Baden)</i>	609
4. <i>Vaihinger</i>	610
5. <i>Corrientes afines en Alemania y en otros países</i>	612

SÉPTIMA PARTE:

PRINCIPALES CORRIENTES DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO EN EL SIGLO XX

UNA NUEVA ÉPOCA	617
CAPÍTULO PRIMERO: LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO	620
I. LA FILOSOFÍA DE LA VIDA Y EL HISTORICISMO	620
1. <i>Generalidades</i>	620
2. <i>Bergson</i>	621
a) <i>Espacio y tiempo; entendimiento e intuición</i>	621
b) <i>Élan vital</i>	622
c) <i>Moral y religión</i>	623
3. <i>Un atisbo de Guyau</i>	624
4. <i>El vitalismo: Driesch. La teoría de la Gestalt o de la forma</i>	625
5. <i>La filosofía alemana de la vida y el historicismo</i>	627
II. EL PRAGMATISMO	631
1. <i>William James</i>	631
2. <i>John Dewey</i>	633
3. <i>El pragmatismo en Europa</i>	634
III. LA NUEVA METAFÍSICA	634
1. <i>Generalidades</i>	634
2. <i>Samuel Alexander</i>	636
3. <i>Alfred North Whitehead</i>	637
4. <i>Realismo crítico: Nikolai Hartmann</i>	641
a) <i>Antigua y nueva ontología</i>	641
b) <i>La estructura del mundo real</i>	643
c) <i>El hombre. Determinación y libertad</i>	645
d) <i>Para una valoración</i>	646

5. <i>La neoescolástica (neotomismo)</i>	647
IV. LA FENOMENOLOGÍA	650
1. <i>Origen y singularidad</i>	650
2. <i>Edmund Husserl</i>	650
3. <i>Max Scheler</i>	653
CAPÍTULO SEGUNDO: HASTA EL PRESENTE	656
I LA FILOSOFÍA DE LA EXISTENCIA	656
1. <i>Generalidades</i>	656
2. <i>Karl Jaspers</i>	658
a) Lo comprensivo (<i>das Umgreifende</i>)	659
b) Existencia	660
c) Trascendencia	661
d) Situaciones límite y fracaso último	662
3. <i>El existencialismo francés</i>	663
4. <i>Otros representantes de la filosofía de la existencia</i>	665
5. <i>Martin Buber</i>	666
II. EL DESPLIEGUE DE LA PREGUNTA POR EL SER: MARTIN HEIDEGGER	669
1. <i>Generalidades</i>	669
2. <i>El ser y el tiempo</i>	672
3. <i>Influencia posterior de Heidegger y obra póstuma</i>	676
III. UNA BREVE MIRADA HACIA FRANCIA	680
IV. ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	684
1. <i>Concepto y definición</i>	684
2. <i>De la historia de la antropología filosófica</i>	686
3. <i>El impulso de Scheler</i>	688
4. <i>El proyecto de Gehlen</i>	691
V. LA FILOSOFÍA DEL MARXISMO, HOY	695
1. <i>El papel de la filosofía</i>	695
2. <i>Concepto de materia y materialismo</i>	696
3. <i>El materialismo dialéctico</i>	699
4. <i>El materialismo histórico</i>	702
5. Перестройка по Философии	706
6. <i>La filosofía social crítica</i>	707
VI. LUDWIG WITTGENSTEIN. EL LENGUAJE COMO TEMA CENTRAL DEL FILO- SOFAR DE HOY	712
1. <i>Wittgenstein: persona y obra</i>	712
2. <i>El Tactatus</i>	714
3. <i>La revisión</i>	716
4. <i>En torno al lenguaje; y saliendo más allá de él</i>	718

VII. EL NEOPOSITIVISMO	723
1. <i>Aclaración de conceptos</i>	723
2. <i>El neopositivismo. Origen y singularidad</i>	725
3. <i>La nueva lógica</i>	728
4. <i>Russell y Moore</i>	733
5. <i>El Círculo de Viena. Rudolf Carnap</i>	735
a) <i>La nueva tarea de la filosofía</i>	737
b) <i>La metafísica carece de sentido: problemas aparentes</i>	738
c) <i>Análisis lógico del lenguaje. Semántica</i>	740
6. <i>Una visión general</i>	741
VIII. TEORÍA DE LA CIENCIA. NOVEDADES SOBRE EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO	744
1. <i>Filosofía analítica</i>	744
2. <i>Popper y el racionalismo crítico</i>	749
3. <i>Teoría evolucionista del conocimiento</i>	755
4. <i>El «constructivismo»</i>	758
5. <i>Los límites del conocimiento</i>	761
VII. ¿QUÉ DEBEMOS HACER?	766
1. <i>Problemas de vida, problemas de supervivencia</i>	767
2. <i>Utilitarismo, consecuencialismo</i>	770
3. <i>El lenguaje de la ética</i>	771
4. <i>Karl Popper</i>	774
5. <i>La ética del discurso</i>	775
6. <i>«Ética evolucionista»</i>	779
7. <i>Hombre y animal</i>	782
8. <i>Responsabilidad</i>	787
EPÍLOGO	793
ÍNDICE DE NOMBRES	795
ÍNDICE DE MATERIAS	801