

Publikationen

Wissenschaftliche Publikationen

- 2014 “후기 비트겐슈타인의 철학적 글쓰기와 노발리스의 초기 낭만주의적 파편의 관계The Fragmentary Writing Praxis of Late Wittgenstein and its Relation to the Concept of ‘Romantic Fragment’ in the Writings of Novalis”. In: □ □ □ □ □ □ □ □ , Vol. 7, Seoul: Hwarangdae Press.
- “Strukturelle Eigenschaften der Textform ‘Bemerkung’, exemplarisch gezeigt am ‘Philosophie-Kapitel’ (§89-§133) der Philosophischen Untersuchungen”. In: *Proceedings of 37th Internationalen Wittgenstein Symposium*. Kirchberg: Österreichische Ludwig-Wittgenstein-Gesellschaft.
- 2021 „Philosophiegeschichtsschreibung und Subjektkonstitution in Korea“ [Historiography of philosophy and subject constitution in Korea]. In: *Polylog*, Vol. 46.
- 2022 *Paradoxien der Grenzsprache und das Problem der Übersetzung: Eine Studie zur Textualität philosophischer Texte und zu historischen Übersetzungsstrategien. [Paradoxes of Limit-Language and the Problem of Translation: A study on textuality of philosophical texts and historical translation strategies]*. Würzburg: Königshausen und Neumann.
- “Übersetzung des Unsinn: Übersetzungskritik zum ersten Satz des Tractatus [Translation of nonsense: Translation critique of the first proposition of the Tractatus]”. In: *Proceedings of 43th Internationalen Wittgenstein Symposiums*. Kirchberg: Österreichische Ludwig-Wittgenstein-Gesellschaft.
- 2023 *Histories of Philosophy and Thought in the Korean Language from the 8th Century to 2022: A Bibliographical Guide*. Hildesheim: Georg Olms.
- “최근 독일어권에서 세계철학사의 새로운 기획과 한국철학사 연구 전통의 변화” [Recent developments in Global History of Philosophy and History of Korean Philosophy in the German-speaking World]. *The Society for Study of Korean History of Thoughts*, Vol. 74.
- 2024 *Chang Do-bin: History of Korean Thought (1925)*. Hildesheim: Universitätsverlag Hildesheim.

Übersetzungen

- 2013 Niklas Luhmann: „Reden und Schweigen“. In: Munhakkwasahoe, Vol. 105.
- 2014 Nancy Forbes/Mahon Basil: *Faraday, Maxwell, and the Electro-magnetic Field*. Seoul: Banni.
- 2016 Ludwig Wittgenstein: *Die Kriegstagebücher*. Seoul: Itta.
- 2017 Friedrich Nietzsche: *Die Geburt der Tragödie*. Seoul: Itta. [mit Chulgon Kim]
- 2018 Novalis: *Hymnen an die Nacht und Philosophische Fragmente*. Seoul: Itta.
- 2020 Georg Trakl: *Gesammelte Gedichte*. Seoul: Itta.
- Anton Luis Servilla: „Aida (Inter-) als Narrativ. Eine Relektüre der Aidagara-Ethik von Watsuji Tetsurô“. In: *Polylog*, Vol 41.
- 2022 *Gelöste Worte: Eine Anthologie koreanischer Gegenwartslyrik*. Seoul: Itta.
- 2023 *Frühling in der Heimat. An Anthology of Korean Art Songs*. Seoul: Pungwoldang.
- 2024 Friedrich Hölderlin: *Hälfte des Lebens*. Seoul: Itta.
- Hyujeong: *Spiegel des Zen*. Baden-Baden: Karl Alber. [In Bearbeitung]