

International Conference

The End of Empires: Decline, Erosion, and Implosion

Römer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim, October 2-6, 2018

Dienstag/Tuesday Eröffnung/Opening

Conceptional Thoughts on the End of Empires

Empire studies and the imperial turn have flourished in recent decades. Empires have been evaluated from different perspectives and scrutinized by using different methods and approaches. However, there are still major shortcomings and lacunae in previous studies that need to be addressed. The classifications and definitions proposed thus are still debatable, and the selection of what is regarded as representing an “empire” is rather unsystematic. Comprehensive structural connections that transcend eras and historical periods have only partially been taken into consideration. This is often due to a lack of concrete questions and concepts and an awareness that has only recently arisen of different types of empires through all periods. And last but not at least, recent empire studies still tend to focus primarily upon the modern and contemporary eras.

As a consequence, they are not only chronologically concentrated on recent centuries, they are also prone to a Eurocentric perspective. The conference in Hildesheim is part of a new project which aims at overcoming these deficits by providing an entirely new basis to comparative empire studies.¹

The publication from the Hildesheim conference led to five fundamental results:

1. Individual case studies of empires have been and continue to be subjects of isolated inquiries that focus on the phenomenon of empire on a case-by-case basis, often in isolation from each other.
2. Historical empires and imperial powers have been compared arbitrarily with each other. Many times, these studies have been guided by a Eurocentric view without seriously taking into account global history in its far-reaching geographical and chronological dimensions.
3. However, there are still empires of global regions which have not been considered and periods which have not appropriately been taken into consideration with regard to empires that have collapsed, eroded, or imploded. These gaps will be closed with this second conference in Hildesheim. As a result, a well-chosen number of additional imperial orders and formations that historically collapsed, eroded, or imploded will be analyzed in a systematic way.
4. The approach chosen by different sections of this conference is defined in the following way:
 - Global and intercontinental;
 - Comprehensive in terms of time and periods,
 - Universally historical, that is, presented in a comparative manner and analyzed according to unified criteria.

5. The aims of this conference will be achieved by a set of unified questions addressed to each individual study.

The Hildesheim conference in October 2018 will focus at the comparative level on a specific group of states which are commonly labeled as “empires” and which are encountered through all historical periods. There were many reasons for their respective collapses, erosions, or implosions.

I. Material History with Regard to Empires that Declined, Eroded, or Imploded

- 1. The question of power vacuum, neighbors, power history and power politics context, antagonistic powers;**
- 2. The question of leadership, change of dynasties, institutional decay, representatives, apparatus, armies, institutions, administration, center/periphery, centralization/decentralization;**
- 3. The question of the “relevant power area”, expansion (growth from within towards the outside or from the outside), establishment, integration, self-presentation, openness, uncertainty, “the**

¹ Michael Gehler and Robert Rollinger, “Imperien und Reiche in der Weltgeschichte – Epochenübergreifende und globalhistorische Vergleiche,” in: Idem (eds.), *Imperien in der Weltgeschichte. Epochenübergreifende und globalhistorische Vergleiche*, 2 volumes, Wiesbaden 2014.

dynamics of unstable borders”, hypocrisy (as the price of imperialism and of empires) and legitimation, missions, promises, communication both within and to the outside, capabilities for reform, resistance, and regeneration;

4. Reactions and perceptions by third parties in real history;

5. The question of a long-lasting erosion, creeping and protracted decline, or abrupt end and total collapse.

II. Reception History of Empires that Declined, Eroded, or Imploded

1. The question of ending heritage, legacy, and achievement of civilization;

2. The question of ending imagined receptions: removals, historical fictions, stylization, over-interpretation, and disproportions in ascribing significance;

3. The question of failed references to historical empires and forerunners as well as missing generations of historical consciousness and tradition and the lack of imperial image continuity;

4. Historiography: how historians and their schools treated the cases of empires that declined, eroded, or imploded and who failed to capitalize an “empire”?

5. The state of modern research and comparisons spreading across eras (analogies, parallels, differences).

When observing, describing and analyzing these scenarios all over the world through the centuries, fundamental questions arise that will be addressed in this conference:

- Is the ephemerality and early collapse or reduction of these states due to structure, i.e., viewed through the lens of comparative empire history, were they ill-conceived and defective?

- And if so, do their collapse, erosion, or implosion as well as their focus on war, conquest, and predation reflect a specific type of proto-empire that had to fail because of its internal organization?

- Or, do we have to prefer another explanation concerning the development of these states?

Thus, what we face does not represent a specific type of (proto-)empire at all. Early collapse and reduction are not due to misconception but rather to external factors such as omnipotent rivals or simply contingency. As a consequence, what we observe is just the characteristic beginnings of any known empire. However, targeted development was cut off from the outside and the prospective empire was simply decapitated. The conference will address these fundamental questions by singling out a series of such “empires that declined, eroded, or imploded” and by adhering to a global and universal dimension in empire studies. In geographical terms, it attempts to take into account the entire globe, and in chronological terms, all eras from antiquity through the very present time. This voices an expressed dissociation of any Eurocentric focus and includes the attempt to place empire studies within a world history perspective. Consequently, this implies an effort to provide an approach that is both clearly structured in methodological terms and uniform and consistent by developing a general set of questions that guarantee the possibility of comparing and distinguishing. In this way, the intent is to examine not only already well-established empires, but also to illuminate forgotten ones. In an ideal form, we ask all contributors to summarize in a third part the following aspects:

III. Final Step: Summary and Conclusion

1. **Sources:** a) Written sources, b) Non-written sources;

2. **Space:** a) Spatial dimension, b) Environment, c) Expansion, d) Territorial losses, e) Reach (*Interventionsreichweite*);

4. **Time/History:** a) Genesis, b) Rise, c) Decline, d) Collapse, e) Administration, i.e. Structure of the empire (improvisation versus “grand design”), f) Tradition (self-reflecting embedding in a larger historical context)

5. **Power/Structure:** a) Empire Biographies: Conquerors, Emperors, and Losers, b) Structure of the state/ modes of government, c) Heterogeneity (multiethnic, multilingual, regional diversity), d) Elites and their functions (political, religious, economical, intellectual, consultative), e) Bureaucracies and their agendas (*Herrschaftsdurchdringung*), f) War and army, g) Dichotomy center – periphery, and the in-betweens, h) Competitors (*Konkurrenzbeherrschung versus Konkurrenzlosigkeit*), i) Ideology and strategies of communication and legitimation, j) Strategies of integration and threats of disintegration (identities), k) Religion and cult, l) Crisis and resistance to crisis/crisis management, m) Economy and economic strategies (taxes and/versus tribute), n) Mobility (communication and information), o) Trade policy, p) Currency as a factor of integration

6. Reception:

a) Architecture and representation, b) Historical heritage (official and popular culture of later epochs), c) Contemporary historiography, d) Scholarly historiography of our times

We are well aware that it will not be possible for each contribution to deal with every single aspect of this general set of questions. However, we hope that it will deliver a useful agenda for comparison and contrast, thus fostering the discussion as well as further studies.

The proceedings of this conference will be published in the new series "Studies in Universal and Cultural History" (Springer Verlag) (see informations at the end of the brochure).

Hildesheim - Innsbruck, October 2018

Michael Gehler

Robert Rollinger

Curriculum Vitae and Selected Publications Robert Rollinger

Robert Rollinger is Full Professor (Ordentliche Universitätsprofessur) at the department of Ancient History and Ancient Near Eastern Studies, Leopold-Franzens Universität Innsbruck (since 2005). He has a training in Ancient History as well as in Assyriology. He is a specialist of Mediterranean and Ancient Near-Eastern history in the first millennium BC. Robert Rollinger was Visiting Professor at the University of Graz, Austria (Institut für Alte Geschichte) (2005), at the University of Hildesheim, Institut für Geschichte (Jean-Monnet-Chair für Europäische Geschichte, Institut für Geschichte) (2007) and at the Institute for the Study of Muslim Civilisations (The Agha Khan University in the United Kingdom), London (Course Ancient Cultures) (2006/2007/2008 and 2010). From 2011-2015 he held a Finland Distinguished Professorship at the University of Helsinki (Research Director of the project "Intellectual Heritage of the Ancient Near East"), from 2013-2017 he was Chair of the research network „Melammu. The intellectual Heritage of Assyria and Babylonia on East and West“ (<http://www.aakkl.helsinki.fi/melammu/>). He is member of the German Archaeological Institute, the European Academy of Sciences and Arts, the Academy of Europe, and full member of the Austria Academy of Sciences. From January to July 2019 he will be visiting scholar at the Getty Research Center, Los Angeles. In the last 20 years he organized and co-organized 48 international meetings on various topics, the most of them have been published.

Select publications

Alexander und die großen Ströme. Die Flussüberquerungen im Lichte altorientalischer Pioniertechniken (Classica et Orientalia 7), Wiesbaden 2013.

Imperien in der Weltgeschichte. Epochenübergreifende und globalhistorische Vergleiche, 2 volumes, Wiesbaden 2014 (editor together with Michael Gehler)

Dāduša's stela and the vexed question of identifying the main actors on the relief, in: Iraq 2017 (Doi: 10.1017/irq.2017.6).

Blackwell Companion to the Achaemenid-Persian empire, Malden – Oxford 2019, in press (editor together with Bruno Jacobs)

Herennius DEXIPPUS und die Tradition der Perserkriege im Imperium Romanum, in: Historische Zeitschrift 308/2, 2019, in press.

Vide: https://www.uibk.ac.at/alte-geschichte-orient/mitarbeiter/univ-prof_mag_dr_robert_rollinger.html

Adresse: Robert.rollinger@uibk.ac.at

Curriculum Vitae and Selected Publications Michael Gehler

Michael Gehler, born in Innsbruck 1962, studied History and German Literature at the Leopold-Franzens-Universität Innsbruck (1981-1988); Associate Professor at the Institute for Contemporary History there (1999-2006); since 2006 Professor for Modern German and European History at the Institute of History of the University of Hildesheim; elected Jean-Monnet Chair for three times; Director of the Institute of Modern and Contemporary Historical Research at the Austrian Academy of Sciences (ÖAW) (2013-2017) and corresponding member of the ÖAW; Permanent Senior Fellow at the Center of European Integration Research at the Rheinische Friedrich Wilhelms-Universität Bonn and Member of the Liaison Committee of the Historians close to the European Commission.

Selected Publications

Europa. Ideen – Institutionen – Vereinigung – Zusammenhalt, München 2005 (477 S.), aktualisierte und komplett Reinbeck 2018.

Revolutionäre Ereignisse und geoökonomisch-strategische Ergebnisse: Die EU- und NATO-„Osterweiterungen“ 1989-2015 im Vergleich, Bonn 2017.

Europa und die deutsche Einheit. Beobachtungen, Entscheidungen und Folgen, hrsg. gem. m. Maximilian Graf, Göttingen 2017.

Am Ort des Geschehens in Zeiten des Umbruchs. Lebensgeschichtliche Erinnerungen aus Politik und

Ballhausplatzdiplomatie vor und nach 1989 (Historische Europa-Studien 17/Teilband 3), hrsg. gem. m. Andrea Brait, Hildesheim – Zürich – New York 2017.
Europa-Räume. Von der Antike bis zur Gegenwart (Historische Europastudien 14), hrsg. gem. m. Peter Müller und Peter Nitschke, Hildesheim – Zürich – New York 2016.

Adresse: gehler@uni-hildesheim.de

Dienstag/Tuesday Antike/Antiquity

Regine Schulz

From decline to collapse – the end of the Old Kingdom in Ancient Egypt

The rise of the Old Kingdom (3rd-6th dynasties, ca. 2690-2150 BCE) in Egypt represents a high point in the cultural rise of the country in the 4th and 3rd millennium BCE. The ideology of divine kingship was essential for this development and for the stability of Egypt, because the ruler was the guarantor of the territorial unity and the stability of the society. In the 3rd and 4th dynasties pyramid constructions played an important role for the development of an Egyptian identity, because all parts of the country have been involved. At the end of the Old Kingdom in the late 5th and in the 6th dynasty the situation increasingly changed and led to severe weaknesses of the ruling dynasty and finally to a complete collapse of the central state. Various reasons may have played a role in this development. They include not only climatic changes and external threats, but also an increasing failure of the ruling dynasty. At the beginning of the decline the powerful administrative structures were able to compensate the weaknesses of the rulers, but finally the situation led to a collapse of the state due to increased self-interests of the high officials, in particular of the nomarchs (governor of an Egyptian district) of the country.

Curriculum Vitae

Regine Schulz is an internationally active museologist, Egyptologist, and specialist of Near Eastern art and archaeology. She is Director/CEO of the Römer- and Pelizaeus Museum in Hildesheim and associate professor at Munich University. She also serves as president of the Advisory Council and member of the Executive Board of the International Council of Museums (ICOM) and was before chairperson of the International Committee of Egyptology and member of the ethics committee in ICOM.

Regine Schulz studied in Berlin, Cairo and Munich, and has a PhD from Munich University. She taught in several universities in Germany, Egypt and the US. From 1985 to 2001 she worked at the Institute of Egyptology at Munich University, first as assistant, later as an associate professor, and the department representative. Between 2001–2011 she was curator of ancient art, of Islamic art, and chief curator in the Walters Art Museum in Baltimore well as affiliate professor at Johns Hopkins University. In addition, she worked on several excavations and research projects in Egypt, Yemen and the Sudan, and is today co-project manager of the excavations in Piramesse (Qantir, Egypt) and partner in projects in Tuna el-Gebel (Middle Egypt) and the Egyptian Museum in Cairo.

Publications

Regine Schulz published many books and articles in German and English (e.g. *The World of the Pharaohs*, or *Egypt's Mysterious Book of the Faiyum*), organized and co-organized more than 40 exhibitions and is very active in ICOM and UNESCO-projects for the protection of cultural heritage.

Adresse: r.c.schulz@rpmuseum.de

Henning Franzmeier (Hildesheim)

The End of the Late Bronze Age in Egypt

The end of the Late Bronze Age in the Eastern Mediterranean has recently been subject to some important and widely distributed studies, most notably Eric H. Cline's "1177 BC – The Year Civilization Collapsed". One of the major players during this period was the Egyptian Empire of the New Kingdom. It is the only country affected which does not collapse immediately. In contrast the 12th century BC in Egypt is characterised by a gradual decline of both the international influence and the internal prosperity. Nonetheless this process leads to the end of the system of the New Kingdom about 100 years later resulting in the beginning of a century-long fragmentation of the Egyptian heartland into a variety of regional political entities. The paper examines a variety of internal and external factors and their influence on the process within Egypt. The approach chosen includes not only the often-cited written sources such as the so-called Turin strike papyrus but uses the archaeological perspective from Pi-Ramesse, the capital and political centre of Late New Kingdom Egypt in the Nile Delta where also a gradual decline can be observed until the city is given up, coinciding with the end of the New Kingdom at the beginning of the 11th century BC. Material culture and architecture from excavated during almost 40 years of excavation by the Roemer- and Pelizaeus-Museum, Hildesheim is used to highlight changes within Egypt and in its relation to its neighbours.

Curriculum Vitae

Professional Experience

Research Assistant/Field director

Project „Zum Scheitern verurteilt?“ – Indikatoren für In/Stabilität in Pi-Ramesse nach Ramses II.“

(Exzellenzcluster TOPOI Berlin) and Qantir-Pi-Ramesse-Project

2017-

Senior Research Associate/Field Director

Qantir-Pi-Ramesse-Project (UCL Qatar/Roemer- and Pelizaeus-Museum, Hildesheim).

