



Anmeldeformular
für die Modulabschlussprüfung Instrumental-/Gesangspraxis

Name:
Tel./Mobil:
E-Mail:

BA Kulturwissenschaften und ästhetische Praxis	Hauptfach <input type="checkbox"/>	Beifach	<input type="checkbox"/>
BA Kreatives Schreiben und Kulturjournalismus		Beifach	<input type="checkbox"/>
BA Szenische Künste		Beifach	<input type="checkbox"/>
BA PKM		Beifach	<input type="checkbox"/>
MA Kultuervermittlung		Schwerpunktfach	<input type="checkbox"/>
MA IKM		Schwerpunktfach	<input type="checkbox"/>
MA PKM		Beifach	<input type="checkbox"/>
Andere _____			<input type="checkbox"/>

Instrument: Lehrer/in:

Instrumentalvortrag mit Band	<input type="checkbox"/>	ohne Band	<input type="checkbox"/>
mit Schwerpunkt	Klassik <input type="checkbox"/>	Jazz/Rock/Pop	<input type="checkbox"/>
<small>Zutreffendes bitte ankreuzen!</small>			
	Ausschluss der Öffentlichkeit gewünscht?		<input type="checkbox"/>

Bringen Sie das Prüfungsprogramm in schriftlicher Form zur Prüfung mit!

An Equipment wird gestellt: 1 Bassverstärker, 1 Gitarrenverstärker, Drum Set, Keyboard, Flügel, 3 Gesangsmikros, PA. Für zusätzliches Equipment sind Sie selbst verantwortlich.

Halten Sie sich den Prüfungszeitraum frei. Terminliche Einschränkungen werden nur in begründeten Ausnahmefällen berücksichtigt sowie wenn Ihre Instrumental-/Gesangslehrer/innen zu bestimmten Terminen nicht können (ggf. auf Rückseite notieren).

Geben Sie alle an der Prüfung Beteiligten (Lehrer und Studenten) an (ggf. auf Rückseite notieren).

Ich erkläre mich damit einverstanden, dass mein Name im Rahmen des für die Prüfungen erstellten Zeitplans am Schwarzen Brett des Instituts öffentlich gemacht wird.

Datum: Unterschrift:

Unterschriften des/r Instrumentallehrers/in:

Ich erkläre mich einverstanden, dass mein/e Student/in die Modulprüfung ablegt und habe die möglichen Prüfungstermine zur Kenntnis genommen.

Datum: Unterschrift: