Carlos Beorlegui

Historia del pensamiento filosófico latinoamericano

Una búsqueda incesante de la identidad

Tercera edición

Deusto
Publicaciones

Indice

Prólogo a la segunda edición 21

Introducción 23

Capítulo 1. El problema de la identidad y autenticidad del pensamiento filosófico latinoamericano 33

1. El problema de las filosofías nacionales/regionales 33
2. Las dificultades epistemológicas, metodológicas e ideológicas que conlleva la investigación sobre la filosofía latinoamericana 36

2.1. El problema del ser y de la autenticidad de la filosofía latinoamericana 37

2.1.1. La cuestión del ser de la filosofía latinoamericana 37
2.1.2. La identidad de lo latinoamericano. Diversos enfoques 44

2.1.2.1. Dos momentos claves 44

a) Sarmiento y Alberdi 44

a.1) Domingo Faustino Sarmiento 44
a.2) Juan Bautista Alberdi 45

b) La filosofía de la liberación 45

2.1.2.2. Diversas posturas sobre la identidad 46

a) R.M. Agoglia, «La idea de identidad nacional de América Latina» 46
b) R. Fornet-Betancourt, «Modos de pensar la realidad de América y del ser-americano» 47

2.2. El problema del método en la investigación sobre el pensamiento latinoamericano 49

2.2.1. Descripción o explicación 50
2.2.2. El contexto de la historia 51

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

2.2.3. El punto de comienzo de la filosofía latinoamericana 51
2.2.4. Las periodizaciones de nuestra historia 53
2.2.5. La clasificación por escuelas o corrientes de pensamiento ... 54

2.3. El enfoque crítico-ideológico en la investigación histórica 55

2.3.1. La ideología como distorsión epistemológica (Fco. Miró Quesada) 57
2.3.2. La ideología como interés de clase (A. Sánchez Vázquez) .. 63
2.3.3. La ambigüedad de la ideología y la función liberadora de la filosofía (I. Ellacuría) 67

3. Etapas o fases de la historia de la filosofía latinoamericana 73
Bibliografía 77

Capítulo 2. El pensamiento indígena en la América pre-colombina 81

1. Introducción 81
2. Culturas en peligro de extinción 83
3. Un acercamiento a las culturas indígenas 85
4. La filosofía de los nahuas 87

4.1. La cosmovisión religiosa de los nahuas 88
4.2. La supuesta presencia de un pensamiento filosófico entre los nahuas 91

5. El pensamiento maya 93

5.1. La estructura del universo y los dioses mayas 95
5.2. Los orígenes del mundo y del hombre 97

6. El pensamiento de los incas 100

6.1. Wiracocha, el dios incaico 101
6.2. El mundo (Pacha), obra de Wiracocha 103
6.3. El hombre (Runa) 104

7. El choque o encuentro de dos mentalidades diferentes 106
Bibliografía 108

Capítulo 3. La filosofía durante la colonia española y portuguesa 113

1. El «descubrimiento» de América y los problemas filosóficos que planteó 113

1.1. El trasfondo histórico-político 113
1.2. Problemas filosófico-jurídicos que suscitó 114

2. La filosofía durante la época colonial 116

2.1. Primera época: Los primeros años de la conquista 117

2.1.1. La fundación de las Universidades y Centros Superiores de formación 117
2.1.2. La enseñanza de la filosofía durante la época colonial 119

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

2.2. Segunda época: Los primeros filósofos hispanoamericanos 123
2.2.1. El pensamiento filosófico en México 125
a) Los humanistas del ámbito mexicano 126
b) Los filósofos escolásticos 129
2.2.2. El pensamiento filosófico en el entorno del Perú 136
2.2.3. La filosofía en Nueva Granada (Venezuela y Colombia) 138
2.2.4. El resto del Cono Sur: Argentina, Chile y Brasil 140
2.3. Tercera época: Los inicios de la modernidad 141
2.3.1. Nuevos aires políticos y culturales 141
2.3.2. La reforma de los estudios 144
2.3.3. Los filósofos más importantes de esta época 149
Bibliografía 157