2015-2017

Archaeologist/Ceramicist

Qantir-Pi-Ramesse-Project (UCL Qatar/Roemer- and Pelizaeus-Museum, Hildesheim).

2005-2014

Education

D Phil.: Egyptology – Freie Universität Berlin

Dissertation: „Der Friedhof von Sedment. Materielle und kulturelle Variation im Bestattungswesen des ägyptischen Neuen Reiches“ (The cemetery of Sedment. Material and cultural variation in the funerary culture of New Kingdom Egypt)

2014

M.A.: Egyptology – Georg August Universität Göttingen 2006

Dissertation: „Ein Brunnen Ramses II in Samana – Eine Analyse von Typologie und Funktion von Brunnen im Ramessidischen Ägypten“. (A well of Ramesses II in Samana – An analysis of typology and function of wells in Ramesside Egypt)

Publications

Books (as author):

2017 Die Gräberfelder von Sedment im Neuen Reich. Materielle und kulturelle Variation im Bestattungswesen des ägyptischen Neuen Reiches, Probleme der Ägyptologie 34, Leiden/Boston.

2010 Ein Brunnen in der Ramsesstadt. Untersuchungen zu Typologie und Funktion von Brunnenbauwerken im Ägypten des Neuen Reiches, Forschungen in der Ramsesstadt 7, Hildesheim.

Books (as editor):

2016 Mit archäologischen Schichten Geschichte schreiben. Festschrift für Edgar B. Pusch zum 70. Geburtstag, Forschungen in der Ramsesstadt 10, Hildesheim (with T. REHREN and R. SCHULZ).

Articles in academic journals and contributions to books (mostly peer-reviewed)

2018 *The Missing Dead? On the Question of the Burial Grounds of Pi-Ramesse* (Mit J. MOJE), in: KUBISCH, S./RUMMEL, U. (Hgg.), *The Ramesside Period in Egypt. Studies into Cultural and Historical Processes of the 19th and 20th Dynasties. Proceedings of the International Symposium Held in Heidelberg, 5th–7th June 2015*, SDAIK 41, Berlin/Boston, 113–126.

2017 *From the Nile Delta to Karlsruhe: Or How to Present Mud Bricks in an Exhibition* (mit S. HAGENEUER), in: CIPEG Journal 1 (2017), 15–26

2015 News from Parahotep: The Small Finds from his Tomb at Sedment rediscovered, in: *Journal of Egyptian Archaeology* Vol. 100, 151-174.

2014 Late Bronze Age Imports at Qantir: Petrographic and Contextual Analysis of Fabric Groups, (in collaboration with M. F. OWNBY, S. LAEMMEL and E. B. PUSCH in: *Journal of Ancient Egyptian Interconnections* 6 (3), 11-21

2013 The Secondary Function of Pottery – a Case Study from Qantir-Piramesse, in: *Functional Aspects of Egyptian Ceramics in their Archaeological Context. Proceedings of the workshop on Ancient Egyptian Pottery in the McDonald Institute of Archaeology at the University of Cambridge* (ed. M. F. OWNBY and B. BADER), *Orientalia Analecta Lovaniensia* Vol. 217, 293-306.

2012 Radiocarbon evidence for New Kingdom tombs: Sedment 254 and 246, (in collaboration with F. HÖFLMAYER, W. KUTSCHERA and E. M. WILD), in: *Egypt & Levant* Vol. 21, 15-29.

For a full list see <https://hu-berlin.academia.edu/HenningFranzmeier>

Adresse: h.franzmeier@rpmuseum.de

Hans Neumann (Münster)

Der Zusammenbruch des mesopotamischen Staates von Agade

Der Beitrag thematisiert den Niedergang und endgültigen Zusammenbruch des mesopotamischen Reiches von Agade im 23./22. Jahrhundert v. Chr. Im Prozess des Niedergangs kamen innere wie äußere Faktoren zur Wirkung, die sich teilweise gegenseitig bedingten. Die herrschende Dynastie von Agade hatte es letztlich nicht vermocht, den Gegensatz zwischen Königtum und alter Stadtstaaten- und Tempelaristokratie aufzulösen. Aufstände und Unruhen lassen deutlich werden, dass die Sicherung des Herrschaftsgebietes

durch eine (nichtintegrative) Militärmacht allein nicht zu bewältigen war. Die traditionellen politischen, wirtschaftlichen und kultisch-religiösen Strukturen waren offensichtlich nicht ausreichend in das neue Herrschaftssystem integriert worden. Hinzu kamen innerdynastische Probleme, die zu einer Schwächung der Zentralgewalt beitrugen. Dies alles erleichterte es äußeren Kräften, insbesondere den nach Mesopotamien vordringenden Gutäern, den Staat von Agade militärisch erfolgreich zu attackieren und letztlich zu besiegen. Die Person und die Regierung des Šar-kali-šarrī, des letzten bedeutenden Königs der Agade-Dynastie, standen in der späteren schriftlichen Überlieferung paradigmatisch für den Untergang eines Reiches.

Curriculum Vitae

Geboren 9.5.1953 in Erfurt

1971-1975: Studium der Orientalischen Archäologie und Philologie an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg;

1980: Promotion (Dissertation: „Untersuchungen zur Organisation des Handwerks in Mesopotamien zur Zeit der III. Dynastie von Ur“; Prädikat „summa cum laude“);

1975-1991: wissenschaftlicher Mitarbeiter und Forschungsgruppenleiter am Bereich Alter Orient des Zentralinstituts für Alte Geschichte und Archäologie (bis 1990 der Akademie der Wissenschaften der DDR);

1987-1990: Mitglied des Wissenschaftlichen Rates für Archäologie und Alte Geschichte bei der Akademie der Wissenschaften der DDR

1992-1993: gefördert im Rahmen des „Wissenschaftler-Integrations-Programms“ durch die Koordinierungs- und Aufbau-Initiative für die Forschung in den neuen Bundesländern (KAI e.V.)

1994-1996: wissenschaftlicher Mitarbeiter am Altorientalischen Seminar der FU Berlin

1997-1998 Habil-Stipendiat (DFG)

WS 1997/98: Lehrstuhlvertretung (Assyriologie C4) an der Universität Heidelberg;

1998: Habilitation für das Fach Altorientalische Philologie an der FU Berlin

1998-1999: wissenschaftlicher Angestellter am Seminar für Sprachen und Kulturen des Vorderen Orients – Assyriologie – an der Universität Heidelberg (Assur-Projekt)

Seit 1999 Professor (C4) für Altorientalische Philologie und Direktor des Instituts für Altorientalistik und Vorderasiatische Archäologie der WWU Münster

2002-2006: Prodekan des Fachbereichs Philologie der WWU Münster

Seit 2003-2009: Mitglied des Vorstands des Centrums für Geschichte und Kultur des östlichen Mittelmeerraums an der WWU Münster

2003-2009: Vorsitzender der Deutschen Orient-Gesellschaft (DOG)

2009-2012: stellv. Vorsitzender der Deutschen Orient-Gesellschaft (DOG)

2003-2015: Mitglied des Board of the International Association for Assyriology

2012-2017: Mitglied des Wissenschaftlichen Beirats des Ugarit-Verlages Münster

Mitglied im Exzellenzcluster „Religion und Politik“ (Projektleiter)

Publikationen

Monographien

Handwerk in Mesopotamien. Untersuchungen zu seiner Organisation in der Zeit der III. Dynastie von Ur, Berlin 1987 (= Schriften zur Geschichte und Kultur des Alten Orients 19); 2., erweiterte Auflage, Berlin 1993; Rechtspraktiken und ihr sozialökonomischer Hintergrund in altakkadischer Zeit. Ein Beitrag zu Recht und Gesellschaft früher Territorialstaaten in Mesopotamien, Berlin (in Vorbereitung); (zusammen mit Karl Hecker), Die altakkadischen und altassyrischen Texte aus Assur (Studien zu den Assur-Texten 4), Wiesbaden (in Vorbereitung);

Herausgeberschaften: Reihen und Zeitschriften

Orientalistische Literaturzeitung, Berlin (Herausgeber, seit 2009);

Beihefte zur Zeitschrift für Altorientalische und Biblische Rechtsgeschichte, Wiesbaden (Mitglied des beratenden Herausbergremiums, 2000-2015);

Alter Orient und Altes Testament, Münster (Mitherausgeber, 2009-2018);

Texte aus der Umwelt des Alten Testaments. Neue Folge, Gütersloh (Mitglied des Gremiums der Fachherausgeber, seit 2004);

Zeitschrift für Altorientalische und Biblische Rechtsgeschichte, Wiesbaden (Mitherausgeber, seit 2010);

SANTAG. Arbeiten und Untersuchungen zur Keilschriftkunde, Wiesbaden (Mitherausgeber, seit 2005);

Kärum – Emporion – Forum. Beiträge zur Wirtschafts-, Rechts- und Sozialgeschichte des östlichen Mittelmeerraums und Altvorderasiens (Mitherausgeber, seit 2015);

Acta Antiqua Mediterranea et Orientalia, Münster (Mitherausgeber, seit 2011).

Studia Mesopotamica. Jahrbuch für altorientalische Geschichte und Kultur, Münster (Mitherausgeber, seit 2014);

Investigatio orientis. Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte der Orientalistik, Münster (Mitherausgeber, seit 2018);

Classica et Orientalia, Wiesbaden (Mitglied des Scientific Board, seit 2018).

Sammelbände

(zusammen mit Joachim Marzahn, unter Mitarbeit von Andreas Fuchs), *Assyriologica et Semitica*. Festschrift für Joachim Oelsner anlässlich seines 65. Geburtstages am 18. Februar 1997, Münster 2000 (= *Alter Orient und Altes Testament* 252);

(Im Auftrag des Vorstands der Deutschen Orient-Gesellschaft, unter Mitarbeit von Susanne Paulus), *Wissenskultur im Alten Orient. Weltanschauung, Wissenschaften, Techniken, Technologien*, Wiesbaden (Colloquien der Deutschen Orient-Gesellschaft 4), Wiesbaden 2012;

(zusammen mit Manfred Krebernik, unter Mitarbeit von Georg Neumann), *Babylonien und seine Nachbarn in neu- und spätbabylonischer Zeit*. Wissenschaftliches Kolloquium aus Anlass des 75. Geburtstags von Joachim Oelsner, Jena, 2. und 3. März 2007 (*Alter Orient und Altes Testament* 369), Münster 2014;

(zusammen mit Reinhard Dittmann, Susanne Paulus, Georg Neumann und Anais Schuster-Brandis), *Krieg und Frieden im Alten Vorderasien*. 52e Rencontre Assyriologique Internationale/International Congress of Assyriology and Near Eastern Archaeology, Münster, 17.-21. Juli 2006 (*Alter Orient und Altes Testament* 401) Münster 2014.

Adresse: neumannh@uni-muenster.de

Martin Lang (Innsbruck) **The decline of Ur III**

The perception of declines of political entities is a matter of perspective. Contemporary sources, their development and even their disappearance can hint at political or socio-economic changes. They differ from later references and reflections. The latter often contain theological or moralistic reasoning or even malicious joy.

The sources about the areal state formation – or even the empire – of the Third Dynasty of Ur (Ur III) during the last century of the third millennium BCE just seem to show these peculiarities.

The emergence and the rise of the state of the 3rd dynasty of Ur (Ur III) is a product of the Babylonian reunification after the fall of the empire of Agade and a dark intermediary age. Its hegemonial, or even imperial power was concentrated at the city of Ur and did not only subdue the Babylonian city states but also expanded its area of influence to the North and the regions in the east of the Tigris. Even the capital of the Elamite state, Susa, in the southwest of today's Iran was under military control of this growing areal state which extended its power by means of military strength, but also of marriage politics, a centralised bureaucracy of the administration of the provinces, a sophisticated communication system, and, by central measures of legislation. The core area of this areal state – or even empire – was smaller than that of the empire of Agade. Its spheres of influence, be it by means of military raids, or be it the international connections via diplomacy, economical exchange and trade were considerably larger. So, e.g., contacts with the southern districts of the Arabian peninsula and with the river cultures of India are attested by archaeological and epigraphical sources.

The decline of Ur III cannot be explained with only one reason. If seen correctly, it was caused by internal troubles such as revolts interconnected with ethnogenetic processes and the foudroyant rise of members of originally non-sedentary and non-indigene tribes (Amorites) to power. Further, famine and dearth, salinization of the southern regions, and external impacts like invasions from the East contributed to the rapid decomposition of the state. The sources of our knowledge about these processes are, on the one hand the uncountable documentary sources and their decreasing number and their disappearance and the end of archives as indirect attestations, further, royal letters that got part of the school curriculum and whose historical value is a matter of discussion. On the other hand our source is literature in the shape of lamentations about the fall of cities. They contain statements about destruction, abandonment and absence of the divine, and search for theological constructions in order to explain the decline *ex post*.

Curriculum Vitae

Born in Innsbruck 1971, married, four children

1998: MA in Theological Studies, Studies of Ancient Near Eastern Languages and Classics.

Begin of my studies for my doctoral thesis in Hebrew Bible under the supervision of Univ.-Prof. Dr. Georg Fischer (Hebrew Bible): „Gott und Gewalt in der Amosschrift“ (“God and Violence in the Scripture of Amos”).

2000–2001: Studies for my doctoral thesis at the University of Innsbruck (Fellowship).

2003: Assistant at the Department for Biblical studies and Historical Theology at the University of Innsbruck (part-time) • Doctorate (Hebrew Bible). 2005

Since Oct. 2005 Assistant at the Department for Ancient History and Near Eastern Studies at the University of Innsbruck (part-time, additionally to the position at the Department for Biblical studies and Historical Theology).

2006–2007: M.A. in Ancient Near Eastern Studies.

2009: University Assistant at the Department for Ancient History and Near Eastern Studies at the University of Innsbruck (full time)

2012: Assistant professor at the Department for Ancient History and Near Eastern Studies at the University of Innsbruck (full time)

2011-2014: Responsible leader of the research project: "Glossary of the Sumerian Canonical Balag Songs" (P 23323-G19Austrian Science Fund – FWF)

2015-2017: Responsible leader of the research project: "Glossary of the Sumerian Emesal Songs and Prayers" (P 27224-G19; Austrian Science Fund – FWF)
2016: Habilitation, appointment Associate Prof. Fellowships and Awards;
2000–2001: Doctoral Fellowship at the Innsbruck University
2004: Fellowship at the German Protestant Institute of Archaeology of the Holy Land in Amman and Jerusalem (July–September).
2006–2007: Fellowship at the Austrian Academy of Sciences: Editing Patristic Texts (August 2006)
Fellowship at the Venice International University: Literature and Culture in the Ancient Mediterranean: Greece, Rome and the Near East (Nov 2006, Sept 2007).
2008: Research award (Hypo Tirol Fonds) for the project "Dokumentation äthiopischer Anaphorenhandschriften"
2010: The Theodor Koerner Award for the project of my Habilitationsschrift: "Die keilschriftliche Überlieferung des Sintflutmythos und verwandter Texte: Versuch einer Literaturgeschichte"
Research award (Hypo Tirol Fonds) for "Veröffentlichung der Tagungsakten "Lebend(ig)e Rechtsgeschichte – Staatsverträge, Völkerrecht und Diplomatie im Alten Orient und in der griechisch-römischen Antike"
2016: The „Kardinal Innitzer-Förderpreis“

Publications

Books

(in process): eden-na u2-sag-ga2-ke4: A hybrid Sumerian Balaĝ. Edition and commentary; (almost ready for printing), Die keilschriftliche Überlieferung des Sintflutmythos: eine Traditions- und Literaturgeschichte (AOAT 453);
Gott und Gewalt in der Amosschrift. Würzburg: Echter (= Forschung zur Bibel 102), 2004.

