

DENIS HUISMAN  
ANDRÉ VERGEZ  
SERGE LE STRAT

HISTORIA  
DE LOS FILÓSOFOS  
ILUSTRADA POR LOS TEXTOS

Traducción de  
CARMEN GARCÍA TREVIJANO



Título original:  
*Histoire des philosophes illustrée par les textes*  
publicada por Éditions Nathan, París

Diseño de colección:  
Joaquín Gallego

Ilustración de cubierta:  
*La Escuela de Atenas*, de Rafael

1.<sup>a</sup> edición, 2000  
Reimpresión, 2001

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fi-jada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

© 1996 by Édition NATHAN, París  
© de la traducción: Carmen García Trevijano, 2000  
© EDITORIAL TECNOS (GRUPO ANAYA, S. A.), 2001  
Juan Ignacio Luca de Tena, 15 - 28027 Madrid  
ISBN: 84-309-3572-X  
Depósito Legal: M. 46.924-2001

---

*Printed in Spain.* Impreso en España por Fernández Ciudad, S. L.

## ÍNDICE

CAPÍTULO 1: LOS PRESOCRÁTICOS .....	Pág.
HERÁCLITO .....	19
Texto n. <sup>º</sup> 1. <i>Logos y fuego primordial</i> .....	21
Texto n. <sup>º</sup> 2. <i>Devenir y armonía de los contrarios</i> .....	21
PARMÉNIDES .....	22
Texto n. <sup>º</sup> 3. <i>La encrucijada</i> .....	24
Texto n. <sup>º</sup> 4. <i>El Ser</i> .....	24
CAPÍTULO 2: PLATÓN.....	27
Texto n. <sup>º</sup> 5. <i>La misión de Sócrates</i> .....	32
Texto n. <sup>º</sup> 6. <i>El método de Sócrates</i> .....	33
Texto n. <sup>º</sup> 7. <i>La alegoría de la caverna</i> .....	33
Texto n. <sup>º</sup> 8. <i>De la experiencia sensible a la idea</i> .....	35
Texto n. <sup>º</sup> 9. <i>El cuerpo, prisión del alma</i> .....	36
Texto n. <sup>º</sup> 10. <i>Refutación del inmoralismo</i> .....	37
Texto n. <sup>º</sup> 11. <i>La unidad del Estado</i> .....	38
Texto n. <sup>º</sup> 12. <i>El artista es un charlatán</i> .....	39
Texto n. <sup>º</sup> 13. <i>La «verdadera vía del amor»</i> .....	40
CAPÍTULO 3: ARISTÓTELES.....	42
Texto n. <sup>º</sup> 14. <i>No hay ciencia más que de lo universal</i> .....	48
Texto n. <sup>º</sup> 15. <i>Distinción de la potencia y el acto</i> .....	49
Texto n. <sup>º</sup> 16. <i>Las cuatro causas</i> .....	49
Texto n. <sup>º</sup> 17. <i>La metafísica, ciencia del ser en cuanto ser</i> .....	50
Texto n. <sup>º</sup> 18. <i>Dios, primer motor</i> .....	50
Texto n. <sup>º</sup> 19. <i>La felicidad en la contemplación</i> .....	51
Texto n. <sup>º</sup> 20. <i>El hombre: un animal político</i> .....	52
Texto n. <sup>º</sup> 21. <i>Política y bien soberano</i> .....	52
Texto n. <sup>º</sup> 22. <i>Poesía e imitación</i> .....	53
CAPÍTULO 4: LOS ESTOICOS .....	55
SÉNECA .....	58
Texto n. <sup>º</sup> 23. <i>El tiempo nos está contado</i> .....	59
Texto n. <sup>º</sup> 24. <i>Vivir conforme a la naturaleza</i> .....	59
Texto n. <sup>º</sup> 25. <i>El sabio menosprecia el dolor y la muerte</i> .....	60