Capítulo 4. El pensamiento filosófico durante la primera mitad del s. XIX. El proceso de emancipación política y cutural 163
1. La independencia política y su contexto internacional 163
1.1. El proceso de emancipación 164
1.2. La coyuntura sociopolítica mundial en la época de la emancipación 169
1.3. Los líderes de la emancipación: entre liberales y conservadores ... 172
2. El pensamiento filosófico y el proceso político de emancipación 174
3. De la influencia cultural española a la franco-anglosajona 178
4. Corrientes filosóficas y pensadores más significativos del s. XIX 185
4.1. Visión panorámica de corrientes y pensadores 186
4.1.1. La influencia de la Ilustración en la emancipación política y cultural 187
4.1.2. La búsqueda de la emancipación cultural y la influencia del Romanticismo 191
4.1.2.1. Los inicios de la filosofía americana. Romanticismo e independencia cultural 192
a) La reacción romántica y la emancipación cultural/mental 192
b) Los intentos de una filosofía americana 195
1. Andrés Bello (1781-1865) y el espiritualismo positivista 196
1.1. Datos biográficos 196
1.2. Elementos fundamentales de su filosofía .. 197
1.3. Su teoría sobre Hispanoamérica 204
2. La generación argentina de 1837 207

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

2.1. Juan Bautista Alberdi (1810-1884) y el Romanticismo ilustrado argentino 211
2.2. La vida y la obra de Domingo Faustino Sarmiento (1811-1888) 222
a) Datos biográficos 222
b) Facundo. Civilización o barbarie 224
2.3. La polémica entre Sarmiento y Alberdi . . 225
3. El racionalismo laicista de Francisco Bilbao (1823-1865) 228
4.1.2.2. Un amplio abanico de corrientes e influencias filosóficas 231
a) La filosofía del sentido común de la Escuela Escocesa 231
b) La ideología y el sensismo/sensualismo 232
c) Enciclopedismo y liberalismo 234
d) Los continuadores de la Escolástica 236
e) El idealismo 237
f) La imaginería filosófica 237
g) El eclecticismo 238
h) La frenología 239
5. A modo de conclusión 240
Bibliografía 240

Capítulo 5. La segunda mitad del s. XIX. El krausismo y el positivismo . . . 245

1. Introducción 245
2. La presencia del krausismo en Hispanoamérica 246
2.1. El krausismo y la situación hispanoamericana de mitad de siglo . . . 246
2.2. Los inicios del krausismo en Hispanoamérica 251
3. El positivismo en Hispanoamérica 265
3.1. La implantación del positivismo en Hispanoamérica 265
3.2. El positivismo en los diversos países hispanoamericanos 270
3.2.1. El positivismo en el Brasil 270
3.2.2. El positivismo en Chile 273
a) El positivismo liberal de José Victorino Lastarria 273
b) El comtismo ortodoxo de los hermanos Lagarrigue 277
c) El positivismo heterodoxo de Valentín Letelier (1852-1919) 280
3.2.3. El positivismo en Perú 284
a) El positivismo como revulsivo: Manuel González Prada . . 284
b) El positivismo de Cornejo, Prado y Villarán 286

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

3.2.4. El positivismo en Bolivia 289
3.2.5. El positivismo en la Argentina 293

a) La Escuela de Paraná 293
b) La generación de 1880 296
c) El socialismo argentino y el positivismo 297
d) El positivismo crepuscular de José Ingenieros (1877-1925) 301

3.2.6. El positivismo en Uruguay 306

a) La segunda generación romántica uruguaya 306
b) La generación de 1880 307
c) El positivismo contra el espiritualismo 308

3.2.7. El positivismo en México 310

a) El positivismo de Gabino Barreda (1818-1881) 311
b) Justo Sierra y la nueva generación positivista 314

3.2.8. El positivismo en el Caribe hispánico 318

a) Venezuela 318
b) Colombia 319
c) Puerto Rico 321
d) Panamá, Honduras y República Dominicana 324
e) Cuba 324
f) Una visión general y conclusiva 328