Books (co-)edited / in print / in preparation

Gem. m. Fink, Sebastian, Schretter, Manfred, Mehrsprachigkeit. Vom Altertum Bis zum Esperanto (Dubsar 2). Münster 2018;
Gem. m. Rollinger, Robert/Barta, Heinz (eds.) (in preparation), Emergenz der Person – Entstehung und Entwicklung des Subjekts in Gesellschaft und Recht der antiken Welten (Philippika), Wiesbaden 2018;
Gem. m. Rollinger, Robert/Barta, Heinz/Paganini, Simone (eds.) (in preparation), Prozessrecht und Eid. Recht und Rechtsfindung in antiken Kulturen (Teil II) (Philippika), Wiesbaden 2018;
Gem. m. Barta, Heinz/Rollinger, Robert (eds.), Prozessrecht und Eid. Recht und Rechtsfindung in antiken Kulturen (Teil I) (Philippika 86). Wiesbaden 2015;
Gem. Rollinger, Robert&Barta, Heinz (eds.) Strafe und Strafrecht in den antiken Welten. Unter Berücksichtigung von Todesstrafe, Hinrichtung und peinlicher Befragung (Philippika 51), Wiesbaden 2012;
Martin Lang, Robert Rollinger, Heinz Barta (eds.) (2010): Staatsverträge, Völkerrecht und Diplomatie im Alten Orient und in der griechisch-römischen Antike (Philippika 40). Wiesbaden 2010;
Gem. m. Rollinger, Robert/Gufler, Birgit/Madreiter, Irene (eds.), Interkulturalität in der Alten Welt: Vorderasien, Hellas, Ägypten und die vielfältigen Ebenen des Kontakts (Philippika 34). Wiesbaden 2010.

Adresse: martin.lang@uibk.ac.at

Stefano de Martino (Torino) The Collapse of the Hittite Kingdom

The Hittite kingdom of Ḫatti was founded during the 17th century B.C.E. Its core corresponded to basin of the Kızılırmak river in north-central Anatolia, where the capital Ḫattuša (Boğazköy) laid. At the middle of the 14th century B.C.E. the Hittite kings controlled a vast area that extended from the coastal regions of western Anatolia until Qadeš in Syria. The most peripheral territories were governed by local rulers subordinated to the Hittite kings, who directed controlled the central and southern part of Anatolia.

At the end of the 13th century and during the following years, the whole eastern Mediterranean region was affected by a severe political and economic crisis. In the second decade of the 12th century B.C.E. the Hittite kingdom collapsed. The capital was abandoned, though we do not know where the court moved. Several Anatolian sites show signs of destructions, mostly those placed in south-eastern Turkey. The Hittite tradition, the cuneiform writing and the Hittite language suddenly disappeared.

Several different causes are generally considered as responsible for the disappearance of the Hittite kingdom, such as environmental and climatic changes, migratory movements (i.e. the so called "Sea Peoples"), the interruption of the international trade, conflicts among the elite members of the Hittite society and the breaking of the political network, which had been previously established among the polities part of the Hittite Kingdom.

Although central Anatolia shows a situation of general impoverishment and no significant political power established in the area of Ḫattuša after the collapse of Ḫatti, the south-eastern Anatolian territories experimented a phase of regeneration during the 12th century B.C.E. As a matter of fact, Karkemiš, which had been subordinated to the Hittite authority for more than a century and half, was not only affected immediately by disappearance of the Hittite central authority, but continued as an independent kingdom, thus

preserving elements of the Hittite tradition and culture.

Curriculum Vitae

Stefano de Martino is Full Professor of Hittitology (L-OR/04) at the University of Torino, Department of History;

He is Director of “Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino per il Medio Oriente e l’Asia” (from 2008 until now);

He is Director of the Doctorate “Technological Skill for the Cultural Heritage”, University of Torino;

He has been Vice-Director of the Department of History of the University of Torino (2012-2018);

He has been Director of the PhD School Humanities of the University of Torino (2012-2018).

He has been Director of the Department of Scienze Archeologiche, Antropologiche e Storico Territoriali, Turin University, 2009-2011.

He has been Dean of the Faculty of Lettere at the University of Trieste (2005-2008).

He is the editor of the series:

EOTHEN: Collana di studi sulle civiltà dell’Oriente antico Firenze;

Letterature dell’Asia Minore (Testi del Vicino Oriente antico), Brescia;

He is co-director of the journal KASKAL: Rivista di storia, ambiente e culture del Vicino Oriente antico, Padova;

He is member of the scientific board of the following journals:

Mesopotamia, Torino, Colloquium Anatolicum, Istanbul, Antiguo Oriente, Buenos Aires.

He is member of the scientific board of the series:

Texte der Hethiter, Heidelberg.

Publications

Volumes:

La danza nella cultura ittita. EOTHEN 2. Firenze 1989;

Die mantischen Texte. Corpus der hurritischen Sprachdenkmäler, Band 7. Roma 1992;

L’Anatolia occidentale nel Medio Regno ittita. EOTHEN 5. Firenze 1996;

Annali e Res Gestae antico ittiti. Studia Mediterranea 12. Pavia 2003;

Gli Ittiti, Roma 2003;

Hititler, Ankara 2006;

With M. Giorgieri, Literatur zum hurritischen Lexikon, Band 1: A, EOTHEN, Firenze 2008;

Hurrian Personal Names in the Kingdom of Hatti. EOTHEN 18. Firenze, 2011;

With A. Süel, The Third Tablet of the itkalzi Ritual. Essays on the Hurrian Sapinuwa Texts 1, Firenze, 2015;

Da Kussara a Karkemish Storia del regno ittita, Firenze, 2016;

With A. Süel, The “Great itkalzi Ritual”. Essays on the Hurrian Sapinuwa Texts 1, Firenze 2017.

Edited Volumes:

With F. Imparati, Studi e Testi I. EOTHEN 9. Firenze 1998;

With F. Imparati, Studi e Testi II. EOTHEN 10. Firenze 1999;

With L. Milano, M. Fales, G. Lanfranchi, Landscapes. Territories, Frontiers and Horizons in the Ancient Near East. Papers presented to the XLIV RAI. Part I, Padova 1999. Part II e Part III, Padova 2000;

With F. Pecchioli Daddi, Anatolia Antica, Studi in memoria di Fiorella Imparati. EOTHEN 11. Firenze 2002; Storia dell’Europa e del Mediterraneo. Dalla Preistoria alla Storia. La Preistoria dell’uomo, Volume I, Roma 2006;

Storia dell’Europa e del Mediterraneo. Dalla Preistoria alla Storia. L’Oriente Mediterraneo. Volume II, Roma 2006;

With C. Lippolis, Un’impaziente desiderio di scorrere il mondo. Studi in onore di Antonio Invernizzi, Firenze;

With J. Miller, New Results and New Questions on the Reign of Suppiluliuma I, Firenze, 2013;

With C. Lippolis, R. Parapetti, G. Capri, L’Iraq Museum di Baghdad. Gli Interventi italiani per la riqualificazione di un patrimonio dell’umanità, Firenze, 2016.

Adresse: stefano.demartino@unito.it

Mittwoch/Wednesday: Antike/Antiquity II

Simonetta Ponchia (Verona)
The end of the Neo-Assyrian Empire

The Neo-Assyrian empire collapsed under the attack of Babylonians and Medes after some years of harsh military confrontation, which had its roots in the long-lasting hostility with Babylonia, advanced as far as the heart of the empire, and ended with the destruction of its major cities and the capital Nineveh (612 BC). The reasons and dynamics of this final collapse are however largely shrouded in the dark, since the last decades of Neo-Assyrian history are scarcely documented and official sources reduced to a minimum. Various problems can be considered: dynastic struggles, rivalry and war with Babylonia, hostilities of ruling elites of the southern cities and tribal groups, economic and demographic problems deriving from military engagements, difficulties in controlling the provinces, difficulties in controlling new economic circuits and flows of incomes, even climatic changes, etc. These questions can be reconsidered on the basis of scholarly investigations and discussions, and in particular in the light of what we know about the organization of the empire and its detectable weak points, although doubts remain on the weight they had on the final collapse. One of the general questions that arise from this analysis is how much the centre of the empire depended from its periphery and ended up as the vulnerable heart of a complex body.

Curriculum Vitae

Simonetta Ponchia is associate professor of History of the Ancient Near East at the University of Verona. Her main fields of interest are first millennium BC history (especially neo-Assyrian and Syro-Anatolian history); Mesopotamian historiography, administration, law; Mesopotamian literary texts; contacts and cultural transmission in the ancient Mediterranean area. She is presently chair of the international Project “*Melammu: The Heritage of Mesopotamia and the Ancient Near East*”, scientific director of the project “*Dizionari del Vicino Oriente antico*” on behalf of Unione Accademica Nazionale italiana, and co-editor of the journals *Rivista di storia, ambienti e culture del Vicino Oriente antico* and *Rivista di storia, ambienti e culture del Vicino Oriente antico*.

Publications(selected)

Mountain routes in Assyrian Royal Inscriptions (part I), in: KASKAL, Bd. 1, 2004, S. 139-178;
Mountain routes in Assyrian Royal Inscriptions (part II), in: State Archives of Assyria Bulletin. Band 15, 2006, S. 193-271;
With M. Luukko, The Standard Babylonian Myth of Nergal and Ereškigal, State Archive of Assyria. Cuneiform Texts 8 (The Neo-Assyrian Text Corpus Project), Winona Lake 2013;
Routes through the Mountains: Confrontations and Contacts between the Kingdom of Urartu and the Syro-Mesopotamian Regions in the 9th-7th centuries BC, in: O. Kunduraci und A. Aytaç (Hrsg.), IX International Turkic Culture, Art and Protection of Cultural Heritage Symposium Activity – Verona September 2015, Baku 2016, S. 3-9.

Adresse: simonetta.ponchia@univr.it

Pierre Briant (Paris)
The end of the Teispid-Achaemenid empire

In 1899, the Third Volume of Gaston Maspéro's *Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique* was published at Paris, then translated into English in 1900 with the title *The passing of the Empires 850 C.C. to 330 B.C.* The last chapter was devoted to “The last days of the Old Eastern World” (pp. 697-814). The conclusion was expressed in an unambiguous way: “From the first to the latest of the sovereign bearing the names of Darius, the history of the Achaemenids is an almost uninterrupted series of internal wars and provincial revolts. [...] Persia was worn out by this perpetual warfare, in which at the same time each of her rivals expended the last relics of their vitality, and when Macedonia entered on the scene, both lords and vassals were reduced to such a state of prostration, that it is easy to foretell his approaching end. The old Oriental world was in its death-throes; but, before it passed away, the successful audacity of Alexander had summoned Greece to succeed to its inheritance” (814). In a way, this statement contains every common place about the decadence and the end of the Achaemenid empire. Many of these were already expressed by Greek authors of the IVth century B.C.. Within a kind of vicious circle, the end of the Achaemenid empire is ‘explained’ by its decadence, and its decadence is ‘proved’ by its end before the European superiority of Alexander. It is time to get out of this dead-end, and to study the empire of Darius the Third for its own sake, without the teleological perspective of the future victories of Alexander, and, at the same time, to think about the tricky word ‘decadence’. Moreover, the official ‘end’ of the Achaemenid empire, dated to July 330 (the death of Darius III), is to be questioned, since, for a part, the conquest of Alexander means the dynastic end of this empire, no doubt, but at the same time, Alexander's empire is also, over the short term, a continuation of the empire of Darius the Third.

Curriculum Vitae

Emeritus at the Collège de France, Chair of «Histoire et civilisation du monde achéménide et de l'empire d'Alexandre»: see <https://www.college-de-france.fr/site/pierre-briant/>

Publications

Antigone le Borgne. (Les débuts de sa carrière et les problèmes de l'Assemblée macédonienne), Paris, Les Belles Lettres, 1973;
Alexandre le Grand, Paris, PUF, 1974, coll. « Que-sais-je ? », 622 ; 8e édition révisée, 2016;
Rois, tributs et paysans. Études sur les formations tributaires du Moyen-Orient ancien, Paris, Les Belles Lettres, 1982;
État et pasteurs au Moyen-Orient ancien, Paris (Maison des Sciences de l'Homme) et Cambridge (Cambridge U.P.), 1982;
L'Asie Centrale et les royaumes proche-orientaux du premier millénaire av.n.è., Paris, Éd. Recherches sur les civilisations, 1984;
De la Grèce à l'Orient : Alexandre le Grand (coll. « Découvertes Histoire »), Paris, Gallimard, 1987 ; nouvelle édition : Alexandre le Grand. de la Grèce à l'Inde, , Paris, 2005;
Darius, les Perses et l'Empire (coll. « Découvertes Histoire »), Paris, Gallimard, 1992 ; 2e édition, 2001;
[En collaboration], Le monde grec aux temps classiques I : le Ve siècle, coll. « Nouvelle Clio », PUF, 1995 [sous la direction de P. Briant et P. Lévêque];
Histoire de l'Empire perse. De Cyrus à Alexandre, 1247 p., Paris, Fayard, 1996;
Bulletin d'histoire achéménide II, Paris, Éd. Thotm, collection « Persika 1 », 2001;
Darius dans l'ombre d'Alexandre (666 p., Paris, Fayard, 2003);
Lettre ouverte à Alexandre le Grand, Arles, éd. Actes-Sud, 2008;
Alexander the Great and his empire, Princeton U.P., 2010;
Alexandre des Lumières. Fragment d'Histoire européenne, Essais-NRF, Gallimard, 2012;
Darius in the Shadow of Alexander, Harvard UP, 2015;
Alexandre. Exégèse des lieux communs, Folio-Gallimard, 2016;
Kings, Countries, Peoples. Selected Studies on the Achaemenid empire, Stuttgart, 2017;
From Cyrus to Seleukos. Studies in Achaemenid and Hellenistic History, Irvine (CA), 2018.

Articles: see https://www.college-de-france.fr/site/pierre-briant/bibliographie__1.htm

Adresse: pierre.briant@college-de-france.fr

Henning Börm (Konstanz) The End of the Roman Empire

Historical research deals with the end of the Western Roman Empire almost since its inception; at least for the European tradition, at the latest since Edward Gibbon, the collapse of imperial rule during the fifth century CE serves as the archetype of a decline narrative. The various explanations that have been put forward are numerous, and to this day it is disputed whether external pressure on the empire – especially Barbarian invaders – is responsible for its disintegration or whether the causes are to be sought mainly in the interior. Did Roman rule simply dissolve, or was the empire destroyed by foreign conquerors? Were the problems structurally conditioned, or did contingent events lead to the disappearance of imperial rule? When did this process become irreversible? Did the deposition of the last Western Roman emperor in 476 really constitute a radical caesura?

Each answer must take into account the fact that the eastern half of the empire survived the 5th and 6th centuries almost unscathed; it is therefore also to be asked how much the seventh-century Islamic expansion resembled the events that had affected the Roman west 200 years earlier, and in which ways the conditions in the eastern and the western half of the empire differed.