<b>EPICTETO .....</b>	60
Texto n. <sup>o</sup> 26. <i>Lo que depende de nosotros, lo que no depende .....</i>	61
Texto n. <sup>o</sup> 27. <i>Dios nos ha hecho libres .....</i>	61
Texto n. <sup>o</sup> 28. <i>Ciudadanos del mundo .....</i>	62
<b>MARCO AURELIO .....</b>	63
Texto n. <sup>o</sup> 29. <i>Nuestra sola guía: la filosofía .....</i>	63
Texto n. <sup>o</sup> 30. <i>La simpatía universal .....</i>	64
<b>CAPÍTULO 5: LOS EPICÚREOS .....</b>	66
<b>EPICURO .....</b>	69
Texto n. <sup>o</sup> 31. <i>Siempre es tiempo de filosofar .....</i>	69
Texto n. <sup>o</sup> 32. <i>El universo es infinito .....</i>	70
Texto n. <sup>o</sup> 33. <i>«La muerte no es nada para nosotros» .....</i>	70
Texto n. <sup>o</sup> 34. <i>El placer es el bien supremo .....</i>	71
<b>LUCRECIO .....</b>	72
Texto n. <sup>o</sup> 35. <i>La declinación de los átomos .....</i>	72
Texto n. <sup>o</sup> 36. <i>Superioridad del sabio .....</i>	73
<b>CAPÍTULO 6: LOS ESCÉPTICOS .....</b>	75
<b>PIRRON .....</b>	75
Texto n. <sup>o</sup> 37. <i>La ataraxia, fin del escépticismo .....</i>	78
Texto n. <sup>o</sup> 38. <i>La suspensión del juicio .....</i>	79
Texto n. <sup>o</sup> 39. <i>«A toda razón se opone una razón equivalente» .....</i>	79
Texto n. <sup>o</sup> 40. <i>Los cinco tropos .....</i>	80
<b>CAPÍTULO 7: EL NEOPLATONISMO .....</b>	81
<b>FILÓN DE ALEJANDRÍA .....</b>	82
<b>PLUTARCO DE QUERONEA .....</b>	83
<b>PLOTINO .....</b>	84
Texto n. <sup>o</sup> 41. <i>El Uno, fuente de todas las cosas .....</i>	87
Texto n. <sup>o</sup> 42. <i>El Uno, inefable e incognoscible .....</i>	87
Texto n. <sup>o</sup> 43. <i>El alma, entre lo sensible y lo inteligible .....</i>	88
Texto n. <sup>o</sup> 44. <i>Este mundo es el más bello .....</i>	89
<b>CAPÍTULO 8: LA FILOSOFÍA MEDIEVAL .....</b>	91
<b>SAN AGUSTÍN .....</b>	95
Texto n. <sup>o</sup> 45. <i>¿Qué es Dios? .....</i>	98
Texto n. <sup>o</sup> 46. <i>¿Qué es el tiempo? .....</i>	99
Texto n. <sup>o</sup> 47. <i>«Si me engaño, existo» .....</i>	99
Texto n. <sup>o</sup> 48. <i>Las dos ciudades .....</i>	100

