Peter J. Opitz

Der Weg des Himmels

Zum Geist und zur Gestalt des politischen Denkens im klassischen China

Wilhelm Fink Verlag

Die Kalligraphie auf dem Umschlag stammt von Herrn Liao Chih-hui.

LANDES-
BIBLIOTHEK
OLDENBURG

1455062

Die Deutsche Bibiothek – CIP-Einheitsaufnahme

Opitz, Peter J.:
Der Weg des Himmels : zum Geist und zur Gestalt des politischen Denkens im klassischen China / Peter J. Opitz. – München : Fink, 2000
ISBN 3-7705-3380-1

Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übertragung, vorbehalten. Dies betrifft auch die Vervielfältigung und Übertragung einzelner Textabschnitte, Zeichnungen oder Bilder durch alle Verfahren wie Speicherung und Übertragung auf Papier, Transparente, Bänder, Platten und andere Medien, soweit es nicht §§ 53 und 54 URG ausdrücklich gestatten.

ISBN 3-7705-3380-1
© 1999 Wilhelm Fink Verlag, München
Herstellung: Ferdinand Schöningh GmbH, Paderborn

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung 7

I. Geistige und gesellschaftliche Strukturen in der frühen Chou-Zeit 17

Von den Shang zu den Chou: Anmerkungen zum historischen Hintergrund – Verleihung und Verlust des „himmlischen Mandats" – Elemente des präkonfuzianischen Kosmos: Versuch einer Rekonstruktion –Die „tê" des Herrschers – Von der Inhomogenität des Raumes und der „Mitte-der-Welt"

II. Zerfall und Umbruch: Die Auflösung der Chou-Ordnung 53

Aufstieg und Fall der Chou – Das Erstarken der Einzelstaaten – die Stunde des „Hegemons" – Wirtschaftlicher und zivilisatorischer Wandel während der Ch'un-ch'iu- und der Chan-kuo-Periode

III. Tendenzen geistiger und politischer Erneuerung 69

Konfuzius – oder: Die Liebe zum Altertum 77

Metaphysische Horizonte – Die Liebe zum Altertum – Die Quellen des Altertums – Die Riten der Chou – Die „Tugend des Edlen" als Quelle der Ordnung – Konfuzianische Politik – Ausblick

Menzius – oder: Die Richtigstellung der Herzen 113

Zeiten der Ordnung und Zeiten des Chaos – Perioden der Geschichte – „Humane Herrschaft" – Die politisch-pragmatische Dimension „humaner Herrschaft" – Anthropologische Grundlagen

Mo Ti – oder: ein Plädoyer für die „verbindende Liebe" ... 159

Die Kunst der Argumentation – Die Moral des Himmels – das Maß der Welt – „Nach oben angleichen", „die Fähigen verwenden" – Grundzüge der politischen Philosophie des Mo Ti .....

Yang Chu – oder: die Liebe zum eigenen Selbst 193
Spurensuche – Das Zerrbild der Gegner – Die geistigen Grundlagen der Lehre Yang Chus

Lao-tzu – oder: Die Rettung der Welt durch „Nicht-Handeln" 209
Dimensionen der Zeitkritik – Die Rettung der Welt durch „Nicht-Handeln" – Tao: die Erfahrung des Urgrunds

IV. Zusammenfassung und Ausblick 243

Anmerkungen 253

V. Zur Einführung in die Literatur des chinesischen Altertums: Bibliographische Stichworte und weiterführende Literatur 271

1. Allgemeine Einführung 271
2. *Shih-ching* (Klassiker der Lieder) 275
3. *Shu-ching* (Klassiker der Dokumente, auch Shang-shu genannt) . 277
4. *Ch'un-ch'iu* (Frühlings- und Herbstannalen) sowie die Kommentare von Kung-yang, Ku-liang und Tso 280
5. *Lun-yü* (Gespräche) 283
6. *Mo-tzu* 287
7. *Yang Chu* 290
8. *Meng-tzu* 291
9. *Lao-tzu/ Tao-tê-ching* (Klassiker des Weges und der Tugend) ... 295
10. *Chan-kuo ts'e* (Strategien der Kämpfenden Reiche) 299
11. *Kuo-yü* („Gespräche aus den Staaten" oder „Reden [von Fürsten und hohen Beamten] aus den [acht] Staaten") 300
12. *Chu-shuchi-nien* (Bambus-Annalen) 302
13. *Shih-chi* (Aufzeichnungen des Historikers) 302
14. Gesellschaft, Politik und Wirtschaft in der Shang- und Chou-Zeit 305
15. Zum politischen Denken der Chou-Zeit sowie sonstige verwendeteLiteratur 307

Verzeichnis der Tafeln, Karten und Abbildungen 309

Abkürzungsverzeichnis 310

Namensregister 311