Curriculum Vitae

geboren am 21. August 1974 in Flensburg;

Werdegang & Berufserfahrung;

April 2018 – September 2018 Gastprofessor an der Universität Tübingen (Lehrstuhlvertretung Prof. M. Meier);

Oktober 2017 – März 2018 Gastprofessor an der HU Berlin (Lehrstuhlvertretung Prof. A. Winterling);

Wintersemester 2017/18 Habilitation im Fach Alte Geschichte an der Universität Konstanz;

April 2014 – März 2015 Fellow am Kulturwissenschaftlichen Kolleg Konstanz; O

Oktober 2011 – September 2019 Akademischer Rat a. Z. am Lehrstuhl für Alte Geschichte der Universität Konstanz;

März 2010 Teilnahme am Lykien-Kurs des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Istanbul;

Seit Oktober 2008 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Alte Geschichte der Universität Konstanz;

September 2006 Teilnahme am Fachwissenschaftlichen Kurs der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik „Das römische Germanien“;

Sommersemester 2006 Promotion im Fach Alte Geschichte an der Universität Kiel – Note: summa cum laude;

September 2004 Teilnahme am Fachwissenschaftlichen Kurs der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik „Die Griechen auf Sizilien: Selinunt“;
April 2004 – September 2008 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Klassische Altertumskunde der Universität Kiel;
Mai 2003 – März 2004 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Seminar für Alte Geschichte der Universität Münster;
Juli 2002 – April 2003 Empfänger eines Promotionsstipendiums der Landesgraduiertenförderung Schleswig-Holstein;
Wintersemester 2001/02 Abschluss des Studiums von Geschichte und Deutsch an der Universität Kiel mit dem Ersten Staatsexamen – Note: 1,0 „mit Auszeichnung“;
Oktober 1995 – Februar 2002 Studium von Geschichte und Deutsch (Lehramt Gymnasium) an der Universität Kiel

Forschungsschwerpunkte

- Stasis und Bürgerkriege in griechischen Poleis des Hellenismus
- Das römische Kaisertum in Prinzipat und Spätantike
- Kontakte und Konflikte zwischen Römern und Sasaniden
- Das Weströmische Reich
- Griechische Historiographie

Publikationen

Monographien

Mordende Mitbürger. Stasis und Bürgerkrieg in griechischen Poleis des Hellenismus (Habilitationsschrift), Konstanz 2017.

Westrom. Von Honorius bis Justinian, Kohlhammer, Stuttgart 2013 (2. Aufl. 2018).

Prokop und die Perser. Untersuchungen zu den römisch-sasanidischen Kontakten in der ausgehenden Spätantike, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2007 (zugleich Dissertation Kiel 2006).

Herausgeberschaften

The Polis in the Hellenistic World, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2018 (mit Luraghi, N.);

Diwan. Studies in the History and Culture of the Ancient Near East and the Eastern Mediterranean, Wellem Verlag, Duisburg 2016 (mit Binder, C. und Luther, A.);

Civil War in Ancient Greece and Rome. Contexts of Disintegration and Reintegration (HABES 58), Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2016 (mit Mattheis, M. und Wienand, J.);

Antimonarchic Discourse in Antiquity (SAM 3), Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2015;

Commutatio et contentio. Studies in the Late Roman, Sasanian, and Early Islamic Near East (RGES 3), Wellem Verlag, Düsseldorf 2010 (mit Wiesehöfer, J.);

Monumentum et instrumentum inscriptum. Beschriftete Objekte aus Kaiserzeit und Spätantike als historische Zeugnisse, Stuttgart 2008 (mit Ehrhardt, N. und Wiesehöfer, J.).

Adresse: henning.boerm@uni-konstanz.de

M. Rahim Shayegan

The Fall of the Arsacid Empire/Parthian

The Arsacids (Parthians) are among the more significant pre-Islamic Iranian empires, with their rule, stretching from Mesopotamia to Central Asia, lasting some half a millennium. Unlike prior conceptions that theirs was a confederate, and loosely controlled polity, the Arsacids have been shown – at least during their early rule – to have possessed a remarkably disciplined and centralized realm. It is therefore surprising that a state whose army remained victorious against successive Roman aggressions, would suddenly succumb to the petty forces of an upstart house from Persis, whom we call the Sasanians. The present contribution intends to shed new light on the causes and mechanisms of the Parthian collapse.

Curriculum Vitae

M. Rahim Shayegan is the Jahangir and Eleanor Amuzegar Professor of Iranian, director of the newly established *Pourdavoud Center for the Study of the Iranian World*, and director of the Program of Iranian Studies at the *Department of Near Eastern Languages and Cultures* (NELC) at UCLA. He received his PhD from Harvard University, Department of Near Eastern Languages and Civilizations, and was a Junior Fellow at the Harvard Society of Fellows, before joining the NELC faculty at UCLA.

His research and teaching range widely across subjects, periods, and linguistic boundaries. The major tenets of his scholarly pursuit relate to the languages, literary traditions, and history of Iran and Mesopotamia from antiquity to the early medieval period. His research pays special heed to the dialectics at play in cultural and intellectual exchanges between Iran, Mesopotamia, and the Greco-Roman world on the one side, *and* Central Asia, India, and China on the other side. His interest in establishing connections between neighboring regions reflects his interest in the linguistically heterogeneous empires of (late) antiquity, whose political, ideological, and religious structures are the results of complex processes of cultural borrowings and

acculturation.

He has been the recipient of number of awards, including more recently of a *Guggenheim Fellowship* (2013–14) for his work on the Sasanian empire.

Publications

He has authored and co-edited several books, among them

Arsacids and Sasanians: Political Ideology in Post-Hellenistic and Late Antique Persia (Cambridge UP, 2011);

Aspects of History and Epic in Ancient Iran (Center for Hellenic Studies—Harvard UP, 2012);

The Talmud in Its Iranian Context (co-editor, Tübingen: Mohr Siebeck, 2010);

Persia beyond the Oxus (guest editor, *Bulletin of the Asia Institute*, 2012).

He is currently working on a number of edited volumes on the Achaemenid and Sasanian empires, among them the forthcoming volume

Cyrus the Great: Life and Lore (forthcoming in 2018 – Harvard University Press) and *Companion to the Sasanian Empire* (Wiley-Blackwell).

In addition, he has been preparing a new critical edition and translation of the Sasanian royal and private inscriptions (third and fourth century CE), as well as the first installment of a multivolume study on the *History of the Sasanian Empire* (third to seventh century CE) for Cambridge University Press.'

Adresse: shayegan@humnet.ucla.edu

Touraj Daryaee (Irvine)

The Fall of the Sasanian Empire

This essay reviews the hypotheses which have been furnished for the “decline,” and “fall” of the Sasanian Persian Empire in the seventh centuries CE. All of the suggestions will be reviewed and the possible models for the implosion or fall of the empire will be furnished. Furthermore, some of the ideas which were suggested for the fall of the Sasanians in the 20th century was based on specific political ideology, mostly Soviet and Islamic historiography. The analysis of the Soviet and Islamist academic milieu will also be studied and criticized, in terms of their merits and importance. Finally, some new ideas in regard to the implosion of the Sasanian ideological, military organization and social system will be suggested.

Curriculum Vitae

Born July 20, 1967

Elementary and high school in Tehran and Athens

Education: Ph.D. 1999 History, UCLA

Area of specialty (major and minor fields):

Late Antiquity & Medieval History

Indo-Iranian Languages and Culture

Languages studied:

Sanskrit, Avestan, Old Persian, Middle Persian, and Parthian.

Work experience:

Winter 2014 Maseeh Chair in Persian Studies & Culture

Director of Dr. Samuel M. Jordan Center for Persian Studies and Culture, UC Irvine;

Fall 2014: Senior Fellow, Wadham College, Oxford University;

Fall 2008-09: Vice Chair & Graduate Director of the History Department, UC Irvine;

Fall 2007: Howard Baskerville Professor of Iranian History and the Persianate World, & Associate Director of Dr. Samuel M. Jordan Center for Persian Studies and Culture, UC Irvine;

Spring 2007: Acting Chair of the History Department, California State University, Fullerton;

Fall 2004-07: Vice-Chair and Associate Professor of History, California State University, Fullerton;

Spring 2000: Visiting Assistant Professor of History, UCLA (2002, 2005);

1999-2003: Assistant Professor of Ancient and World History, California State University, Fullerton.

Publications (Books and Editions)

King of the Seven Climes, UCI Jordan Center, 2017;

From Oxus to Euphrates: A History of Late Antique Iran, Jordan Center for Persian Studies, UC Irvine, 2016 (co-written with Kh. Rezakhani);

Ed. Book *The Parthian and Sasanian Empires: Adaptation and Expansion*, eds. Sarkhosh Curtis, Alram, Daryaee, Pendleton, British Institute of Persian Studies, Oxbow Press, Oxford, 2016;

Excavating an Empire: Achaemenid Persia in Longue Durée, eds. T. Daryaee, A. Mousavi, Kh. Rezakhani, Mazda Publishers, 2014;

Cyrus the Great: An Ancient Iranian King, ed. T. Daryaei, Afshar Publishers, 2014;
Iranian Kingship, The Arab Conquest and Zoroastrian Apocalypse, Mumbai, 2012 (Governor Fellowship Lectures given in the K.R. Cama Oriental Institute);
The Oxford History of Iran, ed. T. Daryaei, Oxford University Press, 2012;
Nagoftehayeh Khandan Sasan, Pārsesh Press, Tehran, 2012 (selected articles, most translated from English to Persian)
On the Explanation of Chess and Backgammon (Abar Wizarišn Čatrang ud Nihišn ī Nēw-Ardaxšīr), Afshar Press, Beverly Hills, 2011 (translation of a Middle Persian text);
Booklet Iranians on the Silk Road: Merchants, Kingdoms and Religions, T. Daryaei, Kh. Rezakhani and M. Compareti, Afshar Publishing, Beverly Hills, 2010;
Sasanian Persia: The Rise and Fall of an Empire, I.B. Tauris, London, 2009. Winner of the British Society for Middle East Studies award in 2010;
Sasanian Iran (224-651 CE): Portrait of a Late Antique Empire, Mazda Publishers, Costa Mesa, 2008;
Bibliographica Sasanika: Bibliographical Guide to the Sasanian Empire, vol. I Years 1990-1999, in collaboration with E. Venetis, M. Alinia, Mazda Publishers, 2009.
Scholars & Humanists: Iranian Studies in Henning and Taqizadeh Correspondences 1937-1966, in collaboration with I. Afshar, Mazda Publishers, 2009;
Co-Editor Iranistik: Deutschsprachige Zeitschrift für iranistische Studien. Festschrift für Erich Kettenhofen eds. T. Daryaei & O. Tabibzadeh, 5. Jahrgang, Heft 1&2, 2006-2007(2009);
A Thematic Approach to World History, Harlan Davidson, 2 vol., 2008;
Šāhanšāhī-ye Sāsānī (The Sasanian Empire), Qoqnoos Publishers, Tehran, 2004;
The Spirit of Wisdom (Mēnōg ī Xrad), Essays in Memory of Ahmad Tafazzoli, eds. T. Daryaei and M. Omidšalar, Mazda Publishers, Costa Mesa, 2004;
Tārīkh va Tamaddun-e Sāsānī (Sasanian History and Civilization), Qoqnoos Publishers, Tehran, 1372;
Soghoot-e Sāsānīyān (The Fall of the Sasanians), Nashr-e Tarikh-e Irān, Tehran, 1372. (in Persian; reprint 2005);
Šahrestānīhā ī Ērānšahr, A Middle Persian Text on Late Antique Geography, Epic and History, Mazda Publishers, 2002. (in English).

Adresse: tdaryaei@uci.edu

Mittwoch/Wednesday: Islam/The Muslim World

Hugh Kennedy (London)

The Decline and Fall of the Abbasid Caliphate

This paper will examine the collapse of the Abbasid caliphate during the first half of the tenth century. From 750 the Abbasids had ruled the Muslim empire which stretched from Tunisia to Central Asia and Sind in southern Pakistan. Succeeding the orthodox caliphs and the Umayyads, the Abbasids were the last dynasty which ruled over the Muslim world, or most of it, and could claim the loyalty of the united Muslim *umma*. By 945 this unity had been shattered, different provinces of the Empire had split away from caliphate under their own rulers and the caliphs themselves were little more than prisoners in the hands of Buyid warlords. This paper will discuss the environmental collapse of Iraqi agriculture, the economic foundation of the caliphate, and the role of an over-large and very expensive military establishment. From the provinces it will discuss the progress of conversion to Islam and the development of regional Muslim loyalties which reduced attachment to the central caliphate. The paper will finish by asking whether this process was inevitable or could have been reversed by intelligent government.

Curriculum Vitae

Hugh Kennedy, geboren 22. Oktober 1947, ist Professor für Arabistik an der Faculty of Languages and Cultures an der School of Oriental and African Studies in London;
1972 wurde er an die University of St Andrews berufen, wo er Geschichte lehrte. Sein Hauptgebiet wurde die Geschichte des islamischen Nahen Ostens und der iberischen Halbinsel sowie die islamische Archäologie, gleichwohl sein Schwerpunkt auf dem Frühmittelalter lag;
1981 befasste er sich mit den frühen Abbasiden;
1986 legte er ein Überblickswerk über die Zeit zwischen Mohammed und 1050 vor, das 2004 in überarbeiteter Form erschien;
1990 lieferte er einen Beitrag im Rahmen eines großangelegten englischen Projekts zur Übersetzung der Annalen des al-Tabari;
1994 publizierte er zu den Burgen der Kreuzfahrer, ab 1996 zum muslimischen Iberien.
2007 erschien ein Überblickswerk von ihm zur frühen Islamischen Expansion. Daneben befasste er sich immer wieder mit anderen nomadischen Eroberern, wie den Mongolen oder den Hunnen.

Publikationen (Auswahl)

The Early Abbasid Caliphate. A Political History, Barnes and Noble, London, New York 1981;
The Prophet and the Age of the Caliphates, 600–1050, Longman, London 1986, überarbeitete Aufl. 2004;
Crusader Castles, Cambridge University Press 1994, überarbeitete Auflage 2001;
Muslim Spain and Portugal. A Political History of al-Andalus, Longman, London 1996 (span. unter dem Titel Os muçulmanos na Península Ibérica: história política do al-Andalus) 1999;
Mit Georgina Herrman: Monuments of Merv. Traditional Buildings of the Karakum, Society of Antiquaries of London, 1999;
The Armies of the Caliphs. Military and Society in the Early Islamic State, Routledge, London 2001 (ital. 2010);
Mongols, Huns and Vikings. Nomads at War, Cassell, London 2003;
The Court of the Caliphs, London 2004 (span. 2008);
The Byzantine and Early Islamic Near East, Ashgate Publishing, Farnham 2006;
When Baghdad Ruled the Muslim World. The Rise and Fall of Islam's Greatest Dynasty, Da Capo Press, Cambridge 2005;
The Great Arab Conquests. How the Spread of Islam Changed the World We Live in, London 2007.