SAN ANSELMO DE CANTERBURY .....	100
Texto n. <sup>o</sup> 49. <i>No es posible pensar que Dios no existe</i> .....	102
Texto n. <sup>o</sup> 50. <i>Dios sobrepasa a todas las cosas</i> .....	103
SANTO TOMÁS DE AQUINO .....	104
Texto n. <sup>o</sup> 51. <i>La fe, superior a la razón</i> .....	107
Texto n. <sup>o</sup> 52. <i>Dios sólo es su propia existencia</i> .....	107
Texto n. <sup>o</sup> 53. « <i>El hombre es libre</i> » .....	108
CAPÍTULO 9: EL NACIMIENTO DEL PENSAMIENTO MODERNO .....	110
NICOLÁS MAQUIAVERO .....	111
Texto n. <sup>o</sup> 54. <i>Hay que partir del supuesto de que los hombres son malvados</i> .....	115
Texto n. <sup>o</sup> 55. <i>De la crueldad del Príncipe</i> .....	116
Texto n. <sup>o</sup> 56. <i>El Príncipe, medio hombre, medio bestia</i> .....	117
MICHEL EYQUEM DE MONTAIGNE .....	117
Texto n. <sup>o</sup> 57. <i>Relatividad de las leyes y de las costumbres</i> .....	123
Texto n. <sup>o</sup> 58. « <i>No tenemos ninguna comunicación con el ser</i> » .....	123
Texto n. <sup>o</sup> 59. <i>La premeditación de la muerte</i> .....	124
Texto n. <sup>o</sup> 60. <i>Elogio de la discusión</i> .....	124
FRANCIS BACON .....	125
Texto n. <sup>o</sup> 61. <i>No se puede vencer a la naturaleza más que obedeciéndola</i> .....	129
Texto n. <sup>o</sup> 62. <i>Los obstáculos para el conocimiento</i> .....	129
Texto n. <sup>o</sup> 63. <i>La hormiga, la abeja y la araña</i> .....	129
CAPÍTULO 10: EL RACIONALISMO DE RENÉ DESCARTES .....	132
Texto n. <sup>o</sup> 64. <i>Las cuatro reglas del método</i> .....	139
Texto n. <sup>o</sup> 65. <i>Primer principio: yo soy</i> .....	139
Texto n. <sup>o</sup> 66. <i>Conocemos por el entendimiento, no por los sentidos</i> ...	140
Texto n. <sup>o</sup> 67. <i>Una prueba de la existencia de Dios</i> .....	142
Texto n. <sup>o</sup> 68. <i>Voluntad y libertad</i> .....	142
Texto n. <sup>o</sup> 69. <i>Los seres vivos son máquinas</i> .....	142
Texto n. <sup>o</sup> 70. <i>Unión del cuerpo y el alma</i> .....	143
Texto n. <sup>o</sup> 71. <i>Cómo «orientar» nuestras pasiones</i> .....	144
CAPÍTULO 11: LOS CARTESIANOS .....	146
NICOLÁS MALEBRANCHE .....	146
Texto n. <sup>o</sup> 72. <i>La «visión en Dios»</i> .....	151
Texto n. <sup>o</sup> 73. <i>La razón universal</i> .....	151
Texto n. <sup>o</sup> 74. « <i>Dios solo hace todo</i> » .....	152

<b>BARUCH SPINOZA .....</b>	<b>153</b>
Texto n. <sup>o</sup> 75. <i>El verdadero método</i> .....	158
Texto n. <sup>o</sup> 76. <i>Crítica del finalismo</i> .....	159
Texto n. <sup>o</sup> 77. <i>El deseo, la esencia del hombre</i> .....	160
Texto n. <sup>o</sup> 78. <i>Sobre la pseudo-libertad humana</i> .....	161
Texto n. <sup>o</sup> 79. « <i>El hombre es un Dios para el hombre</i> » .....	162
Texto n. <sup>o</sup> 80. <i>El fin del Estado es la libertad</i> .....	162
<b>GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ .....</b>	<b>163</b>
Texto n. <sup>o</sup> 81. <i>El alma no es una «tabla rasa»</i> .....	168
Texto n. <sup>o</sup> 82. <i>Las Mónadas</i> .....	169
Texto n. <sup>o</sup> 83. <i>Las «pequeñas percepciones»</i> .....	170
Texto n. <sup>o</sup> 84. <i>El mejor de los mundos posibles</i> .....	171
<b>CAPÍTULO : 12: BLAS PASCAL, PINTOR DE LOS ABISMOS .....</b>	<b>174</b>
Texto n. <sup>o</sup> 85. <i>Espíritu de geometría, espíritu de finura</i> .....	179
Texto n. <sup>o</sup> 86. « <i>Desproporción del hombre</i> » .....	180
Texto n. <sup>o</sup> 87. <i>La imaginación</i> .....	181
Texto n. <sup>o</sup> 88. <i>La memoria, condición del progreso</i> .....	181
Texto n. <sup>o</sup> 89. <i>La apuesta</i> .....	182
<b>CAPÍTULO 13: EL EMPIRISMO INGLÉS .....</b>	<b>185</b>
<b>THOMAS HOBBES .....</b>	<b>186</b>
Texto n. <sup>o</sup> 90. <i>El lenguaje y sus abusos</i> .....	191
Texto n. <sup>o</sup> 91. <i>La guerra de todos contra todos</i> .....	191
Texto n. <sup>o</sup> 92. <i>El contrato social</i> .....	192
Texto n. <sup>o</sup> 93. <i>La autoridad del príncipe es absoluta</i> .....	193
<b>JOHN LOCKE .....</b>	<b>194</b>
Texto n. <sup>o</sup> 94. <i>La experiencia, fuente de todos los conocimientos</i> .....	198
Texto n. <sup>o</sup> 95. <i>De los fines de la sociedad política</i> .....	199
<b>GEORGE BERKELEY .....</b>	<b>200</b>
Texto n. <sup>o</sup> 96. <i>Para una cosa, ser es ser percibida</i> .....	205
Texto n. <sup>o</sup> 97. <i>Crítica de las ideas abstractas</i> .....	206
Texto n. <sup>o</sup> 98. <i>Las palabras no designan más que cosas singulares</i> ...	206
<b>DAVID HUME .....</b>	<b>207</b>
Texto n. <sup>o</sup> 99. <i>Nuestras ideas son las copias de nuestras impresiones</i> .....	212
Texto n. <sup>o</sup> 100. <i>De la repetición de un hecho no se puede inferir ninguna ley</i> .....	213
Texto n. <sup>o</sup> 101. <i>La creencia en la causalidad está fundada en la costumbre</i> .....	213