3.3. Crisis y declive de la influencia positivista 329

4. El pensamiento filosófico-político de José Martí (1853-1895) 332
Bibliografía 340

Capítulo 6. El pensamiento filosófico en los inicios del s. XX 347

1. Una visión panorámica del s. XX 347

1.1. La estructura generacional 348
1.2. Un enfoque psicologista: la tarea de construir una filosofía auténtica 351

2. El grupo generacional de 1900 358

2.1. La generación del cambio de siglo 358
2.2. Los intelectuales más representativos 362

2.2.1. La filosofía uruguaya: Rodó y Vaz Ferreira 362

2.2.1.1. La trayectoria vital e intelectual de José E. Rodó . . . 363

a) Un autor a caballo entre dos siglos 363
b) Los más significativos hitos de su vida 364
c) El pensamiento de Rodó 369
d) «Ariel» 372

2.2.1.2. La filosofía de Vaz Ferreira (1872-1959) 380

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

2.3. México: Justo Sierra 385
2.4. Argentina: Alejandro Korn y Rodolfo Rivarola 386

2.4.1. Alejandro Korn (1860-1936) 388
2.4.2. Rodolfo Rivarola (1858-1942) 392

2.5. Perú: Alejandro Deústua (1849-1945) 393
2.6. Brasil 395

a) Raimundo de Farías Brito (1862-1917) 395
b) José Pereira de Graca Aranha (1865-1931) 396

2.7. Chile: Enrique Molina Garmendia (1871-1956) 397

3. A modo de conclusión 398
Bibliografía 398

Capítulo 7. La generación de 1915-16 401

1. Introducción 401
2. Los rasgos más significativos 402

a) Superación definitiva del positivismo 403
b) Una renovada búsqueda de la identidad latinoamericana 404
c) La influencia de Ortega y Gasset 405
d) El surgimiento del indigenismo 407

3. Tres núcleos de pensamiento y sus influencias 410

3.1. El núcleo mexicano 410

3.1.1. México en la época de la Revolución de 1910 410
3.1.2. Autores más significativos 414

a) Antonio Caso (1883-1946) 414
b) José Vasconcelos (1882-1959) 416
c) Alfonso Reyes (1889-1959) 427

3.2. El núcleo argentino: Coriolano Alberini 432

3.2.1. Características generales 432
3.2.2. La influencia de José Ortega y Gasset 437
3.2.3. Coriolano Alberini (1886-1960) 444

3.3. El núcleo peruano: José Carlos Mariátegui, Víctor R. Haya de la Torre y V. A. Belaúnde 450

3.3.1. Rasgos fundamentales de este núcleo 450
3.3.2. Principales pensadores 452

3.3.2.1. José Carlos Mariátegui (1894-1930) 452

a) Hitos biográficos y etapas de su pensamiento . . . 453
b) La polémica con Haya de la Torre 458
c) Los últimos años 460

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

3.3.2.2. Víctor R. Haya de la Torre (1895-1979) 464
3.3.2.3. Víctor Andrés Belaúnde (1883-1967) 470

3.4. República Dominicana: Pedro Henríquez Ureña (1884-1946) 472

a) En la órbita del positivismo 473
b) Más allá del positivismo 475

3.5. Brasil: Jakson de Figueiredo (1891-1928) 478

4. Conclusiones generales 479
Bibliografía 479

Capítulo 8. El grupo generacional de los años treinta. La generación de los «forjadores» 485

1. Introducción 485
2. El empeño de los «forjadores»: la «normalización de la filosofía» 486
3. La influencia de Ortega y Gasset 489
4. La llegada de los exiliados republicanos españoles 496
5. Los autores y corrientes filosóficas más significativas 500

5.1. Una presentación panorámica 500
5.2. La filosofía del mexicano Samuel Ramos (1897-1959) 506

a) Datos biográficos 506
b) El enfrentamiento con Antonio Caso desde la órbita de Ortega .. 507
c) La identidad mexicana 509
d) Reivindicación de Samuel Ramos por José Gaos 511