Adresse: hk1@soas.ac.uk

Jürgen Paul (Halle-Wittenberg) **The decline of the Mongol empire**

The decline of the Mongol world empire set in after the death of Möngke Qaan (1259) which was followed by a dynastic war. The result was the constitution of four sub-imperial states, in China and Mongolia proper (Yüan dynasty, until 1368), in the central Eurasian steppe and Russia (later to become the so-called Golden Horde, until the mid-sixteenth century), in Iran (the Ilkhanid state, until 1335), and in Central Asia (the Chaghatay khanate, until 1370, in its eastern part until the late seventeenth century). The Great Qaan who was at the same time the ruler of the Yüan dynasty was no longer the real ruler over the whole empire. Can we say that the reason for this development was simply the dynastic succession crisis after 1259? It seems clear that external enemies did not contribute to the decline of the empire. But some type of overstretch is frequently advanced as one reason.

It is important to note that in several regions, the Mongol empire continued to be a central reference so that historians have identified a "Chinggisid age" in the history of Eurasia which is reckoned from the times of Chinggis himself (d. 1227) until roughly the eighteenth century. Chinggisid legitimation played a major role in Central Asian dynastic thought, but also in other regions (for the Indian Timurids, the Mughals, to name only one).

The Mongol empire has fostered historiographical mythology in many ways, but mostly concerning the conquest period and the figure of its founder, Chinggis Khan. Many countries, diverse as Russia and Iran, nourish their own Mongol imagine, and so does Mongolia.

Curriculum Vitae

2017-present: Senior professor, Universität Hamburg;

2013: Emeritus;

2011-13: Two-years sabbatical leave on the Opus Magnum program (see below);

2001-11: Cooperative Research Center „Differenz und Integration“ (www.nomadsed.de), Principal Investigator, Second Speaker;

2004: Organizer of 29. Deutscher Orientalistentag, Halle University (www.dot2004.de);

1995-2013: Professor, Islamic Studies, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg;

1993: Habilitation: „Herrscher, Gemeinwesen, Vermittler: Ostiran und Transoxanien in vormongolischer Zeit“;

1990-1: Post-doc researcher, Orientinstitut, Istanbul;

1988: PhD, Hamburg University: „Die soziale und politische Bedeutung der Naqšbandiyya in Mittelasien im 15. Jahrhundert“ (summa cum laude);

1982-8: Islamic Studies, Hamburg University.

Publikationen (Auswahl)

Zentralasien, Neue Fischer Weltgeschichte, 2012.

Herausgeber mit [Albrecht Noth](#): Der islamische Orient. Grundzüge seiner Geschichte, Würzburg 1998.

Herrscher, Gemeinwesen, Vermittler: Ostiran und Transoxanien in vormongolischer Zeit (Beiruter Texte und Studien 59), Stuttgart 1996.

The State and the Military: The Samanid Case. Bloomington (Indiana), 1994 (Papers on Inner Asia 26).

Adresse: juergen.paul@orientphil.uni-halle.de

Bert G. Fragner (Wien) **The End of the Timurid Empire**

The "Timurid Empire" was a decisive political and cultural factor in the history of the Middle East and in parts

of Central Asia throughout the fifteenth century. This political entity came into existence as a result of Timur's conquests from Transoxiana over the Flat of Iran, the Caucasus, Iraq and Syria, and even in Anatolia and today's Ukraine. China (reigned by emperors belonging to the Ming dynasty) and even Northern India were not outside of the political scope of this rather unique conqueror. His succeeding descendants established a realm of their own within just a part of Timur's territories: Transoxiana, Khorazm and Eastern (or even Central) Iran. Was this territory really an "empire"? If yes, it was rather an exceptional one: It might have been called a "bifocal empire", as it was based on two residential capitals was probably coined by two specific political cultures. Aggressive migrations by the tribal federation of the Uzbeks (led by the Shaybanid branch of descendants of Chinggis Khan) from the north-eastern Caspian basin via Khorazm towards Transoxiana caused the military breakdown of the Timurids. In Western Iran, following Turkmen tribal confederations (Qara-Qoyunlu, Aq-Qoyunlu) the rising Safavids weakened the Timurids' position in Central Iran. As a result, Timurid power came to an end in Transoxiana and on Iranian soil. Referring strongly to the Timurids' cultural and emblematic heritage, a generation later the Moghul Empire in the Indian subcontinent has come into existence.

Curriculum Vitae

Studium der orientalistischen Fächer Islamwissenschaft, Turkologie, Arabistik und Iranistik sowie Völkerkunde und Slawistik an der Universität Wien. Habilitation an der Universität Freiburg i.Br./D im Fach Islamwissenschaft, Professuren an den deutschen Universitäten Freiburg, Berlin und zuletzt am Lehrstuhl für Iranistik in Bamberg;

Prof. Dr. Bert G. Fragner leitete vom April 2003 bis zu seiner Pensionierung 2010 als Direktor das Institut für Iranistik der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.

Publikationen

Bert G. Fragner, Andreas Kappeler (Hrsg.), Zentralasien, 13- bis 20. Jahrhundert. Geschichte und Gesellschaft, Wien 2006;

Bert G. Fragner: „The Concept of Regionalism in Historical Research on Central Asia and Iran (a Macro-Historical Interpretation)“, in: Devin DeWeese (Hrsg.), Studies on Central Asian History in Honor of Yuri Bregel, Bloomington, Indiana 2001, S. 341-354.

Bert G. Fragner: "Tâdjik 2. Historical developments of the term from Timurid times onwards", in: The Encyclopaedia of Islam – New Edition, Vol. X, Leiden 1998, S. 63-64;

Bert G. Fragner: „Kulturkontakt und Kulturtransfer entlang der Seidenstraße . Ein Langzeitphänomen in der eurasiatischen Geschichte“, in: Massimo Malvetti, Prosper Schroeder, Roland Simon-Schaefer (Hrsg.), 1ères Rencontres de l'IST, Luxembourg 2002, 105-134.

Adresse: bert.fragner@oeaw.ac.at

Donnerstag/Thursday: Afrika und China/Africa and China

Gianfrancesco Lusini (Napoli)

The decline and collapse of the Kingdom of Aksum (6th-7th cent.):

An environmental 'disaster' or the end of a political process?

The historical matter of the 'end' of the Kingdom of Aksum (6th-7th cent.) has been debated long by scholars in search of understanding for the 'last days' of the African state. Starting from the end of 20th cent., researches privileged the theory of the environmental degradation caused by the human exploitation of natural resources, associated to destructive phenomena such as famines, plague, locust infestations (and consequent migrations and social conflicts). In truth, none of these factors proves to be exclusive of the period between 6th and 7th cent., and recurrent episodes of that sort has occurred in ancient and modern history of the Ethio-Eritrean highlands. Rather, in the same ages the historical framework is characterized by the overthrow of the political balance on the regional scene. The 'retreat' of Byzantines and Persians, the rise of the Caliphate, the taking of control of the Red Sea coasts by the Arabs, the decline of Adulis and the maritime trade route: the sum of these elements justifies the dramatic changes we call 'decline and collapse' of Aksum.

Curriculum Vitae

Since 2012: head of the M.A. Curriculum "Scienze delle Lingue, Storia e Culture del Mediterraneo e dei Paesi Islamici" (Università di Napoli "L'Orientale"-Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo).

Since 2006: Associate Professor, Università di Napoli "L'Orientale" (Amharic and Ge'ez, Ethiopian History).

2004-2005: member of the Advisory Board of the research project Encyclopaedia Aethiopica, directed by Prof. Siegbert Uhlig (Universität Hamburg).

October 2001 – March 2002: fellow of the "Alexander von Humboldt Stiftung" (Berlin); topic of the research: Die äthiopische Literatur der aksumitischen Zeit; see the book: Ascensione d'Isaia. Concordanza della versione etiopica, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 2003 (Aethiopistische Forschungen, 62)

February 1994: fellow of the "Associazione don Giuseppe de Luca" (Rome); topic of the research: Cardinal

Bessarion and the Council of Florence (1438-39); see the book: Bessarione di Nicea, Orazione dogmatica sull'unione dei Greci e dei Latini, introd., trad. e note a c. di G. Lusini, Napoli, Vivarium, 2001 (Biblioteca Europea, 22).

January 1994: fellow of the Università di Napoli "L'Orientale"; topic of the research: The Romance of Alexander in the Ethiopian literature; see the article: "Origine e significato della presenza di Alessandro Magno nella letteratura etiopica", in: Rassegna di Studi Etiopici 38 (1994), pp. 95-118.

16/4/1994: defense of the PhD dissertation, under the guidance of Prof. Paolo Marrassini; title of the thesis: Per una storia del monachesimo eustaziano: materiali e documenti; see the book: Studi sul monachesimo eustaziano (secoli XIV-XV), Napoli, I.U.O. Dipartimento di Studi e Ricerche su Africa e Paesi Arabi, 1993 (Studi Africanistici. Serie Etiopica, 3).

18/6/1993: award of the "Fondazione Giorgio Maria Sangiorgi" (History and Ethnology of Africa), Accademia Nazionale dei Lincei (Rome).

21/4/1986: M.A. in Humanities, University of Florence, under the guidance of Prof. Paolo Marrassini; title of the thesis: Per una storia del movimento eustaziano in Etiopia (secc. XIV-XV): La Vita inedita del santo Absadi di Dabra Maryam (110/110 cum Laude);

Scientific responsibility for international and national research projects (selected)

2012: member of the research program FIRB "Aree di transizione linguistiche e culturali in Africa" (national organizer dr. Ilaria Micheli, local organizer dr. Chiara Zazzaro).

2012: coordinating authority of the project "L'arte etiopica in Italia: dal censimento degli oggetti alla banca-dati on line", funded in the framework of the Scientific Agreement between the Università di Napoli "L'Orientale" and the Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente;

2011: coordinating authority of the project of international cooperation (Cooperlink) "Nuove tecnologie per la catalogazione e la conservazione dei beni culturali in Africa Orientale" (partner: Addis Ababa University);

2011: coordinating authority of the project "Oggetti e parole: la koiné eritrea (Eritrea ed Etiopia settentrionale) secondo i dati archeologici e linguistici" (application to the MAE - DGSP VI - Missioni archeologiche, antropologiche, etnologiche) id. application: ARC 000378;

1999: member of the research program PRIN "Lineamenti di un atlante linguistico della bassa valle dell'Omo e delle aree adiacenti (Etiopia sud-occidentale)" (national organizer prof. Marcello Lamberti, local organizer prof. Mauro Tosco);

October-November 1992: participation to a field-work in Eritrea (headed by prof. Irma Taddia, Bologna University, and funded by the National Council of Researches), within a research project for the study of the monastic libraries of the Sara'e region; see the articles below.

Selected Publications

Il "Gadla Absadi" (Dabra Maryam, Sara'e), CSCO 557/8, Sae 103/104, 2 vols., Lovanii, Peeters, 1996.

A. Bausi, G. Lusini & I. Taddia, "Materiali di studio dal Sara'e (Eritrea): Le istituzioni monastiche e la struttura della proprietà fondiaria", in: Africa 48/3 (1993), pp. 446-463;

"Eritrean monastic institutions as lieux de mémoire and source of history", in: Africa 50/2 (1995), pp. 265-276;

A. Bausi & G. Lusini, "Appunti in margine a una nuova ricerca sui conventi eritrei", in: Rassegna di Studi Etiopici 36 (1992, ed. 1994, but 1995), pp. 5-36;

G. Lusini, "Scritture documentarie etiopiche (Dabra Dehuan e Dabra Sege, Sara'e, Eritrea)", in: Rassegna di Studi Etiopici 42 (1998, but 1999), pp. 5-55.

Adresse: gianfrancescolusini@yahoo.it

Lukas Nickel (Vienna)

The end of Empire: the Han in China

The talk will address two main themes. One is clarifying when the Han Empire actually ended. In traditional understanding, the Han Empire ends in 220, when a warlord dethroned the last Han emperor Xian (r. 189-220) and declared himself emperor of a new dynasty, the Wei. The end of the empire thus is equalled with the end of a family line, rather than with a decline of a much broader socio-political phenomenon. In order to allow a valid comparison with other empires, it is necessary to define the end of the empire as opposed to the end of the Han dynasty.

The second part will investigate the various factors that facilitated the decline of the empire. In traditional Chinese history writing, intrigues inside the court and the imperial family, the concentration of power in the hands of court eunuchs, and the accumulation of wealth among families of land owners have been put forward as main reasons for the decline and collapse. This paper will elaborate on these factors, but concentrate on the relationship of Han civilisation with its northern neighbours – peoples that contributed considerably to the downfall of the Chinese empire in the late 2nd and early 3rd century AD. The northern populations had constituted a persistent threat to Han China. Since early attempts at exclusion via the construction of the Great Wall had dramatically failed, and direct military action rarely bore the desired results, the negotiation of peace remained a constant necessity. One strategy the Han followed was influencing the nomadic societies by providing some groups with Chinese luxury goods, encouraging them to

adopt elements of Chinese state organisation and value systems, and to emulate a Chinese way of life. This paper is going to argue that the Han and their successors did fail because their strategy finally proved successful. By developing their neighbours to a civilatory level comparable to the Chinese one, they created alternatives to central rule. Han foreign policy provided its neighbours with the tools for its own destruction.

Curriculum Vitae

Seit 2016 Professur für Asiatische Kunstgeschichte, Universität Wien;
2014-15, Research fellowship, Leverhulme trust;
2014 Gastprofessor, Xian Academy of Fine Arts und Shaanxi Institute of Archaeology;
2011–2016 Reader in Chinese Art History and Archaeology, SOAS;
2009 Gastprofessor, Central Academy of Fine Arts Beijing;
2004–2011 Lecturer in Chinese Heritage and Archaeology, am SOAS und am Institute of Archaeology, UCL;
2001–2002 Freier Mitarbeiter am Museum Rietberg Zürich, Erstellung des Kataloges zur Ausstellung „Die Rückkehr des Buddha/ Return of the Buddha“ für das Museum Rietberg Zürich, das Alte Museum Berlin, die Royal Academy of Arts London, und die Sackler Gallery, Washington; 2001–2004 Wissenschaftlicher Assistent, Abteilung für Kunstgeschichte Ostasiens, Universität Zürich;
1999–2001 Kurator für chinesische Kunst am Museum für Ostasiatische Kunst Köln;
Studium der modernen und klassischen Sinologie (Humboldt-Universität Berlin), der Orientarchäologie (Universität Halle) und der ostasiatischen Kunstgeschichte (Universität Heidelberg), Promotion an der Universität Heidelberg

Publikationen

Monographien und Herausgeberschaften

Tong Peihua 佟佩华, Lukas Nickel, Li Zhengguang 李振光 hrsg., The Temple of the White Dragon in Xiaoshijiazhuang, Linqu county, Shandong province 山东临朐小时家庄白龙寺, Beijing 2016;
Gräber der Han-Zeit in Luoyang, Münchner Ostasiatische Studien, Stuttgart 2011;
Hrsg., Return of the Buddha – the Qingzhou Discoveries, London 2002 und Washington D.C., Sackler Gallery, Smithsonian Institution 2004;
Hrsg., Die Rückkehr des Buddha. Chinesische Skulpturen des 6. Jahrhunderts – Der Tempelfund von Qingzhou, Zürich 2001;
Englische Ausgabe: The Return of the Buddha – Buddhist Sculptures of the 6th Century from Qingzhou, Shandong. Zürich 2002.