## ÍNDICE

11

CAPÍTULO 14: LA ILUSTRACIÓN EN FRANCIA .....	216
CHARLES-LOUIS DE SECONDAT, BARON DE MONTESQUIEU .....	216
Texto n. <sup>º</sup> 102. <i>La ley es la razón humana</i> .....	221
Texto n. <sup>º</sup> 103. <i>La libertad política</i> .....	222
Texto n. <sup>º</sup> 104. <i>La separación de poderes</i> .....	222
FRANÇOIS MARIE AROUET, LLAMADO VOLTAIRE .....	223
Texto n. <sup>º</sup> 105. <i>El fanatismo</i> .....	226
Texto n. <sup>º</sup> 106. <i>El absurdo de la guerra</i> .....	227
Texto n. <sup>º</sup> 107. <i>Plegaria a Dios</i> .....	227
DENIS DIDEROT .....	228
Texto n. <sup>º</sup> 108. <i>¿Y si el orden naciera del caos?</i> .....	232
Texto n. <sup>º</sup> 109. <i>Cómo el mármol deviene comestible</i> .....	232
Texto n. <sup>º</sup> 110. <i>Moral y sensibilidad</i> .....	233
JEAN-JACQUES ROUSSEAU .....	234
Texto n. <sup>º</sup> 111. <i>Dos clases de desigualdad</i> .....	238
Texto n. <sup>º</sup> 112. <i>El hombre natural: asocial y pacífico</i> .....	239
Texto n. <sup>º</sup> 113. <i>El origen de la desigualdad: la propiedad</i> .....	239
Texto n. <sup>º</sup> 114. <i>La fuerza no puede fundar el derecho</i> .....	240
Texto n. <sup>º</sup> 115. <i>Del pacto social</i> .....	241
Texto n. <sup>º</sup> 116. <i>Del estado civil</i> .....	241
CAPÍTULO 15: LA FILOSOFÍA CRÍTICA DE KANT .....	244
Texto n. <sup>º</sup> 117. <i>La revolución copernicana en metafísica</i> .....	250
Texto n. <sup>º</sup> 118. <i>¿Qué podemos conocer?</i> .....	251
Texto n. <sup>º</sup> 119. <i>Crítica del argumento ontológico</i> .....	252
Texto n. <sup>º</sup> 120. <i>La voluntad buena</i> .....	253
Texto n. <sup>º</sup> 121. <i>Obrar por deber</i> .....	253
Texto n. <sup>º</sup> 122. <i>El imperativo categórico</i> .....	254
Texto n. <sup>º</sup> 123. <i>El respeto</i> .....	255
Texto n. <sup>º</sup> 124. <i>Lo agradable y lo bello</i> .....	256
Texto n. <sup>º</sup> 125. <i>La intención oculta de la naturaleza</i> .....	256
CAPÍTULO 16: EL IDEALISMO POST-KANTIANO .....	259
JOHANN GOTTLIEB FICHTE .....	259
Texto n. <sup>º</sup> 126. <i>Mi libertad: «hacerme lo que yo haya de ser»</i> .....	262
Texto n. <sup>º</sup> 127. <i>La libertad de pensar</i> .....	263
FRIEDRICH WILHELM JOSEPH VON SCHELLING .....	263
Texto n. <sup>º</sup> 128. <i>La obra de arte</i> .....	266
GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL .....	266
Texto n. <sup>º</sup> 129. <i>Lo racional y lo real</i> .....	271
Texto n. <sup>º</sup> 130. <i>«La razón gobierna el mundo»</i> .....	272
Texto n. <sup>º</sup> 131. <i>La «astucia de la razón»</i> .....	273

