

# **Transkulturelle Philosophie und Ästhetik**

## **Workshop 5. und 6. Juli 2011**

**Universität Hildesheim, Ort: Institut für Philosophie, Bibliothek**

**Organisation: Institut für Philosophie der Universität Hildesheim und  
Philosophy Division, Department of Humanities and Social Sciences,  
National Science Council. Taiwan (Republic of China)**

### **5. Juli: 15-18 Uhr – Institut für Philosophie, Bibliothek**

Themen des ersten Tages:

Vorstellung der TeilnehmerInnen

Philosophie und Künste – taiwanesisch-deutsche Perspektiven

Philosophie studieren in Taiwan

### **6. Juli: 9:30 – 17:00 Uhr - Institut für Philosophie, Bibliothek**

9:30 - 10:15 Jow-Jiun Gong (Tainan): *The Lifeworks of Tehching Hsieh*

10:15 - 11:00 Lisa Bauer (Hildesheim): Zeitgenössische Taiwanische Künstler zwischen Anpassung und Selbstexotisierung

11:00 - 11:15 Pause

11:15 - 12:00 Fabian Heubel (Taipei): Zeitgenössische Malerei der Fadheit - Beispiele aus Taiwan und der VR China

12:00 – 14:00 Mittagspause

14:00 - 14:45 Rolf Elberfeld (Hildesheim): Philosophie und ostasiatische Schreibkunst

14:45 - 15:30 Norman Y. Teng (Taipei): Alignment as a discourse strategy

15:30 - 16:00 Pause

16:00 - 16:45 Henrik Jäger (Hildesheim): Die erste lateinische Übersetzung der “Vier Bücher” und ihre Rezeption bei Christian Wolff

16:45 - 17:00 Abschlussreflexion

**Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!**