Adresse: lukas.nickel@univie.ac.at

Hans van Ess (München) The End of the Tang Empire

To actually know why a pre modern empire collapsed is not an easy task. As historians of China we depend on sources that have been written by scholar officials working in the service of dynasties who in their writing of history followed prescribed models that had been established over the course of hundreds of years. One of these models has by Western historians of China been described as a dynastic cycle: Chinese dynasties typically rise when the "virtue" or the simply the Heavenly assigned time span of the preceding dynasty has come to an end. The founder usually is a heroic figure who has no great problems to conquer his foes due to his superior martial power. While this paper will look into some of these models it will also try to establish some main factors that may have actually been instrumental in the fall of the Tang. These factors may provide a picture that diverges from the patterns of Chinese dynastic history writing that applies to all dynasties. One case in point will be the rise of such foreign powers as the Uyghurs and the Khitan. Traditional Chinese and modern Western historical writing are at odds as far as the assessment of the influence of foreigners on the fall of the Tang are concerned. Western views have always understood the expansion of Northern nomadic peoples as the major reason for the collapse of the Tang empire. In contrast, traditional Chinese sources have stressed the loyalty of some of these new states to the Tang. This paper will thus discuss a mix of topics that arise from a reading of Chinese sources that describe the fall of the Tang.

Curriculum Vitae

Born 2.3.1962 in Bergen-Enkheim (Frankfurt)

Education

1998: Habilitation (University of Hamburg)
1992: Dr. phil in Chinese Studies (University of Hamburg)
1988-1992: PhD student at the University of Hamburg
Sept. 1986-July 1988: Post-graduate studies DAAD (fellow at Fudan-University Shanghai)
Sept. 1986: MA (Magister Artium)
August 1984: Three month language training at Beijing daxue, PR China

April 1983- September 1986: Chinese, Mongolian and Turcic Studies, philosophy at the University of Hamburg, other languages: Japanese and Sanscrit
1972-1981: Highschool (Uhland-Gymnasium Tübingen)

Academic career

Since October 1998: Full Professor for Chinese Studies at the Ludwig-Maximilians-Universität of München (LMU);
April 1995-Sept. 1998: - Assistant Professor at the Institute for Chinese Studies of the University of Heidelberg.

Academic functions and memberships

2015- President Max Weber Foundation
2013- Vice President for International Affairs
2009-2011: Senator of LMU
2007-2009: Vice President for Teaching and Learning
October 1 2005-September 30 2007: Vice Dean of the Faculty for Cultural Studies
October 1 2003-September 30 2005: Dean of the Faculty for Cultural Studies
European Association for Chinese Studies (EACS), 1998-2004 Treasurer
Deutsche Vereinigung für Chinastudien (DVCS)
Deutsche Morgenländische Gesellschaft (DMG)
Association for Asian Studies (AAS)
Mongolian Society

Editor of series/journals:

Lun Wen (Studien zur chinesischen Literatur- und Geistesgeschichte), Wiesbaden: Harrassowitz
Editorial Board: Minima Sinica (Bonn), Bulletin of the Museum of Far Eastern Antiquities (Stockholm), Archiv orientální (Prag), Journal of Chinese Philosophy (Honolulu), T'oung Pao (Paris), Guoxue xuekan (Research in the Traditions of Chinese Culture; Peking)

The ten most relevant Publications

Monographs

Politik und Gelehrsamkeit in der Zeit der Han - Die Alttext/Neutext-Kontroverse, Wiesbaden 1993;
Von Ch'eng I zu Chu Hsi. Die Lehre vom Rechten Wege in der Überlieferung der Familie Hu, Asien und Afrika-Studien 13 der Humboldt-Universität zu Berlin, 384 S., Wiesbaden 2003;
Hu Hong. Worte Kennen. Zhiyan, Verlag der Weltreligionen im Insel Verlag Frankfurt am Main und Leipzig, 2009, 400 S.;
Politik und Geschichtsschreibung im alten China. Pan-ma i-t'ung 班馬異同, Wiesbaden 2014, 2 Bde., 830 S.

Edited Volumes

Han-Zeit. Festschrift für Hans Stumpfeldt aus Anlaß seines 65. Geburtstages, herausgegeben von M. Friedrich unter Mitwirkung von Reinhard Emmerich und Hans van Ess, Wiesbaden 2006.
Views from Within; Views from Beyond. Approaches to the Shiji as an Early Work of Historiography, herausgegeben von Hans van Ess, Olga Lomová und Dorothee Schaab-Hanke, Wiesbaden 2015.
The Letter To Ren An. Sima Qian's Legacy, herausgegeben von Stephen Durrant, Wai-yee Li, Michael Nylan und Hans van Ess, Seattle: Washington University Press 2016.

Adresse: ess@lmu.de

Donnerstag/Thursday: Indien und Südost-Asien/India and Southeast Asia

Stephan Popp (Wien)

The Decline of the Mughal Empire

151 years lie between the death of Aurangzeb in 1707, traditionally seen as the last "great" Mughal, and the deposition of the last Mughal emperor by the British in 1858. This is exactly the same time that the Mughal Empire held sway, from the accession of Emperor Akbar in 1556 to Aurangzeb's death. This fact already shows that a definite date for the end of the Mughal Empire is hard to find. The death of Aurangzeb, the year of the four emperors in 1719, the founding of the Nizam's realm and dynasty in 1724, the raid of Delhi by Nadir Shah of Iran in 1739, the Battle of Plassey in 1757, the British occupation of Delhi in 1803, the deposition of Emperor Bahadur Shah, and several more events can be cited as 'end' for some reason or the other. Moreover, the idea of a decline strongly depends on perspective: while the capital declined, new centres like Lucknow or Lahore flourished, with their rulers claiming to be faithful vassals of the Mughal emperor. In spite of turbulent times, economy grew, and literature and music reached new heights. What remains true, however, is that the 151 years of so-called Mughal decline witness a multitude of players contesting for power within the concept of empire, like the Marathas, Lucknow, Hyderabad, Sikhs, Afghans,

Tipu Sultan, or the French. The British were only one of them, and even they could not imagine that they would reunite South Asia in the end.

Curriculum Vitae

Dr. Stephan Popp studierte an der Universität Bamberg (Bayern) Iranistik, Arabistik und Erwachsenenbildung. Mit seiner dortigen Dissertation unter Prof. Bert Fagner über die persische Dichtung des späteren pakistanischen Nationaldichters Muhammad Iqbal wandte er sich der Geschichte des indischen Islams zu und wechselte sein Nebenfach zu Indologie. Diese Kombination führte letztlich zu seinem ersten Projekt über das südindische Sultanat der Bahmaniden (1353-1509) an der Universität Bamberg. Danach war er zunächst für ein Jahr am Institut für Iranistik der Österreichischen Akademie der Wissenschaften angestellt, wo er Quellen zum Sultanat Bijapur, einem der Nachfolgestaaten der Bahmaniden auswertete. Es folgte ein Projekt über die Darstellung des Mogulreiches in den Quellen zu Shah Jahan von 2012 bis 2015. Seit September 2017 bearbeitet er ein neues Projekt zum Stil offizieller und privater Briefe im Mogulreich, und seinen Einflüssen auf Geschichtsschreibung und Essayprosa, und Hinweisen darin auf die gesellschaftliche Entwicklung. Neben seiner Forschung unterrichtet er an der Universität Wien Seminare zum indischen Islam, zur frühneuzeitlichen Geschichte Indiens sowie Urdu. Darüber hinaus war er von 2001 bis 2007 Gerichtsdolmetscher für Persisch im Raum Nordbayern und hat auch als Übersetzer für Persisch gearbeitet.

Publikationen

Muḥammad Iqbāl's Romanticism of Power, Wiesbaden 2004. (Dissertation);
Mughal Horoscopes as Propaganda", in: Journal of Persianate Studies 9/1, 2016, p. 45-59;
"The Rhetoric of Qazvīn's History of Shah Jahan", zur sprachlichen Struktur dieser offiziellen mogulischen Chronik, von der Satzebene bis zum Textkonzept, samt einer Erklärung des oft als blumig empfundenen Stils mogulischer Chroniken, in: ZDMG, Vol. 165 (2015), No. 2, pp. 369-394;
„Persische diplomatische Korrespondenz im Südindien des 15. Jahrhunderts“, eine Studie zu einer Sammlung diplomatischer Briefe aus dem Südindien des späten 15. Jahrhunderts, verfasst von Maḥmūd Gāwān, Großwesir und de-facto-Herrscher des Sultanats der Bahmaniden, in: ZDMG (2012), Nr. 162-1, pp. 95-125.
20 Artikel zu klassischen persischen Literaten in Kindlers Literaturlexikon, Stuttgart 2009: „Amīr Khusrau Dihlawī“, „Bēdil, Mīrzā ‘Abdulqādir“, „Daqīqī: Šāhnāma“, „Firdausī: Šāhnāma“, „Ġāmī, Nūruddīn ‘Abdurrahmān: Bahāristān“, „Ġāmī, Nūruddīn ‘Abdurrahmān: Haft Aurang“, „Ġāmī, Nūruddīn ‘Abdurrahmān: Nafahāt al-uns“, „Gurgānī: Wīs-o Ramīn“, „Kaikā’us ibn Iskandar: Qābūs-nāme“, „Muhammad Iqbāl: Javīdnāma“, „Muhammad Iqbāl: Payām-i Mašriq“, „Nāsir-i Khusrau: Dīvān“, „Nizāmī ‘Arūzī: Čahār Maqāle“, „Rūmī, Ġalāluddīn: Kullīyāt-i Šams-i Tabrēzī“, „Sā’ib“, „Bābā Tāhir“, „Sadaqāt ibn Abū l-Qāsim: Samak-i ‘Ayyār“, „Salmān, Mas’ūd Sa’d“, „Umar Khayyām“.

Adresse: stephan.popp@gmx.net

Josef Wiesehöfer (Kiel) The End of the Kushan Empire

The Kushan were probably one of the clans of the Yuezhi, a tribal confederation that had invaded Central Asia in the 2nd and 1st century BC, coming from northwest China into what is now Tajikistan, northern Afghanistan and southern Uzbekistan. The Hellenistic 'empire' of the Graeco-Bactrians had been conquered, and the last Greek king of Bactria, Heliocles, had probably been expelled around 130 BC. Probably in the first century, the Kushan subjugated all other rival clans and extended their rule. The first 'tangible' ruler of the Kushan was Herais, who ruled, according to the *communis opinio*, in the first decades AD. His successor Kujula Kadphises (about 30 to 80 AD) can be regarded as the actual founder of the Kushan empire. The names of the Kushan kings are known from a stone tablet found near Rabatak in northern Afghanistan in 1993. With the help of these royal names the coins of the Kushan rulers can be assigned much better.

Under Vima Kadphises (according to the majority of the scholars: 90 to 100 AD) an extensive gold coinage began, signs of the grown prosperity in the empire. The empire continued to expand in the direction of northern India, reaching its greatest spatial expansion around 130 AD under his successor Kanishka I (there are, however, also clearly later settings of the first year of this king than 127 AD). Foreign contacts of a diplomatic and economic nature existed far to the West and East. Internal disputes, but probably also other reasons led to the weakening of the empire in the 3rd century AD. Finally, in this and the following century – there is no agreement on the exact dating – first, the areas in the west were lost to the Sasanids or their Kushano-Sasanian vassals and then those in the east to the Gupta. Reminiscences of Kushan rule can be found with these successors as well as with the later Iranian-Hunnish rulers of Bactria (Kidārites etc.). The main reason for the research controversies about the dating of the Kushan kings and the problems regarding the circumstances of the end of their reign are the uncertainties in absolute chronology and the lack of sources (with the coins as the most outstanding genre of tradition).

Curriculum Vitae

Josef Wiesehöfer geb. 5. April 1951 in Wickede/Ruhr)

1969 Beginn des Studiums der Geschichte und Anglistik an der Universität Münster;

1977 Promotion im Fach Alte Geschichte mit einer Arbeit über den persischen Großkönig Dareios I. und den Thronprätendenten Gaumata;

Nach Abschluss der Dissertation war Wiesehöfer in Münster neun Jahre lang als wissenschaftlicher Assistent bei Ruth Altheim-Stiehl tätig, dann drei Jahre an der Fernuniversität in Hagen.

1988 habilitierte er sich im Fach Alte Geschichte an der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg mit einer Untersuchung zur Persis in der frühen hellenistischen Zeit.

1989 Professor für Alte Geschichte an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, wo er bis zu seiner Emeritierung 2016 tätig war.

Mitherausgeber verschiedener Publikationsreihen (Oriens et Occidens, Achaemenid History, Asien und Afrika, Oikumene), Mitglied im Beirat der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik und des Chiron

Publikationen

Der Aufstand Gaumātas und die Anfänge Dareios' I. (= Habelts Dissertationsdrucke. Reihe Alte Geschichte. H. 13), Bonn 1978;

Ancient Persia, London 1996;

Das antike Persien. Von 550 v. Chr. bis 650 n. Chr., München u. a. 1994;

Die „dunklen Jahrhunderte“ der Persis. Untersuchungen zu Geschichte und Kultur von Fārs in frühhellenistischer Zeit (330–140 v. Chr.) (Zetemata. H. 90), München 1994 (Universität Heidelberg, Habilitations-Schrift, 1987);

Das frühe Persien. Geschichte eines antiken Weltreichs (Beck'sche Reihe 2107), München 1999.

Herausgeberschaften

Das Partherreich und seine Zeugnisse. = The Arsacid Empire. Sources and Documentation (= Historia. Einzelschriften. H. 122). Beiträge des internationalen Colloquiums, Eutin (27.–30. Juni 1996). Steiner, Stuttgart 1998;

Mit Henning Börm: Theodor Mommsen. Gelehrter, Politiker und Literat, Stuttgart 2005.

Mit Philip Huysse: Eran ud Aneran. Studien zu den Beziehungen zwischen dem Sasanidenreich und der Mittelmeerwelt (Oriens et Occidens 13). Beiträge des internationalen Colloquiums in Eutin, 8.–9. Juni 2000, Stuttgart 2006;

Mit Robert Rollinger und Giovanni B. Lanfranchi: Ktesias' Welt. = Ctesias' World (Classica et Orientalia 1), Wiesbaden 2011.

Adresse: jwiesehoefer@email.uni-kiel.de

Tilman Frasch (Manchester)

The Decline of Empires in Early Southeast Asia: Re-Assessing the Evidence

Almost all of the early state in Southeast Asia that we could consider as an “empire” went into decline or collapsed in the course of the 13th century. Historians have highlighted various political, military, economic, religious and, most recently, environmental reasons to explain this phenomenon. Foremost among these are probably the expansion and conquests of the Mongols during the 13th century, which brought down the imperial kingdom of Bagan (Myanmar) and destabilized Java and the eastern Indonesian archipelago. In the wake of the conquests came demographic shifts, notably the migration of the Thai people into what is now Thailand. The decline in the intra-Asian maritime trade could have been another indirect consequence of the Mongol conquest of China, which had been an economic powerhouse for both its manufacture and consumption. The maritime empire of Srivijaya, a kind a Hanseatic League controlling the trade flowing through the Malacca Straits. Only Angkor seems to have been unaffected by the Mongols, with its fall being attributed to environmental and climatic changes that destroyed the elaborate irrigation system on which it was founded. The presentation will re-assess the various factors in the light of recent research on the geophysical and environmental influences that may have shaped Southeast Asian history during the 12th-13th centuries.

