

Historia de la Filosofía**

Filosofía moderna y
contemporánea

Felipe Martínez Marzoa



Colección
Fundamentos 22

Madrid
Ediciones ISTMO

Portada:
Javier Mudarra

1.ª edición: julio de 1973
2.ª edición: noviembre de 1975
3.ª edición: septiembre de 1984

© Felipe Martínez Marzoa 1973.
© *Ediciones Istmo* para España y todos los países de lengua castellana.
Calle Colombia, 18 - 28016 Madrid
Depósito legal: M.3921-1989
I.S.B.N.: 84-7090-020-X (obra completa)
I.S.B.N.: 84-7090-033-1 (tomo 2)
Impreso en España por Artes Gráficas Ibarra, S. A.
Matilde Hernández, 31 - 28019 Madrid
Printed in Spain

ÍNDICE DEL TOMO II

SECCIÓN SÉPTIMA. EL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA MODERNA 11

A.	LA FILOSOFÍA DEL RENACIMIENTO	13
	Nicolás de Cusa	13
	«Platonismo»	20
	«Aristotelismo»	20
	«Escepticismo»	20
	La «filosofía de la naturaleza»	21
	La problemática de la fe cristiana en el Renacimiento.	24
	Jakob Böhme	26
	Francis Bacon	26
	El nacimiento de la Física matemática	27

B.	DESCARTES	49
	I. La certeza	50
	II. Intuición y deducción	59
	III. Extensión y pensamiento	65
	IV. El «cogito» y las ideas	71
	V. La metafísica	75

C.	EN TORNO AL CARTESIANISMO	85
	Hobbes	85
	El ocasionalismo. Malebranche	86
	La filosofía de la fe: Pascal	88

SECCIÓN OCTAVA. RACIONALISMO Y EMPIRISMO 93

A.	SPINOZA	97^{er}
B.	LEIBNIZ.	107

I. El saber absoluto	108
II. La noción de la lógica	114
III. La extensión no es irreductible	115
IV. Otra vez la lógica	124
V. La monadología	126
VI. El espacio y el tiempo. Newton y Leibniz	133
Apéndice: El racionalismo escolar	139
C. EL EMPIRISMO	141
Locke	142
Berkeley	145
Hume	146
SECCIÓN NOVENA. KANT	147
A. EL KANT PRECRÍTICO Y LA «DISSERTATIO»	155
B. LA «CRÍTICA DE LA RAZÓN PURA»	167
I. La finitud de la Razón	167
II. Los juicios sintéticos a priori	170
III. Intuición y concepto	173
IV. La noción de «filosofía trascendental»	178
V. El espacio y el tiempo	181
VI. Los conceptos puros del entendimiento o categorías	185
VII. La «deducción trascendental» de las categorías.	189
VIII. El «esquematismo»	199
IX. La división de la «Lógica trascendental»	204
X. El «principio supremo de todos los juicios sintéticos»	205
XI. El sistema de los principios del entendimiento puro	208
XII. La «Dialéctica trascendental»	217
C. LA «CRÍTICA DE LA RAZÓN PRÁCTICA»	225
D. LA «CRÍTICA DEL JUICIO»	239
SECCIÓN DÉCIMA. EL IDEALISMO ALEMÁN	247
A. FICHTE Y SCHELLING	249
Fichte	249
Jacobi	256
Schelling	257
Schleiermacher	265
B. HEGEL	267
I. El «sistema de la ciencia»	270

II. Noción de «la experiencia de la conciencia» o de «la fenomenología del espíritu»	274
III. La conciencia y la conciencia de sí	280
IV. La Razón	297
V. El espíritu. La religión. El saber absoluto	314
VI. La «Lógica»	328
VII. La «filosofía de la naturaleza» y la «Filosofía del espíritu»	340

SECCIÓN UNDÉCIMA. LA CRISIS DE LA METAFÍSICA. 345

A. LA OPOSICIÓN AL IDEALISMO ALEMÁN	347
Schopenhauer	347
«Derecha» e «izquierda» hegelianas. Feuerbach	351
Marx	353
Kierkegaard	369
B. EL POSITIVISMO	371
C. NIETZSCHE	375
I. «El nacimiento de la tragedia»	379
II. «Dios ha muerto»	385
III. El eterno retorno	390
IV. La voluntad de poder	405

APÉNDICE: LA «FILOSOFÍA ACTUAL» 427

A. HISTORICISMO y ESPIRITUALISMO	431
Dilthey	431
Bergson	435
B. LA FENOMENOLOGÍA	439
C. LA FILOSOFÍA DE LA EXISTENCIA Y EL EXISTENCIALISMO	453
D. LA LÓGICA SIMBÓLICA	459
E. EL ESTRUCTURALISMO	477
F. A PROPÓSITO DE HEIDEGGER	487

NOTA BIBLIOGRÁFICA	491
ÍNDICE DE TÉRMINOS NO CASTELLANOS	497
ÍNDICE DE AUTORES.	502