Texto n.º 132. <i>No se puede extraer de la historia ninguna lección ...</i>	273
Texto n.º 133. <i>Todo lo que el hombre es, lo debe al Estado .....</i>	274
Texto n.º 134. <i>La lucha a muerte de las conciencias .....</i>	274
Texto n.º 135. <i>El movimiento dialéctico .....</i>	275
Texto n.º 136. <i>El arte nos pone en presencia de lo humano .....</i>	276
<b>CAPÍTULO 17: AUGUSTE COMTE .....</b>	<b>278</b>
Texto n.º 137. <i>La ley de los tres estados .....</i>	285
Texto n.º 138. <i>La ciencia dice el cómo, no el porqué .....</i>	285
Texto n.º 139. <i>La física social, ciencia de los fenómenos sociales ...</i>	286
Texto n.º 140. <i>Positivismo y orden social .....</i>	287
Texto n.º 141. <i>El amor, el orden y el progreso .....</i>	288
<b>CAPÍTULO 18: DEL SOCIALISMO UTÓPICO AL MATERIALISMO HISTÓRICO .....</b>	<b>289</b>
<b>CHARLES FOURIER .....</b>	<b>290</b>
Texto n.º 142. <i>Cómo hacer atractivo el trabajo .....</i>	295
Texto n.º 143. <i>La moral es contraria a la naturaleza .....</i>	295
<b>PIERRE-JOSEPH PROUDHON .....</b>	<b>296</b>
Texto n.º 144. <i>La explotación del hombre por el hombre .....</i>	300
Texto n.º 145. <i>¿Qué es el estado? .....</i>	300
<b>KARL MARX .....</b>	<b>301</b>
Texto n.º 146. <i>El todopoderoso dinero .....</i>	308
Texto n.º 147. <i>Ideas dominantes, ideas de la clase dominante .....</i>	308
Texto n.º 148. <i>Tesis del materialismo histórico .....</i>	309
Texto n.º 149. <i>Especificidad del trabajo humano .....</i>	310
Texto n.º 150. <i>La ley de la acumulación capitalista .....</i>	311
Texto n.º 151. <i>La religión, opio del pueblo .....</i>	311
<b>CAPÍTULO 19: PESIMISMO, ANGUSTIA Y NIHILISMO .....</b>	<b>314</b>
<b>ARTHUR SCHOPENHAUER .....</b>	<b>315</b>
Texto n.º 152. <i>«El mundo es mi representación» .....</i>	320
Texto n.º 153. <i>Vivir y querer vivir .....</i>	321
Texto n.º 154. <i>«Toda felicidad es negativa» .....</i>	322
Texto n.º 155. <i>La muerte es el resumen de la vida .....</i>	323
<b>SOREN AABYE KIERKEGAARD .....</b>	<b>323</b>
Texto n.º 156. <i>Existir: la tarea más difícil .....</i>	329
Texto n.º 157. <i>La verdad como incertidumbre objetiva .....</i>	330
Texto n.º 158. <i>La angustia .....</i>	331
Texto n.º 159. <i>La desesperación es «la enfermedad mortal» .....</i>	331
Texto n.º 160. <i>El devenir cristiano .....</i>	332