5.3. José Gaos: su filosofía y su influencia en el panorama mexicano ... 515

a) Una importante trayectoria filosófica antes de llegar a México .. 516
b) El encuentro con Hispanoamérica 517
c) La filosofía de José Gaos 520
d) La legitimación del pensamiento filosófico hispano 522
e) La importancia de José Gaos en el pensamiento iberoamericano .. 525

5.4. La filosofía de J. D. García Bacca y el núcleo filosófico venezolano .. 528

a) Unos datos biográficos 529
b) Las diversas etapas de su pensamiento 530
c) García Bacca y el entorno filosófico hispanoamericano 537

5.5. Francisco Romero (1891-1962) y el entorno argentino 540

a) Hitos biográficos 540
b) Un cúmulo de influencias 540
c) Francisco Romero, maestro y normalizador de la filosofía hispanoamericana 544
d) Las etapas y contenido de su filosofía 548

Bibliografía 553

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

Capítulo 9. El grupo generacional de 1950-60 557

1. A la búsqueda de una filosofía auténtica 557
2. Entre la postura asuntiva y la afirmativa 559

2.1. La línea asuntiva 560

a) El idealismo 561
b) La filosofía existencialista 562
c) La filosofía tomista 564
d) La filosofía marxista: Adolfo Sánchez Vázquez 566
e) La filosofía analítica en Iberoamérica 571
f) La historia de las ideas 585

2.2. La línea afirmativa 585

2.2.1. El núcleo mexicano 586

a) La filosofía de Leopoldo Zea (n. 1912) 586

1. Biografía y toma de conciencia del quehacer filosófico 586
2. Etapas de su filosofía 589

2.1. Historización del pensamiento iberoamericano . . . 589
2.2. La historización como responsabilidad 592
2.3. América como tarea y revelación 594
2.4. La autenticidad de la filosofía latinoamericana: una polémica con Salazar Bondy y con L. Villoro 597
2.5. La etapa de la filosofía de la liberación 602

b) Leopoldo Zea y el Grupo Hiperión 605

1. El Grupo Hiperión 606
2. Emilio Uranga 607
3. Luis Villoro 610

c) Octavio Paz (1914-1998) 613

1. Pensamiento político 614
2. Teoría antropológica 618
3. La visión de Hispanoamérica 620

2.2.2. Perú: A. Salazar Bondy y Fco. Miró Quesada 622

a) Augusto Salazar Bondy (1925-1974) 622

1. Datos biográficos 622
2. Etapas de su pensamiento 623
3. La cultura y la filosofía de la dominación 624
4. Un abanico de discrepancias 628
5. Salazar Bondy reformador educativo 631
6. La etapa de la filosofía de la liberación 635

b) Francisco Miró Quesada (n. 1918) 637

1. Datos biográficos 638

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

2. Su itinerario filosófico 638
3. Participación en la política 641
4. Acercamiento a la filosofía de la liberación 642

2.2.3. El núcleo argentino y uruguayo 643

a) Arturo Andrés Roig 644

1. Itinerario vital e intelectual 644
2. Los contenidos más significativos de su filosofía 646

2.1. La recuperación crítica del pensamiento hispanoamericano 647
2.2. La búsqueda utópica de la dignidad 650
2.3. Una filosofía de resistencia y esperanza 651

b) Arturo Ardao 653

Bibliografía 655

Capítulo 10. La generación de los años setenta. Las filosofías de la liberación 661

1. Introducción 661
2. Panorama de las diversas corrientes filosóficas de este grupo generacional 662
3. La «Filosofía de la Liberación» 666

3.1. Consideraciones introductorias sobre la FL 667
3.2. Etapas de la FL 669
3.3. Equívocos a superar sobre la FL 670
3.4. Antecedentes históricos y orígenes de la FL 672

3.4.1. Antecedentes sociopolíticos y culturales 672

A) El contexto sociopolítico 673
B) El contexto sociocultural 675

1) Matriz económica: la teoría de la dependencia 677
2) Segunda matriz: la pedagogía del oprimido 681
3) Matriz religiosa: la teología de la liberación 684
4) Cuarta matriz: la literatura latinoamericana 685
5) Quinta matriz: los antecedentes filosóficos 686

