

Wintersemester 2011/12  
Mittwoch  
12.00–13.00 Uhr  
Audimax

Institut für  
deutsche Sprache  
und Literatur /  
Institut für  
Literarisches Schreiben  
und Literaturwissenschaft

L  
I

T

# UND RELIGION

Ringvorlesung

R

A

T

U

R

- 02.11.2011: Einführung / Brot und Wein  
- literarische Zugänge zum  
Abendmahl  
Prof. Dr. Martin Schreiner
- 09.11.2011: Religion für Aufgeklärte  
- Lessings Vorstellung einer  
humanen Religion  
Dr. Silke Kubik
- 16.11.2011: Im Zeichen des Messianismus:  
jüdische Erzähltradition bei  
Walter Benjamin und Anna Seghers  
Dr. Wiebke von Bernstorff
- 23.11.2011: Schweb-Religion. Von Bettina  
von Arnim bis Pina Bausch  
Prof. Dr. Toni Tholen
- 30.11.2011: Weltuntergang! Die Apokalypse  
in der Literatur  
apl. Prof. Dr. Burkhard Moennighoff
- 07.12.2011: Goethe, Gott und der  
11. September. Goethes  
„West-östlicher Divan“ und  
der Koran im Spiegel von  
Thomas Lehrs Roman  
„September. Fata Morgana“  
Dr. Guido Graf
- 14.12.2011: Die Dichterin und ihre Religionen:  
Else Lasker-Schülers poetisch-  
eigensinniger Umgang mit der  
jüdischen und christlichen  
Überlieferung  
Prof. Dr. Irene Pieper

- 21.12.2011: Die sogenannte heilige Familie  
Prof. Dr. Guido Bausenhardt
- 11.01.2012: Mönche, Heilige, Märtyrer.  
Zur Literatur des frühen  
Christentums  
Prof. Dr. Hanns-Josef Ortheil
- 18.01.2012: Herrgottswinkel in der deutschen  
Literatur des 20. und beginnenden  
21. Jahrhunderts  
Annett Gröschner
- 25.01.2012: Marmorbilder und Madonnen.  
Die erotische Religion der  
Romantik  
apl. Prof. Dr. Christian Schärf
- 01.02.2012: Bildung und Gotteserkenntnis in  
der klassischen arabischen  
Literatur: „Der Lebendige,  
Sohn des Wachen“, ein philo-  
sophischer Roman aus dem  
12. Jahrhundert  
Prof. Dr. Sebastian Günther
- 08.02.2012: Buddhistische Betrachtungen aus  
der Stille - Yoshida Kenkos  
„Tsuresugusa“  
Prof. Dr. Rolf Elberfeld



offen für alle Studiengänge, GasthörerInnen, besonders empfohlen für Austauschstudierende