

VORBEREITUNG & ANMELDUNG

Veranstaltung "Einführung ins Praktikum" besuchen (Pflichttermin)

Projekt in einem außeruniversitären Kontext suchen (Auswahl einer Institution oder eines (künstlerischen) Forschungsgegenstandes)

Betreuung und Definition des Forschungsfeldes sowie Absprache zum Ablauf automatisch durch bzw. mit MA-Forschungsprojekt-Mentor*in

Keine zusätzliche Anmeldung bei der Praktikumsbeauftragten notwendig

DURCHFÜHRUNG

Eigenständige Durchführung der Forschung (Dauer: 6 Wochen)

Mögliche Formen:

- Durchführung einer empirischen Feldforschung
- Beobachtung von künstlerischen oder kulturvermittelnden Prozessen
- Durchführung eigener künstlerischer Forschungsprojekte
- Forschungsaufenthalte an entsprechenden (ausländischen) Forschungsinstitutionen

Im Studiengang Kulturvermittlung ist die Forschungsarbeit grundsätzlich an eine Kultur- oder Forschungsinstitution gebunden

Kontaktaufnahme und Absprache des Forschungsablaufs mit allen Beteiligten

ABSCHLUSS & VERBUCHUNG

12 Wochen nach Ende der Forschungsarbeit:

Wissenschaftliche Reflexion der Praktischen Forschungsarbeit bei Mentor*in einreichen

Wissenschaftliche Reflexion der Forschungsarbeit = Modulabschluss (Umfang: 3000 Wörter)

Weitere Anhaltspunkte zu Inhalt und Form siehe Praktikumsordnung

Benotung & Besprechung mit Mentor*in

Abschließend: Unterschrift von Julia Speckmann abholen und Studiennachweis dem Prüfungsamt zur Verbuchung vorlegen