Antología del pensamiento crítico **caribeño** contemporáneo

[West Indies, Antillas Francesas y Antillas Holandesas]

Coordinador
Felix Valdés García

Cyril Lionel Robert James | Elsa Goveia | Eric Williams | Sir William Arthur Lewis | Kari Polanyi Levitt | Lloyd A. Best | Aimé Césaire | Frantz Fanon | Walter Rodney | George Beckford | Maurice Bishop | George Lamming | Kamau Brathwaite | Édouard Glissant | Jean Bernabé | Patrick Chamoiseau | Raphaël Confiant | Terry Agerkop | Sylvia Wynter | Norman Girvan | Rupert Lewis | Brian Meeks | Alissa Trotz

Colección **Antologías del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño**

CLACSO

CLACSO 50 AÑOS

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Antologías del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño

Director de la Colección: Pablo Gentili

CLACSO - Secretaría Ejecutiva

Pablo Gentili - Secretario Ejecutivo
Nicolás Arata - Director de Formación y Producción Editorial

Núcleo de producción editorial y biblioteca virtual:

Lucas Sablich - Coordinador Editorial

Núcleo de diseño y producción web:

Marcelo Giardino - Coordinador de Arte
Sebastián Higa - Coordinador de Programación Informática
Jimena Zazas - Asistente de Arte
Rosario Conde - Asistente de Programación Informática

Creemos que el conocimiento es un bien público y común. Por eso, los libros de CLACSO están disponibles en acceso abierto y gratuito. Si usted quiere comprar ejemplares de nuestras publicaciones en versión impresa, puede hacerlo en nuestra Librería Latinoamericana de Ciencias Sociales.

Biblioteca Virtual de CLACSO www.biblioteca.clacso.edu.ar

Librería Latinoamericana de Ciencias Sociales www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana

CONOCIMIENTO ABIERTO, CONOCIMIENTO LIBRE.

Primera edición
Antología del pensamiento crítico caribeño contemporáneo (Buenos Aires: CLACSO, junio de 2017)

ISBN 978-987-722-253-1
© Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales | Queda hecho el depósito que establece la Ley 11723.

CLACSO
Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - Conselho Latino-americano de Ciências Sociais
Estados Unidos 1168 | C1023AAB Ciudad de Buenos Aires | Argentina
Tel [54 11] 4304 9145 | Fax [54 11] 4305 0875 | <clacso@clacsoinst.edu.ar> | <www.clacso.org>

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su almacenamiento en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio electrónico, mecánico, fotocopia u otros métodos, sin el permiso previo del editor.

Patrocinado por la Agencia Sueca de Desarrollo Internacional Asdi

La responsabilidad por las opiniones expresadas en los libros, artículos, estudios y otras colaboraciones incumbe exclusivamente a los autores firmantes, y su publicación no necesariamente refleja los puntos de vista de la Secretaría Ejecutiva de CLACSO.

ÍNDICE

Ensayo introductorio | 11

Cyril Lionel Robert James
"De Toussaint L'Ouverture a Fidel Castro" (*Los jacobinos negros,* 1962) | 35

Elsa Goveia
"Conclusión" (*Estudio de la historiografía de las Antillas inglesas hasta finales del siglo XIX*, 1984) | 59

Eric Williams
"Capitalismo y esclavitud" y "El futuro del Caribe" (*De Colón a Castro: La historia del Caribe 1492-1969,* 1970) | 71

Sir William Arthur Lewis
"La agonía de las ocho" (*Teoría para el desarrollo económico y social del Caribe*, 2011) | 105

Kari Polanyi Levitt y Lloyd A. Best
"Un enfoque histórico e institucional del desarrollo económico caribeño" y "Bosquejo de una teoría general de la economía del Caribe" (*Teoría de la economía de plantación*, 2008) | 125

Aimé Césaire
"Discurso sobre la negritud. Negritud, etnicidad y culturas afroamericanas" (*Discurso sobre el colonialismo*, 2007) | 159

Frantz Fanon
Los condenados de la tierra (Fragmentos) (1961) | 167

Walter Rodney
"El *Black Power*. Su relevancia en el Caribe" (*The Groundings with My Brothers*, 1990) | 201

George Beckford
"Una visión caribeña de Cuba" (*New World Quarterly*, 1966) | 213

Maurice Bishop
"¡Siempre adelante! Contra el imperialismo y hacia la independencia nacional legítima y el poder del pueblo" (*Discursos escogidos, 1979-1983*, 1986) | 227

George Lamming
"Un monstruo, un niño, un esclavo" (*Los placeres del exilio*, 1962) | 245

Edward Kamau Brathwaite
"La criollización en las Antillas de lengua inglesa" (*Casa de las Américas*, 1978) | 253

Édouard Glissant
"El retorno y el desvío", "La desposesión", "La querella con la historia", "Lo Mismo y lo Diverso", "Poética de la Relación" y "La aspiración, lo real" (*El discurso antillano*, 2010) | 277

Jean Bernabé, Patrick Chamoiseau y Raphaël Confiant
Elogio de la creolidad (Fragmentos) (2014) | 323

Terry Agerkop
"Las culturas tradicionales y la identidad cultural en Surinam" (Revista *Casa de las Américas*, 1985) | 359

Sylvia Wynter
"1492: Una nueva visión del mundo" (Ponencia presentada en el *Smithsonian Institute*, 1992) | 367

Lloyd A. Best
"Pensamiento independiente y libertad caribeña" (*New World Quarterly*, 1967) | 431

Norman Girvan
"El pensamiento de la dependencia en el Caribe anglófono"
(*Revista Mexicana del Caribe*, 2005) | 459

Rupert Lewis
Marcus Garvey: paladín anticolonialista (Fragmentos) (1988) | 499

Brian Meeks
"C. Y. Thomas, el Estado autoritario y la democracia revolucionaria"
(*Radical Caribbean: From Black Power to Abu Baker* [*Caribe radical. Del Black Power a Abu Bakr*], 1996) | 537

Alissa Trotz
"Género, generación y memorias: tener presente un Caribe futuro"
(Ponencia presentada en *Women catalysts for change,* 2007) | 559

Sobre los autores | 589

Sobre el antologista | 605