Curriculum Vitae

Tilman Frasch ist Reader in Asiatischer Geschichte an der Manchester Metropolitan University. Nach Studium der Geschichte Südasiens, Europäischen Geschichte und Indologie an der Universität Heidelberg, wo 1995 mit einer Arbeit über das erste Reich von Birma und seine Hauptstadt Pagan promovierte, lehrte und forschte er in Heidelberg, Passau, Singapur und Manchester. Schwerpunkte seiner Arbeit sind die Geschichte Süd- und Südostasiens, vor allem Birma, die Buddhismuskunde, Stadtgeschichte und die Technologiegeschichte. Daneben ist er Board Member des Jean Monnet Centre of Excellence Manchester.

Jüngere und jüngste Publikationen

- Indienrezeption im Film (“The Empire at the Movies: India in Newsreels, c. 1911-1947”, in M. Dolski et al. (eds.), *Histories on Screen*, London: Bloomsbury 2018), zur buddhistischen Ökumene (“A Pali Cosmopolis? Sri Lanka and the Theravada Buddhist Ecumene, c. 500-1500”, in A. Strathern and Z. Biedermann (eds.), *Sri*

Lanka at the Crossroads of History, London: UCL, 2017),
- die Südostasien betreffenden Beiträge zu einer achtbändigen Globalgeschichte 1000-2000 AD
(Mandelbaum-Verlag, Wien, 2008-2012).

Adresse: T.Frasch@mmu.ac.uk

Freitag-Friday: Die Amerikas/The Americas

Felix Hinz (Freiburg)

Das Ende des aztekischen Tributimperiums (1521)

Die aztekische Herrschaft über den Kernbereich des heutigen Mexikos basierte im Wesentlichen darauf, dass die Azteken die von ihnen militärisch Unterworfenen zu Tributabgaben zwangen. Daher scheint es am passendsten, mit Pedro Carrasco von einem aztekischen Tributimperium zu sprechen. Damit ist auch gleich eine wesentliche Schwachstelle der aztekischen Herrschaft benannt: Sie waren von ihren Nachbarn – seien diese nun besiegt oder nicht – gefürchtet, aber nicht beliebt. Als 1519 Hernán Cortés mit seiner Truppe daran ging, Tenochtitlán, die mächtigste der aztekischen Dreibund-Städte, zu erobern, schlossen sich ihm viele tausend indianische Verbündete an, während die Azteken, sobald sie sich in der Defensive befanden, von niemandem unterstützt wurden, sondern ganz auf sich allein gestellt blieben. Der zweitwichtigste Grund für eine entscheidende Schwächung der aztekischen Macht waren die von den Spaniern eingeschleppten Viren, die in Amerika mit verheerender Wirkung bis dahin unbekannte Krankheiten verbreiteten. In einigen Gegenden Amerikas starben infolgedessen vermutlich über 90% der Bevölkerung. Einer jener Epidemien fiel 1520 auch Cuitláhuac, der aztekische *huey tlatoani* (Große Sprecher), zum Opfer, der den Spaniern und ihren Bundesgenossen bis dahin erfolgreich Widerstand geleistet hatte. Als dritter Grund für die aztekische Niederlage sind nicht die spanischen Feuerwaffen, auch nicht ihre Pferde, wohl aber ihre stählernen Rüstungen, Hieb- und Stichwaffen zu nennen, mit denen sie sich auch gegen numerisch ihnen vielfach überlegene indianische Truppen durchzusetzen vermochten. Besonders spannend und bis heute wirksam sind die kolonialen Interpretationen des Untergangs der Aztekenherrschaft. So behauptete erstmals Cortés, dass die Azteken ihm aufgrund einer alten Weissagung zunächst ganz freiwillig die Herrschaft übergeben hätten. Als sie sich später dennoch gewaltsam zur Wehr setzten, machte sie dies in seiner Deutung zu Verrätern – womit er davon abzulenken versuchte, dass er sich selbst kurz zuvor des Verrats schuldig gemacht hatte. Einflussreiche franziskanische und dominikanische Chronisten stellten den Untergang der Azteken (in Anlehnung an Flavius Josephus) als Gottes Strafe gegen die verstockten Heiden dar, die trotz himmlischer Vorzeichen gegen Cortés und die Verbreitung des Evangeliums Widerstand leisteten. Das unabhängige Mexiko wiederum sieht sich bis heute als Erbin der Azteken, von deren Namen („Mexica“) es seine Selbstbezeichnung ableitet und deren Gründungsmythos es im Staatswappen trägt. Die meisten Mexikaner deuten die Unterwerfung der Azteken und den anschließenden Aufbau des Vizekönigreichs Neuspanien im Verbund mit dem Malinche-Mythos einerseits als spanische „Vergewaltigung“, andererseits jedoch auch als Beginn von etwas Neuem, im Kern Mestizischem – dem heutigen Volk der Mexikaner und ihrem Staat.

Curriculum Vitae

Felix Hinz, PD Dr. phil. (geb. 1973), ist seit 2017 Professor für Didaktik der Geschichte an der Pädagogischen Hochschule Freiburg/Br. Er verfügt über zwei Staatsexamina in den Fächern Geschichte und Deutsch, hat Lehrstühle für Geschichtsdidaktik an der LMU München und der PH Freiburg vertreten und ist als Schulbuchautor aktiv. Seine didaktischen Forschungsinteressen umfassen Formen historischen Erzählens mit signifikant fiktivem Anteil und historische Sinnbildung (hist. Mythen, hist. Romane), interkulturelles Geschichtslernen, postkoloniale Lehransätze und vergleichende Schulbuchforschung.

I. Publikationen (in Druck)

„Der ‚Kreuzzug gegen den Bolschewismus‘ und der ‚Generalplan Ost‘ in deutschen Schulgeschichtsbüchern“, für: 1945-2015: 70 Jahre zwischen Aufklärung und Verklärung, erinnern und vergessen. Determinanten der historisch-politischen Aufarbeitung des Nationalsozialismus im bildungspolitischen Diskurs, hrsg. von Hannes Liebrandt (erscheint im Wochenschau-Verlag; Reihe: Forum Historisches Lernen)

„The Crusades in Literature, Film and Education“, für: Cambridge History of the Crusades, ed. by Jonathan Phillips, Cambridge: Cambridge Univ.

II. Monographien

Schulpraktika im Fach Geschichte betreuen. Konzeption und Reflexion fachdidaktischer Lehrveranstaltungen, zus. mit Helene Albers, Johannes-Meyer-Hamme u. Christopher Wosnitza, (Kleine Reihe Hochschuldidaktik), Frankfurt/M.: Wochenschau Verlag 2018.

Die Kreuzzüge (Kompaktwissen Geschichte). Stuttgart: Reclam 2017, 150 S.;

Mythos Kreuzzüge. Selbst- und Fremdbilder in historischen Romanen 1786-2012. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag 2014, 576 S.

Modulhandbuch ‚Geschichte‘ für den Zweiten Bildungsweg des Projekts Strategische und konzeptuelle

Weiterentwicklung des Zweiten Bildungsweges in Niedersachsen der Niedersächsischen Agentur für Erwachsenen- und Weiterbildung und von Weiterbildung in Netzwerken (WiN) der Stift. Univ. Hildesheim, 2011, zus. mit Elmar Grüneich, Enrico Jahn u. Andreas Pudlat (inklusive Schulung der Multiplikatoren); Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte – Spanischer Kolonialismus und Kreuzzüge (allg. geschichtsdidaktische Rahmung Michael Sauer), hrsg. von Michael Sauer, Geschichte und Geschehen Themenheft Oberstufe. Stuttgart/ Leipzig: Ernst Klett Verlag 2012; Teile davon auch übernommen für: Wechselwirkungen und Anpassungsprozesse in der Geschichte: Flucht und Vertreibung im Umfeld des Zweiten Weltkrieges, Urbanisierung im 19. Jahrhundert, Die „Völkerwanderung“, gemeins. mit Michael Epkenhans, Michael Sauer u. Helge Schröder, hrsg. von Michael Sauer, Geschichte und Geschehen Themenheft Oberstufe. Stuttgart/ Leipzig 2014; ‚Hispanisierung‘ in Neu-Spanien 1519-1568. Transformation kollektiver Identitäten von Mexica, Tlaxkalteken und Spaniern (= Studien zur Geschichtsforschung der Neuzeit, Bd. 45), Hamburg 2005.

III. Herausgeberschaften

Luther und die Reformation in internationalen Geschichtskulturen. Perspektiven für den Geschichtsunterricht, hrsg. zus. mit Roland Bernhard u. Robert Maier, Göttingen 2017, 406 S.; Mythen in deutschsprachigen Geschichtsschulbüchern. Von Marathon bis zum Élysée-Vertrag, hrsg. zus. mit Roland Bernhard, Susanne Grindel u. Christoph Kühberger, Göttingen 2017, 292 S. Kreuzzüge des Mittelalters und der Neuzeit. Realhistorie - Geschichtskultur - Didaktik. (Historische Europa-Studien, Bd. 15) Hildesheim/ Zürich/ New York 2015.

Adresse: felix.hinz@ph-freiburg.de

Doris Kurella (Stuttgart) The Decline and Fall of the Inka Empire

The Inka empire has been the largest indigenous empire of the Americas. It had grown from the inside, starting with a first small expansion out of the Valley of Cusco around 1200 A.D., having reached its maximum extension in 1532 A.D., on the eve of the arrival of the Spanish conquistadors. The end of the Inka empire is been perceived as having been abrupt, with the death of the last independent Inka emperor Atahualpa, killed by Francisco Pizarro in 1533 A.D. Within the last decades, this misimpression has changed and the fall of the empire has been dated to 1572 A.D. with the death of Tupac Amaru I. Recent research in Vilcabamba, the last resort of the Inka emperors during the conquest, gives new insights into the process of surrender of the Inka empire to the Spanish conquerors and the systematic and continuous overtaking of the royal Inka lands – the economic basis of Inka royalty.

The question remains, if the internal structure of the Inka empire had contributed to a decline or erosion before the arrival of the Spaniards during the rulership of the two last “Highest Inka”, *Sapa Inka*, Atahualpa and his father Huayna Capac. Or if an overstretch of power had led to a loss of control over the conquered provinces. The forced relocation of a considerable part of the population during the last decades had led to rebellion and unrest, which resulted in alliances with the arriving Spaniards. Or was it “coincidence”? Did the Spaniards arrive at a critical point to the Inka, who had just ended a brutal war of succession which had shattered a considerable part of their empire?

The Inka are still perceived as having brought the Andean civilization to its perfection. A busy, rich, well organized economic system, based on reciprocity and redistribution, a perfect infrastructure and highly specialized and efficient workshops distributed over the country, as well as an impressive architecture, are characteristics that are granted to the Inka empire until today.

Curriculum Vitae

Dr. Doris Kurella, Lateinamerika- und Nordamerika-Referatsleiterin am Linden-Museum Stuttgart, Staatliches Museum für Völkerkunde;

Studium der Ethnologie, Altamerikanistik, Spanisch sowie Ur- und Frühgeschichte in Tübingen, Mexiko und Berlin;

Promotion in Berlin (FU) über die politische Ökonomie der vorspanischen Gruppen im heutigen Kolumbien; Einjähriger Forschungsaufenthalt in Kolumbien 1988;

Kleinere Forschungsprojekte und längere Aufenthalte in Südamerika, vor allem in Peru, zwischen 1992 und 1995;

Seit 1997 Lateinamerika-Referentin am Linden-Museum Stuttgart, dort zahlreiche Sonderausstellungen, darunter „Amazonas-Indianer“ (2002), „El Chaco – Paraguay und die Europäer“ (2007) und „Inka – Könige der Anden“ (2013). Projektleitung im Linden-Museum für das EU-geförderte Projekt RIME – Reseau International des Musées d’Ethnographie. Von 2003 bis 2010 stellvertretende Direktorin im Linden-Museum Stuttgart.

Zurzeit Vorbereitung der Großen Landesausstellung „Azteken“. Eröffnung: 12.10.2019.

Interessenschwerpunkte sind die Ethnohistorie und Archäologie Kolumbiens und Perus. Ergebnisse von Feldforschungen in Bolivien und Chile flossen in Ausstellungen und die begleitenden Publikationen ein.

Publikationen

Thiago Cardoso, Raoni Pataxó, Nitinawa Pataxó, Kaiones Pataxó und Doris Kurella: Pataxó facing Maximilian zu Wied-Neuwied, 200 years after: from natural history to cultural decolonization. Tribus 66 (2017), im Druck;

Inka – Gottkönige der Anden. In: Jahrbuch der Universität Trier, im Druck;

„Nahrung für die Berggottheiten“ – Opferrituale in den präkolumbischen Kulturen des zentralen Andengebietes. In: Sterben in den Bergen: Realität-Inszenierung-Verarbeitung. Hrsg. von Michael Kasper, Robert Rollinger und Andreas Rudigier. Montafoner Gipfeltreffen, Band 3. Wien 2018 (im Erscheinen);

„Die Inka“ – Ein „verwobenes“ Imperium. In: Empires to be Remembered, hrsg. von Michael Gehler und Robert Rollinger, Österreichische Akademie der Wissenschaften, ca. 15 Seiten, im Druck (Kongressband);

Kaulicke, Peter und Doris Kurella: Fuchskopf, Königsmaske und Standarte: eine Neubetrachtung der Funde aus der Huaca de la Luna, Peru. Tribus 64 (2015), S. 99-137;

Kulturen und Bauwerke des alten Peru. 2. Aktualisierte und erg. Auflage. [Erstaufgabe 2008]. Stuttgart: Kröner 2015.

Woher kamen die Inka? In: Inka – Könige der Anden; [große Landesausstellung Baden-Württemberg 2013 im Linden-Museum Stuttgart vom 12. Okt. 2013 bis 16. März 2014];

Sonderausstellung im Ausstellungszentrum Lokschuppen Rosenheim vom 11. April bis 23. Nov. 2014]. Hrsg. von Doris Kurella und Inés de Castro, S. 41 – 51. [Darmstadt]: von Zabern 2013.

Pachacutec Inca Yupanqui – die zweite Expansion. In: Inka – Könige der Anden; [große Landesausstellung Baden-Württemberg 2013 im Linden-Museum Stuttgart vom 12. Okt. 2013 bis 16. März 2014];

Sonderausstellung im Ausstellungszentrum Lokschuppen Rosenheim vom 11. April bis 23. Nov. 2014]. Hrsg. von Doris Kurella und Inés de Castro, S. 66 – 68. [Darmstadt]: von Zabern 2013.

Qhapaq Ñan – die Strassen der Inka. In: Inka – Könige der Anden; [große Landesausstellung Baden-Württemberg 2013 im Linden-Museum Stuttgart vom 12. Okt. 2013 bis 16. März 2014]; Sonderausstellung im Ausstellungszentrum Lokschuppen Rosenheim vom 11. April bis 23. Nov. 2014]. Hrsg. von Doris Kurella und Inés de Castro, S. 132 – 139. [Darmstadt]: von Zabern 2013.

Die Mapuche in Südchile: Skizze eines Konfliktes. Tribus 60 (2011), S. 94 – 123.

Auf der Suche nach El Dorado – Die Eroberung Südamerikas. In: AmazonasIndianer: LebensRäume, LebensRituale, LebensRechte; [Sonderausstellung Linden-Museum Stuttgart 11.10.2002 bis 27.04.2003 und im Grassi-Museum Leipzig vom 10.10.2003 bis 04.01.2004]. Hrsg. von Doris Kurella und Dietmar Neitzke, S. 59-76.