FRIEDRICH WILHELM NIETZSCHE .....	333
Texto n.º 161. <i>Nietzsche, discípulo de Dionisos</i> .....	339
Texto n.º 162. <i>La inversión de los valores</i> .....	339
Texto n.º 163. <i>La voluntad de poder</i> .....	340
Texto n.º 164. <i>El nihilismo</i> .....	340
Texto n.º 165. <i>Dios ha muerto</i> .....	341
Texto n.º 166. <i>La capacidad de olvido</i> .....	342
 CAPÍTULO 20: EL INTUICIONISMO DE HENRI BERGSON .....	344
Texto n.º 167. <i>Los dos aspectos del yo</i> .....	349
Texto n.º 168. <i>El acto libre</i> .....	350
Texto n.º 169. <i>El élan vital</i> .....	351
Texto n.º 170. <i>Materia y conciencia</i> .....	352
Texto n.º 171. <i>El homo faber</i> .....	353
Texto n.º 172. <i>La religión estática</i> .....	353
 CAPÍTULO 21: EL FLORECIMIENTO DE LAS CIENCIAS HUMANAS .....	356
SIGMUND FREUD .....	357
Texto n.º 173. <i>Lo inconsciente es la realidad de lo psíquico</i> .....	363
Texto n.º 174. <i>El «retorno de lo rechazado»</i> .....	363
Texto n.º 175. <i>El complejo de Edipo</i> .....	364
Texto n.º 176. <i>La interpretación de los sueños</i> .....	365
Texto n.º 177. <i>Los actos fallidos</i> .....	365
 ÉMILE DURKHEIM .....	366
Texto n.º 178. <i>Tratar los hechos sociales como cosas</i> .....	370
Texto n.º 179. <i>Las causas del suicidio son ante todo sociales</i> .....	371
Texto n.º 180. <i>No hay religión sin iglesia</i> .....	371
 FERDINAND DE SAUSSURE .....	372
Texto n.º 181. <i>Signo, significado, significante</i> .....	376
Texto n.º 182. <i>Lo arbitrario del signo</i> .....	377
Texto n.º 183. <i>La lengua, sistema de diferencias</i> .....	378
 CAPÍTULO 22: FENOMENOLOGÍA Y PENSAMIENTO DEL SER	380
EDMUND HUSSERL .....	381
Texto n.º 184. <i>La «reducción fenomenológica»</i> .....	386
Texto n.º 185. <i>La intencionalidad de la conciencia</i> .....	386
Texto n.º 186. <i>La constitución del otro</i> .....	387
Texto n.º 187. <i>La filosofía como ciencia rigurosa</i> .....	388
 MAURICE MERLEAU-PONTY .....	389
Texto n.º 188. <i>Volver «a las cosas mismas»</i> .....	393

Texto n.º 189. « <i>Todo es fabricado y todo es natural en el hombre</i> » .....	394
Texto n.º 190. <i>El otro, «carne de mi carne»</i> .....	394
<b>MARTIN HEIDEGGER .....</b>	<b>395</b>
Texto n.º 191. <i>De la fenomenología a la ontología a través de la ver- dad como «des-ocultamiento»</i> .....	400
Texto n.º 192. <i>La tarea de pensar el ser</i> .....	401
Texto n.º 193. <i>El final de la filosofía</i> .....	402
<b>CAPÍTULO 23: LOS FILÓSOFOS DE LA EXISTENCIA .....</b>	<b>405</b>
<b>KARL JASPERS .....</b>	<b>406</b>
Texto n.º 194. <i>Aproximación a la existencia</i> .....	410
Texto n.º 195. <i>Las situaciones-límite</i> .....	410
<b>GABRIEL MARCEL .....</b>	<b>411</b>
Texto n.º 196. <i>La primacía del acto</i> .....	413
<b>JEAN-PAUL SARTRE .....</b>	<b>414</b>
Texto n.º 197. <i>La emoción</i> .....	420
Texto n.º 198. <i>El hombre es lo que él hace</i> .....	420
Texto n.º 199. <i>La mala fe</i> .....	421
Texto n.º 200. <i>La vergüenza</i> .....	422
<b>ALBERT CAMUS .....</b>	<b>422</b>
Texto n.º 201. <i>El absurdo</i> .....	425
Texto n.º 202. <i>La rebeldía</i> .....	426
<b>CAPÍTULO 24: UNA RACIONALIDAD PLURAL .....</b>	<b>428</b>
<b>ÉMILE CHARTIER, LLAMADO ALAIN .....</b>	<b>429</b>
Texto n.º 203. <i>El inconsciente: «una idolatría del cuerpo»</i> .....	433
Texto n.º 204. <i>«El espíritu no debe ser sometido jamás a obedi- cia»</i> .....	434
Texto n.º 205. <i>«Hay que creer en primer lugar»</i> .....	434
<b>GASTON BACHELARD .....</b>	<b>435</b>
Texto n.º 206. <i>La noción de obstáculo epistemológico</i> .....	439
Texto n.º 207. <i>La ciencia reconstruye lo real</i> .....	440
Texto n.º 208. <i>La imaginación</i> .....	441
<b>GEORGES CANGUILHEM .....</b>	<b>441</b>
Texto n.º 209. <i>«¿Qué es una ideología científica?»</i> .....	443
<b>KARL RAIMUND POPPER .....</b>	<b>444</b>
Texto n.º 210. <i>Ciencia y no ciencia</i> .....	449
Texto n.º 211. <i>Conjeturas y refutaciones</i> .....	450
Texto n.º 212. <i>«La historia no existe»</i> .....	451
<b>EDGAR MORIN .....</b>	<b>452</b>
Texto n.º 213. <i>Por un principio de complejidad</i> .....	455

