SUMÁRIO

Prefácio
Renato Noguera

Intelectuais das Áfricas: aproximações
Silvio de Almeida Carvalho Filho e Washington Nascimento

Achile Mbembe: imaginação, poder e cosmopolitismo a partir da África
José Rivair Macedo

Percursos Translocais: Valentin Mudimbe e o pós-colonial
Regiane Augusto de Mattos

O Decano da Filosofia Africana: Paulin Hountondji
Itamar Pereira de Aguiar

Malek Chebel: o navegador africano da cultura Árabe-Islâmica
Murilo Sebe Bon Meihy

Fatema Mernissi: uma contestadora do patriarcalismo no mundo Árabe-Islâmico
Isabelle Christine Somma de Castro

Ousmane Sembène e a África traduzida em palavras e imagens
Sílvio Marcus de Souza Correa

Fela Kuti e o Afrobeat: entre e descolonização estética e a reinvenção da África
Amailton Magno Azevedo

Wole Soyinka: travessias entre mundos e epistemes
Divanize Carbonieri

Uanhenga Xitu: do ancestral ao moderno, e vice-versa
Washington Nascimento

Mia Couto: o intelectual e suas escolhas
Tania Macêdo

Chimamanda Ngozi Adichie: contornos feministas e de solidariedade em uma autora contemporânea
Izabel de Fatima Brandão

Pepetela: entre a sordidez das práticas e a sedutora utopia
Silvio de Almeida Carvalho Filho

Amílcar Cabral: construção da nação e modernização da cultura
Fábio Baqueiro Figueiredo

A atualidade de Frantz Fanon: acerca da configuração colonialista
Muryatan Santana Barbosa

Palavras Finais
Silvio de Almeida Carvalho Filho e Washington Nascimento

Sobre os Organizadores e Autores