



Anmeldeformular

für die Teilprüfung Instrumentalvorspiel/Gesang/Ensembleleitung

Name:
Tel./Mobil:
E-Mail:

Instrumentalvorspiel/Gesang		<input type="checkbox"/>
Ensembleleitung		<input type="checkbox"/>
Kreatives Schreiben und Kulturjournalismus		<input type="checkbox"/>
Kulturwissenschaften und ästhetische Praxis		<input type="checkbox"/>
Lehramt		<input type="checkbox"/>
Szenische Künste		<input type="checkbox"/>
Andere _____		<input type="checkbox"/>
Diplom-Vorprüfung	<input type="checkbox"/>	Hauptfach
Diplomprüfung	<input type="checkbox"/>	Beifach/Nebenfach

1. Instrument: Lehrer:
2. Instrument: Lehrer:

Instrumentalvortrag mit Band	<input type="checkbox"/>	ohne Band	<input type="checkbox"/>
mit Schwerpunkt Klassik	<input type="checkbox"/>	Jazz/Rock/Pop	<input type="checkbox"/>

Zutreffendes bitte ankreuzen!

Bringen Sie das Prüfungsprogramm bitte in schriftlicher Form zur Prüfung mit!

Sonstige Bemerkungen: z. B.: Termine, an denen Sie nicht können, benötigtes Equipment etc.
Halten Sie sich den Prüfungszeitraum frei: Terminwünsche können nur in begründeten Ausnahmefällen berücksichtigt werden.
Termine unbedingt mit den InstrumentallehrInnen absprechen!
Ausschluss der Öffentlichkeit

Datum: verbindliche Unterschrift:

Unterschriften der Instrumentallehrer:

Bitte geben Sie alle an der Prüfung Beteiligten (Lehrer und Studenten) an. Vermerken Sie bitte auch die Terminwünsche der Instrumentallehrer, um spätere Änderungen zu vermeiden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass zwei Wochen vor Prüfungsbeginn aus Rücksichtnahme auf die Prüflinge keine Terminänderungen mehr vorgenommen werden!