

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 1: PHILOSOPHISCHE PROPÄDEUTIK

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Ü				3	2	
S				3	2	
S				3	2	
Modulabschluss: mündl. Prüfung			Übungs- und Abschluss- Essay	2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				11	6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 2: LOGIK UND ARGUMENTATIONSTHEORIE

Art	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
S				3	2	
S				3	2	
Modulabschluss: 2 Teilmodul-Klausuren				6	4	
Datum Klausur 1		Note 1:	Unterschrift Prüfer			Datum des Modulabschlusses
Datum Klausur 2		Note 2:	Unterschrift Prüfer			Gesamtnote:
Mentor/-in		Unterschrift			Institutsstempel	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 3: THEORETISCHE PHILOSOPHIE

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
TUT			Tutorium oder Selbststudium	2	(2)	
Modulabschluss: kleine Hausarbeit				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				10	4-6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 4: PRAKTISCHE PHILOSOPHIE

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
TUT			Tutorium oder Selbststudium	2	(2)	
Modulabschluss: kleine Hausarbeit				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				10	4-6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 5: ÄSTHETIK

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
Modulabschluss:				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				8	4	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 6: KULTUR- UND MEDIENPHILOSOPHIE

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
Modulabschluss:				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				8	4	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 7: TEXTE UND POSITIONEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
V				3	2	
				3	2	
				3	2	
Modulabschluss:				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				11	6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PHILOSOPHIE MODUL 8: AUFBAUMODUL

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss: Nachweis über die erfolgreiche Absolvierung aller Teilmodule				10	6-8	Datum des Modulabschlusses
Mentor/-in		Unterschrift			Institutsstempel	

Empfohlen wird der Besuch von bis zu zwei Ringvorlesungen des „Philosophischen Kolloquiums“ (à 2 SWS/2 LP).
 Anstelle einer Lehrveranstaltung (2 SWS/3 LP) kann im Aufbaumodul auch ein selbst organisiertes Studienprojekt zu einem philosophischen Thema anerkannt werden.
 Der Studienerfolg ist in angemessener Form zu dokumentieren und wird durch den Mentor bescheinigt.

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH: _____

MODUL 9 _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:				9	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH: _____

MODUL 10 _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:				6	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH: _____

MODUL 11 _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:				6		Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH: _____

MODUL 12 _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:				6		Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

WAHLSTUDIENBEREICH MODUL 13: _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:				9	6	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

WAHLSTUDIENBEREICH MODUL 14: _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:				6	4	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in		Name	Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in		Name	Unterschrift			
Mentor/-in		Unterschrift				

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

WAHLSTUDIENBEREICH MODUL 15: _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:				6	4	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in		Name	Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in		Name	Unterschrift			
Mentor/-in		Unterschrift				

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

INTERDISZIPLINÄRER STUDIENBEREICH: INTERDISZIPLINÄRES PROJEKTMODUL

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss: Projektpräsentation und schriftliche Reflexion (Hausarbeit)					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				18	8	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Mentor/-in	Unterschrift					

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

INTERDISZIPLINÄRER STUDIENBEREICH: PROFILMODUL

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Es wurden alle innerhalb des Moduls erforderlichen Leistungen erbracht.				Summe LP*		Institutsstempel
Datum		Unterschrift Mentor/-in				

* Das Modul umfasst in der Regel Lehrveranstaltungen nach freier Wahl im Umfang von 16 LP.
 Falls im Praktikumsmodul 16 LP erworben werden (12-wöchiges Praktikum) verringert sich die Anzahl der im Profilmodul zu erbringenden LP auf 8.

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

INTERDISZIPLINÄRER STUDIENBEREICH:

BERUFSORIENTIERENDES PRAKTIKUM

Zeitraum			
Institution/Ort			
Betreuer/-in an der Institution	Name	Unterschrift	Stempel
	Ort, Datum		
Mentor/-in	Praktikumsbericht liegt vor.	Datum, Unterschrift	Institutsstempel
	ECTS-Punkte: 8 (6 Wochen) / 16 (12 Wochen)*		

* Unzutreffendes bitte streichen

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

FÜR DIE BELEGUNG VON VERANSTALTUNGEN (OHNE BZW. NOCH KEINE ZUORDNUNG ZU EINEM MODUL)

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in	Mentor/-in