## ÍNDICE

15

MICHEL SERRES .....	456
Texto n. <sup>o</sup> 214. « <i>El contrato natural</i> » .....	458
CAPÍTULO 25: LA FILOSOFÍA ANALÍTICA .....	461
BERTRAND RUSSELL .....	462
Texto n. <sup>o</sup> 215. <i>La lógica, propiedad de los hechos</i> .....	466
Texto n. <sup>o</sup> 216. <i>Naturaleza de la verdad</i> .....	467
LUDWIG WITTGENSTEIN .....	468
Texto n. <sup>o</sup> 217. <i>¿Qué es la filosofía?</i> .....	472
Texto n. <sup>o</sup> 218. <i>El elemento místico</i> .....	473
Texto n. <sup>o</sup> 219. <i>Los juegos de lenguaje</i> .....	473
RUDOLF CARNAP .....	474
Texto n. <sup>o</sup> 220. <i>La metafísica es carente de sentido</i> .....	477
Texto n. <sup>o</sup> 221. <i>La metafísica, expresión de la actitud ante la vida</i> ....	478
JOHN LANGSHAW AUSTIN .....	479
Texto n. <sup>o</sup> 222. <i>Los enunciados realizativos</i> .....	481
Texto n. <sup>o</sup> 223. <i>La cuestión de la verdad</i> .....	482
CAPÍTULO 26: DISOLUCIÓN DEL SUJETO, PRIMADO DE LAS ESTRUCTURAS .....	485
CLAUDE LÉVI-STRAUSS .....	486
Texto n. <sup>o</sup> 224. <i>Las estructuras de comunicación</i> .....	490
Texto n. <sup>o</sup> 225. <i>El pensamiento mítico es bricolaje</i> .....	491
JACQUES LACAN .....	492
Texto n. <sup>o</sup> 226. <i>La tríada del otro, del yo y del objeto</i> .....	496
MICHEL FOUCAULT .....	497
Texto n. <sup>o</sup> 227. <i>Nacimiento de la clínica</i> .....	502
Texto n. <sup>o</sup> 228. « <i>El poder está en todas partes</i> » .....	503
Texto n. <sup>o</sup> 229. <i>La delincuencia organizada</i> .....	504
Texto n. <sup>o</sup> 230. <i>El hombre: «una invención reciente»</i> .....	504
GILLES DELEUZE .....	505
Texto n. <sup>o</sup> 231. « <i>El otro como expresión de un mundo posible</i> » .....	509
Texto n. <sup>o</sup> 232. <i>El deseo es producción de lo real</i> .....	509
JACQUES DERRIDA .....	510
Texto n. <sup>o</sup> 233. <i>La deconstrucción</i> .....	513
Texto n. <sup>o</sup> 234. <i>La donación imposible</i> .....	514

