

Modulverantwortliche

MA Literarisches Schreiben und Lektorieren

Studienbereich 1: Schreibforschungsprojekt	
Schreibforschungsprojekt	Dr. des. Jenifer Becker

Studienbereich 2: Literarisches Schreiben und Lektorieren Institut für Literarisches Schreiben und Literaturwissenschaft	
Modul 2.1 Autor*innenschaft und Werkprozesse	Dr. Guido Graf
Modul 2.2 Lektorieren und Vermitteln	Prof. Dr. Annette Pehnt

Studienbereich 3: Transformationen der Künste und Gegenwartskulturen	
Modul 3.1 Transformationen der Künste und Gegenwartskulturen	
Modul 3.1.A Schwerpunktfach Bildende Kunst	Prof. Dr. Thomas Lange
Modul 3.1.B Schwerpunktfach Film/Populäre Kultur	Prof. Dr. Stefan Krankenhagen
Modul 3.1.C Schwerpunktfach Musik	Prof. Dr. Matthias Rebstock
Modul 3.1.D Schwerpunktfach Theater	Prof. Dr. Jens Roselt
Modul 3.1.E Schwerpunktfach Literatur	Prof. Dr. Christian Schärf

Studienbereich 3: Transformationen der Künste und Gegenwartskulturen	
Modul 3.2.1 Vermittlung der Künste und Gegenwartskulturen	
Modul 3.2.1.A Schwerpunktfach Bildende Kunst	Prof. Dr. Fiona McGovern
Modul 3.2.1.B Schwerpunktfach Film/Populäre Kultur	Prof. Dr. Stefanie Diekmann
Modul 3.2.1.C Schwerpunktfach Musik	Dr. Alan Fabian
Modul 3.2.1.D Schwerpunktfach Theater	Prof. Dr. Maike Gunsilius
Modul 3.2.1.E Schwerpunktfach Literatur	Prof. Dr. Annette Pehnt
Modul 3.2.2 Wahlpflichtmodul Kulturpolitik/-management	Prof. Dr. Julius Heinicke

Studienbereich 4: Wahlmodul	
Wahlmodul	Prof. Dr. Matthias Rebstock

Studienbereich 5: Praktikum / Praktische Forschungsarbeit	
Praxismodul	Praktikumsbeauftragte*r, Mentor*innen der Forschungsprojekte