

# Inhalt

Vorwort . . . . .	11
<b>Romantisches Philosophieren – Das »Andere der Vernunft« . . . . .</b>	<b>13</b>
Bettina von Arnim . . . . .	19
Karoline von Günderode . . . . .	26
Caroline Schlegel-Schelling . . . . .	33
Germaine de Staël . . . . .	40
Rahel Levin Varnhagen (von Ense) . . . . .	49
<b>Exkurs: Zur Situation der Frauen von der Wende zum 19. Jahrhundert bis heute . . . . .</b>	<b>57</b>
<b>Vom Neukantianismus zum Pragmatismus. Umkehrung oder Neubegründung alter Werte? . . . . .</b>	<b>65</b>
Lou Andreas-Salomé . . . . .	73
Hedwig Bender . . . . .	82
Mary Whiton Calkins . . . . .	89
Helene von Druskowitz . . . . .	96
Charlotte Perkins Gilman . . . . .	103
Karen Horney . . . . .	109
Lenore Kühn . . . . .	115

Rosa Mayreder . . . . .	123
Constance Naden . . . . .	131
Helene Stöcker . . . . .	138
<b>Die Philosophie in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts: logischer Positivismus*, Phänomenologie, Existentialismus und Politische Philosophie . . . . .</b>	<b>147</b>
Gertrude Elizabeth Margaret Anscombe . . . . .	155
Hannah Arendt . . . . .	161
Simone de Beauvoir . . . . .	170
Hedwig Conrad-Martius . . . . .	178
Agnes Heller . . . . .	185
Katharina Kanthack . . . . .	190
Alexandra Kollontai . . . . .	195
Susanne Katharina Langer . . . . .	202
Rosa Luxemburg . . . . .	209
Lizzie Susan Stebbing . . . . .	219
Edith Stein . . . . .	225
Simone Weil . . . . .	232
María Zambrano . . . . .	240

<b>Philosophieren nach Auschwitz – von der Krise der Moderne zur Dekonstruktion . . . . .</b>	<b>251</b>
Mary Daly . . . . .	257
Heide Göttner-Abendroth . . . . .	265
Luce Irigaray . . . . .	271
Sarah Kofman . . . . .	279
Julia Kristeva . . . . .	287
Adrienne Rich . . . . .	295
Judith Nisse Shklar . . . . .	302
Elfriede Walesca Tielsch . . . . .	308
Brigitte Weisshaupt . . . . .	316
<b>Aufbruch ins dritte Jahrtausend – feministische Philosophie der letzten 20 Jahre . . . . .</b>	<b>325</b>
Glossar . . . . .	343
Literaturverzeichnis . . . . .	352
Personenregister . . . . .	360
Sachregister Band I und II . . . . .	366
Bildnachweis . . . . .	374
Zu den Autorinnen . . . . .	375