CAPÍTULO 27: RENOVACIÓN DE LA POLÍTICA .....	516
THEODOR WIESENGRUND ADORNO .....	517
Texto n. <sup>º</sup> 235. <i>Dialéctica del mito y de la razón</i> .....	520
Texto n. <sup>º</sup> 236. <i>Espiritualidad del arte</i> .....	521
JÜRGEN HABERMAS .....	522
Texto n. <sup>º</sup> 237. <i>Acción estratégica y acción comunicativa</i> .....	526
Texto n. <sup>º</sup> 238. <i>La discusión como medio de emancipación</i> .....	527
Texto n. <sup>º</sup> 239. <i>Cuando la publicidad degenera en «publicidad»</i> .....	528
HANNAH ARENDT .....	529
Texto n. <sup>º</sup> 240. <i>La dominación totalitaria</i> .....	532
Texto n. <sup>º</sup> 241. <i>Los límites del progreso</i> .....	533
JOHN RAWLS .....	534
Texto n. <sup>º</sup> 242. <i>La teoría de la justicia como equidad</i> .....	537
Texto n. <sup>º</sup> 243. <i>Los dos principios de la justicia</i> .....	538
 CAPÍTULO 28: LA EXIGENCIA ÉTICA .....	540
VLADIMIR JANKÉLÉVITCH .....	541
Texto n. <sup>º</sup> 244. <i>Querer el bien</i> .....	544
Texto n. <sup>º</sup> 245. <i>Contra el olvido</i> .....	545
EMMANUEL LEVINAS .....	546
Texto n. <sup>º</sup> 246. <i>Rostro y ética</i> .....	549
Texto n. <sup>º</sup> 247. <i>«El yo es vulnerabilidad»</i> .....	550
PAUL RICOEUR .....	550
Texto n. <sup>º</sup> 248. <i>La solicitud</i> .....	554
Texto n. <sup>º</sup> 249. <i>Significación moral de la sanción</i> .....	554
HANS JONAS .....	555
Texto n. <sup>º</sup> 250. <i>«¿Qué Dios ha podido dejar que se haga eso?»</i> .....	558
ÍNDICE DE CONCEPTOS Y DE AUTORES .....	561

## CAPÍTULO 1

### *LOS PRESOCRÁTICOS*

*La mayoría de los filósofos y de los historiadores de la filosofía coinciden en considerar a los llamados presocráticos como los primeros filósofos, al menos en el mundo occidental. Contrariamente a lo que da a entender el término genérico bajo el cual se los reúne, los presocráticos no son solamente los heraldos o los precursores del pensamiento de Sócrates (y, por ende, del de Platón y Aristóteles); estos filósofos inauguran verdaderamente una nueva manera de pensar, que rompe con las tradiciones orales de la Grecia arcaica. Los presocráticos, en efecto, cesan de repetir o de comentar los grandes poemas mitológicos (Homero, Hesíodo) para proponer una explicación de orden racional del universo y de su génesis. No son ya los dioses con forma humana los que gobernan el cosmos, sino unos principios permanentes (los números, el agua, el aire, el fuego...) que no tienen nada de sobrenatural. Con los presocráticos, la sabiduría humana pasa del soliloquio al diálogo. El pensamiento se libera de la tutela de los teólogos: no se comete impiedad por declararse en desacuerdo con los antepasados. Anaxímenes no ve el mundo de la misma manera que Tales; Parménides refuta la teoría de Heráclito... Lejos de conducir al escepticismo, esta diversidad da testimonio del progreso del pensamiento. La verdad no se ofrece ya en la revelación, sino que se conquista por la confrontación de argumentos e ideas.*

*Es obligado evocar a Pitágoras de Samos, que vivió en el siglo VI antes de nuestra era y del que sabemos que fue un ilustre matemático. En realidad, su matemática desemboca en una metafísica, porque Pitágoras está persuadido de que los números son el principio y la clave del universo entero. Así como la naturaleza del sonido es función de la longitud de la cuerda vibrante, del mismo modo las apariencias coloreadas e infinitamente diversas del universo enmascaran las relaciones numéricas que constituyen el fondo de las cosas: idea capital ésta, que no sólo volverá a encontrarse en el pensamiento de Platón, sino que también está en el*