3.4.2. Orígenes más inmediatos de la FL 690

3.5. Características de la FL 693

4. Corrientes y autores más importantes de la FL 695

4.1. Las corrientes más significativas 695

a) La corriente «ontologista» 697
b) La corriente «analéctica» 698
c) La corrientes «historicista» 698
d) La corriente «problematizadora» 699

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

4.2. Los autores más representativos de cada una de las corrientes 700

4.2.1. La corriente ontologista: Casalla, Kusch, Cullen 700
4.2.2. La corriente analéctica: J. C. Scannone y E. Dussel 705

A) La trayectoria filosófica de J. C. Scannone 706

1. La influencia de E. Lévinas 706
2. Etapas del pensamiento de J.C. Scannone 710

2.1. La etapa de juventud 710
2.2. La etapa de Filosofía de la Liberación 711
2.3. Etapa de la filosofía inculturada 718
2.4. Una filosofía de la cultura y de las instituciones .. 724

2.4.1. Filosofía de la cultura 724
2.4.2. Filosofía de las instituciones 728

B) El desarrollo de la filosofía de E. Dussel 730

1. Datos biográficos 730
2. Itinerario intelectual de E. Dussel 732

2.1. La etapa de «simbólica latinoamericana» (1952-1968) 734
2.2. Surgimiento de la Filosofía de la Liberación» (1969-1976) 734

a) Encuentro con Lévinas 734
b) Hacia una analéctica de la liberación 736

2.3. La profundización «económica» de la FL 740
2.4. En diálogo integrador con la «racionalidad comunicativa» de Apel y Habermas 745
2.5. Una ética pluriprincipial de la liberación 749

4.2.3. La corriente historicista: A. A. Roig y L. Zea 755
4.2.4. La corriente problematizadora: H. Cerutti Guldberg 757

a) Planteamientos generales del grupo salteño 757
b) La evolución filosófica de H. Cerutti 760

4.2.5. El pensamiento filosófico-teológico de Franz Joseph Hinkelammert 765

a) Biografía, descripción de etapas y producción escrita 765
b) Los contenidos teóricos de su pensamiento 768

4.2.6. La filosofía de la liberación de Ignacio Ellacuría 779

a) Su trayectoria vital 780
b) Las primeras etapas de su pensamiento filosófico 781
c) La filosofía liberadora de Ignacio Ellacuría 785

Bibliografía 791

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1

Capítulo 11. ¿Más allá de la filosofía de la liberación? La postmodernidad y la postcolonialidad 803

1. Una mirada panorámica 803

a) Filosofía analítica 804
b) Filosofía hermenéutica 805
c) Filosofía existencialista e historicista 806
d) Etica y filosofía política 808
e) Filosofía marxista 808
f) Filosofía feminista y ecologista 810
g) Indigenismo, mestizaje e interculturalidad 811
h) Historiadores de la filosofía latinoamericana 812

2. El proceso evolutivo y autocrítica al interior de la FL 814

2.1. La FL en permanente evolución 814
2.2. La propuesta de filosofía intercultural de Raúl Fornet-Betancourt . . 817

a) Etapa de recepción de la filosofía europea (1978-1986) 819
b) La etapa de tránsito hacia el modelo intercultural (1987-1994) . . 822
c) La filosofía intercultural como nuevo paradigma de filosofía (1994-1995) 824
d) Hacia una praxis ético-política de la interculturalidad 827

3. La filosofía postmoderna latinoamericana 831

a) Orígenes y contradictores de la postmodernidad 831
b) La postmodernidad latinoamericana 838
c) Las críticas a la postmodernidad desde la filosofía de la liberación . . 846
d) Análisis crítico de la postmodernidad latinoamericana 852

4. El nuevo paradigma de la «postcolonialidad» 857

a) Los efectos del fenómeno de la globalización 858
b) Las teorías postcoloniales 860
c) La postcolonialidad aplicada a Latinoamérica 866
d) Reflexiones críticas sobre la postcolonialidad 874

5. Entre la FL, la postmodernidad y la postcolonialidad 877
6. La identidad de la razón latinoamericana 881
Bibliografía 885

© Universidad de Deusto - ISBN 978-84-9830-678-1