Studienleistung

Amanda Reich, Martikelnummer: 358055
Kulturwissenschaft und Ästhetische Praxis
Spezialisierungsmodul TM 1

Kultur machen als Beruf
Dozierende : Julia Speckmann

Carolin Knüpper

Studium:

2017 bis 2021 Kulturvermittlung M.A. mit dem Schwerpunktfach Bildende Kunst

Schwerpunkte:
Freiberufliche Kunstvermittlerin in der ausstellungsbezogenen und zeitgenössischen Kunstvermittlung, an Institutionen und Kunstorganisationen.
Community building - versucht Menschen in die Ausstellungen einzuladen, die auch ganz andere Interessen haben als zum Beispiel die Künste selbst. Jede Ausstellung und jede künstlerische Arbeit bringt Themen und Fragen mit, die für Personen und Gruppen spannend sein können und sie auf ganz persönlicher Ebene berühren.

Befristete Stelle als wissenschaftliche Mitarbeiterin der Uni Hildesheim im Drittmittelprojekt "Künstlerische Interventionen in der Kulturellen Bildung - Zertifikatskurs für Kunstschaffende in der Kulturellen Bildung" Ist für die Projektkoordination auf unterschiedlichsten Ebenen verantwortlich:
Unterstützung und Kommunikation mit Partnerinstitutionen, Interessent:innen, Referent:innen und Teilnehmer:innen.
Unterstützung der Recherche und der Evaluation.

Stationen:
Freie Kunstvemittlerin im Kunstverein Braunschweig, dem Lichtparcours, dem BBK Braunschweig, der halle267 - städtische Galerie Braunschweig sowie der Städtischen Galerie Wolfsburg.

Carolin:
Mein Praktikum bei der 10. Berlin Biennale 2018 war allerdings eine der wichtigsten Erfahrungen, um mich als Kunstvermittlerin professionalisieren und positionieren zu können.
Fotocredits: Victoria Tomaschko