Indianische Völker und europäischer Erforschungs- und Eroberungsdrang in Amazonien – Versuch einer Ethnogenese. In: AmazonasIndianer: LebensRäume, LebensRituale, LebensRechte; [Sonderausstellung Linden-Museum Stuttgart 11.10.2002 bis 27.04.2003 und im Grassi-Museum Leipzig vom 10.10.2003 bis 04.01.2004]. Hrsg. von Doris Kurella und Dietmar Neitzke, S. 77 – 112.

Handel und soziale Organisation im vorspanischen nördlichen Andenraum : zur politischen Ökonomie subandinischer Häuptlingstümer im Gebiet des ehemaligen Nuevo Reino de Granada vor der Eroberung durch die Spanier im frühen 16. Jahrhundert. Bonn : Holos, 1993. (Mundus Reihe Alt-Amerikanistik; 9; zugl. Diss, FU Berlin 1991).

The Muisca: Chiefdoms in Transition. In: Chiefdoms and Chieftaincy in the Americas, hrsg. von Elsa M. Redmond. Gainesville, FL: University Press of Florida, 1998, S.189-216.

Adresse: Kurella@lindenmuseum.de

Freitag/Friday: Mittelalter und Neuzeit/Middle Ages and Modern History

Alfred Kohler (Wien)

Das Ende der Universalmonarchie Karls V.

Für das Scheitern der Universalmonarchie Kaiser Karls V. (1500/1519-1558) lassen sich drei wichtige Gründe geltend machen: Erstens der dynastische Fragenkomplex, zweitens der Konflikt mit der französischen Monarchie und drittens die Frage der lutherischen Reformation im Heiligen Römischen Reich. Zum ersten ist im Rückblick auf den Beginn der Herrschaft Karls V. festzustellen, dass die dynastischen Bemühungen Kaiser Maximilians I., dem Großvater Karls, dem Haus Habsburg Burgund/die Niederlande und die spanischen Königreiche einbrachten. Die Erlangung der Kaiserkrone 1519 hat die Herrschaftsbasis Karls V. im Heiligen Römischen Reich gesichert. Das enge familiäre Verhältnis zu seinem Bruder Ferdinand I. und seiner Schwester Maria von Ungarn hat bis zu seiner Abdankung seine Herrschaft gesichert, die sich danach wieder auf die österreichische Linie (Ferdinand I.) und die spanische Linie (Karls Sohn Philipp II.) aufteilte, sodass Philipp II. nur das spanische Weltreich erben sollte.

Zum zweiten entwickelte sich der politisch-militärische Konflikt des Kaisers mit dem französischen Königreich unter Franz I. und Heinrich II. zu einem irreversiblen Konflikt, der erst nach dem Tod Karls V. im Frieden von Cateau-Cambrésis (1559) beendet werden konnte.

Zum dritten: Karl V. hat sich mehrfach bemüht, die Einheit des Glaubens im katholischen Sinne – von Religionsgesprächen und Reichstagsverhandlungen 1530 und 1541 bis hin zum Schmalkaldischen Krieg 1546/47 – durchzusetzen. Er ist damit gescheitert, der Augsburger Religionsfrieden von 1555, maßgeblich von Karls jüngerem Bruder Ferdinand I. verhandelt, entsprach nicht den Erwartungen des Kaisers.

Unmittelbar danach hat Karl V. in Brüssel abgedankt, um sich ins katholische Spanien zurückzuziehen.

Curriculum Vitae

em. Univ.-Prof. Dr. Alfred Kohler

Geboren 1943 in Wien geboren, 1992-2011 Ordentlicher Universitätsprofessor für Neuere Geschichte am Institut für Geschichte der Universität Wien. Studium der Geschichte und Geographie an der Universität Wien, 1967 Erwerb des Doktorats, 1980 Habilitation für Neuere Geschichte, 1999-2004 Studiendekan der Geistes- und Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien, 2004-2006 Dekan der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien. Korrespondierendes Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Als wissenschaftlicher Mitarbeiter der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften mit der Edition der Reichstagsakten (Reichstag 1530) bis 2015 beauftragt. Preisträger des Wilhelm-Hartel-Preises 2010 der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. Träger des Kardinal Innitzer-Würdigungspreises 2012. Verleihung des Österreichischen Ehrenkreuzes für Wissenschaft und Kunst, I. Klasse, 2017.

Forschungsschwerpunkte

Europäische Geschichte der Frühen Neuzeit
Geschichte des Heiligen Römischen Reiches
Reformationsgeschichte
Österreichische Geschichte der frühen Neuzeit
Geschichte der iberischen und iberoamerikanischen Länder
Geschichte der internationalen Beziehungen
Geschichte Kaiser Karls V. und Ferdinands I.
Globalgeschichte seit dem 15. Jahrhundert/Christoph Columbus

Publikationen (Auswahl)

Mit Heinrich Lutz: Das Reichstagsprotokoll des kaiserlichen Kommissars Felix Hornung vom Augsburger Reichstag 1555. Mit einem Anhang: Die Denkschrift des Reichsvizekanzlers Georg Sigmund Seld für den Augsburger Reichstag, Österreichische Akademie der Wissenschaften, philos.-histor. Klasse, Denkschriften 103, Wien 1971.

Antihabsburgische Politik in der Epoche Karls V. Die reichsständische Opposition gegen die Wahl Ferdinands I. zum römischen König und gegen die Anerkennung seines Königtums (1524-1534), Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Schrift 19, Göttingen 1982.

Das Reich im Kampf um die Hegemonie in Europa 1521-1648, Enzyklopädie deutscher Geschichte 6, München 1990.

Quellen zur Geschichte Karls V. Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte der Neuzeit 15, Freiherr vom Stein-Gedächtnisausgabe, Darmstadt 1990.

Karl V. 1500-1558. Eine Biographie, München 1999. 3., durchgesehene Auflage, München 2001. Beck'sche Reihe (BsR) 2005. Auch ins Spanische und Italienische übersetzt: Carlos V bzw. Carlo V, Madrid 2000 bzw. Roma 2005.

Ferdinand I. 1503-1564. Fürst, König und Kaiser, München 2003. Ins Tschechische übersetzt 2017.

Columbus und seine Zeit, München 2006.

Expansion und Hegemonie. Internationale Beziehungen 1450-1559, Handbuch der Geschichte der Internationalen Beziehungen, hrsg. von Heinz Duchhardt und Franz Knipping, Bd. 1, Paderborn 2008.

Von der Reformation zum Westfälischen Frieden, Oldenbourg Grundriß der Geschichte 39, München 2011.

Neue Welterfahrungen. Eine Geschichte des 16. Jahrhunderts, Münster 2014.

Adresse: alfred.kohler@univie.ac.at

Bogusław Dybaś (Wien)

Das Ende des polnisch-litauischen Großreichs

Die Anfänge des polnisch-litauischen Reichs sind mit der zwischen dem Königreich Polen und Großfürstentum Litauen 1386 geschlossenen Union verbunden. Infolge eines langen und wechselvollen Prozesses wurde die Verbindung der beiden Länder im Jahr 1569 in Lublin in eine „Realunion“ umgestaltet. Das neue Reich war eine Art Föderation („Republik beider Nationen“), die zwar im Landesinneren über ein durchaus starkes Integrationspotenzial verfügte, das Expansionspotenzial und der Stellenwert von Polen-Litauen in der internationalen Politik wurden jedoch spätestens seit der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts immer geringer. Die Teilungen von Polen-Litauen (1772, 1793, 1795) führten zum Untergang der Republik, in der Folge wurde das Land vollständig unter Russland, Preußen und der Habsburgermonarchie aufgeteilt. In den Diskussionen über die Geschichte der polnisch-litauischen Republik wurde zum einen die Frage um die Anfänge der Krise gestellt, die bisweilen in die Mitte des 16. Jahrhunderts, zumindest aber in die Mitte des 17. Jahrhunderts datiert wurden, zum anderen wurde über die Ursachen für den Niedergang des Landes im 18. Jahrhundert und die Teilungen sehr intensiv diskutiert. Diese Diskussionen waren im 19. Jahrhundert für die Entwicklung des polnischen nationalen Bewusstseins prägend.

Curriculum Vitae und Publikationen (Auswahl)

Bogusław Dybaś, Professor an der Nikolaus Kopernikus Universität in Thorn/Toruń und im Institut für Geschichte der Polnischen Akademie der Wissenschaften; zur Zeit (ab 2007) Direktor des Wissenschaftlichen Zentrum der Polnische Akademie der Wissenschaften in Wien; Studium der Geschichte an der Nikolaus Kopernikus Universität in Thorn/Toruń (Polen); Forschungsgebiete: politische und verfassungsrechtliche Geschichte in der Frühen Neuzeit, Militärgeschichte, Geschichte der polnisch-litauischen Adelsrepublik und Livlands in der Frühen Neuzeit; Doktorarbeit zum Thema: "Sejm pacyfikacyjny w 1699 roku" [Pazifikationsreichstag /in Polen/ 1699], 1991; Habilitation zum Thema: "Fortece Rzeczypospolitej. Studium z dziejów budowy fortyfikacji stałych w państwie polsko-litewskim w XVII wieku" ["Die Festungen der Republik". Studien zur Geschichte des Festungsbaus im polnisch-litauischen Staat im 17. Jahrhundert], 1998, 2018²; Monographie „Na obrzeżach Rzeczypospolitej. Sejmik piltyński w latach 1617-1717 (z dziejów instytucji stanowej)“ [„An der Peripherie der polnisch-litauischen Rzeczpospolita. Der Piltener Landtag in den Jahren 1617-1717 (aus der Geschichte einer ständischen Institution)“], 2004. In den Jahren 2003-2014 Redakteur der 1908 in Thorn gegründeten historischen Zeitschrift „Zapiski Historyczne“.

Adresse: dybas@viennapan.org

Michael Broers (Oxford) The Fall of the Napoleonic Empire

Intense debate has focused on the collapse of the Napoleonic Empire among scholars. Some attribute it solely to the massive defeat of the 1812 Russian campaign, arguing that the actual height of the empire was in 1810-11, just before the Russian disaster. Conversely, others see it as almost inevitable because of over-expansion into areas Napoleon could never hope to control and his hopeless struggle with Britain. Another theory centres on Napoleon's personal decline in health and increasing poor judgement, particularly his refusal to accept generous peace terms in 1814. To examine these different points of view, is to explore the nature of the regime, itself. At first sight, the Napoleonic empire should not have been able to survive the massive defeat its armies suffered in Russia, in 1812. However, the fighting went on for almost another two years, and military experts all agree that the 1814 campaign in France was among Napoleon's best. It is also increasingly argued that he was not properly defeated, but betrayed by a clique within the regime. Even more, it is arguable that although French and Napoleonic hegemony ended in Europe, the solid institutional and legal institutions left by the Napoleonic Empire meant that its essence never fell, and that the political culture it engendered prevailed over areas even beyond its control, and persists to this day. In this sense, the Napoleonic empire is more the heir of Rome – culturally and geographically – than its short life might imply at first glance.

Curriculum Vitae and Publications

Michael Broers is Professor of Western European History, Oxford University. His latest book is Napoleon, Volume II, The Spirit of the Age, 1805-1810 (Faber & Faber, London, 2018) xii + 536. It was published in March, and is the second volume of a projected trilogy, begun with Napoleon. Volume One. Soldier of Destiny, was published by Faber & Faber (London) in March, 2014, and is based on the new edition of Napoleon's correspondence currently being published by the Fondation Napoléon. He has also recently published, The Napoleonic Mediterranean: Enlightenment, Revolution and Empire (I.B.Tauris, London, 2016) viii+ 360. His book, The Napoleonic Empire in Italy. Cultural imperialism in a European context? (Palgrave, 2005), won the Prix Napoléon, 2006.

Adresse: michael.broers@history.ox.ac.uk

David Schriffl (Wien) Das Ende des portugiesischen Kolonialreichs

Das geographisch recht ausgedehnte (afrikanische) portugiesische Kolonialreich sticht durch sein im Vergleich spätes Ende hervor. Erst 1974/75 fand es – abgesehen von Macau in Asien sein Ende. Es überlebte das Überseeimperium seiner traditionellen Schutzmacht Großbritannien bemerkenswert lange. Das zeitliche Zusammentreffen mit dem Ende des Salazar-Regimes ist augenscheinlich, dennoch ist es falsch anzunehmen, dass Existenz und Erhalt eines Kolonialreiches ausschließliches Interesse des Regimes gewesen wären. Das diesbezügliche Sendungsbewusstsein war auch in oppositionellen Kreisen verbreitet, eine diesbezügliche Änderung trat erst sehr spät ein. Auch wenn der ab 1961 mehr als ein Jahrzehnt dauernde Krieg in Übersee gegen afrikanische Befreiungsbewegungen – ebenso wie die dadurch bedingte Isolation am internationalen Parkett, namentlich der UNO – entscheidend zur Schwächung des Regimes beigetragen hat, waren seine Ziele weniger umstritten als man annehmen möchte. Dies zeigt sich auch heute noch in der vielfach unkritischen Rückschau Portugals auf sein Kolonialreich. Das Problem, von diesem Sendungsbewusstsein abzulassen wurde von Historikern sogar bereits mit dem Satz charakterisiert, daß Afrika nicht von Portugal befreit wurde, sondern Portugal von Afrika.

Curriculum Vitae

Dr. phil. David Schriff

Geboren am 18. November 1976 in Münchendorf/NÖ.

Beruflicher Werdegang: seit 01/2013 Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung/Forschungsbereich Internationale Geschichte;

2010-2012 wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Historischen Kommission der ÖAW;

2007-2009 als Stipendiat Dissertant an der Historischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften;

05/2005-12/2006 Historiker in der Fallrecherche beim Allgemeinen Entschädigungsfonds für Opfer des Nationalsozialismus;

Dissertation: Österreichisch-slowakische Beziehungen 1945 bis 1968. Tote Grenze oder lebendige Nachbarschaft? Phil. Diss. Wien 2009;

Universitäre Ausbildung: 12/2009 Abschluss des Doktoratsstudiums mit ausgezeichnetem Erfolg;

06/2003 Abschluss des Studiums mit der 2004 bei Peter Lang publizierten Diplomarbeit „Die Rolle Wiens im Prozess der Staatswerdung der Slowakei 1938/39“;

Studium der Geschichte und Politikwissenschaft an der Universität Wien mit Schwerpunkt Zeitgeschichte, osteuropäische Geschichte und internationale Politik;

Präsenzdienst: 1994-1995 Wöllersdorf und Horn;

Schulbildung: 1986-1994 Gymnasium in Unterwaltersdorf 1982-1986 Volksschule in Münchendorf;

Arbeitsschwerpunkte: Österreichisch-Slowakische Beziehungen, Mittelosteuropäische und Österreichische Geschichte, Slowakei und „Drittes Reich“, Österreichisch-Portugiesische Beziehungen.

Laufende Forschungsprojekte: Österreich und Portugal vom 18. bis 20. Jahrhundert;
Austria, Brazilian Independence and the Monroe-Doctrine

Publikationen (Auswahl)

Sammelbände:

Gewaltsamer Widerstand vom Baltikum bis Südosteuropa 1945-1956.

Editionen:

Außenpolitische Dokumente der Zweiten Republik;

gemeinsam mit Michal Schvarc: „Tretia ríša“ a vznik Slovenského Štátu. Dokumenty III. – Das „Dritte Reich“ und die Entstehung des Slowakischen Staates. Dokumente III. (in Planung).

Adresse: David.Schriff@oeaw.ac.at

Walther L. Bernecker (Erlangen-Nürnberg) Das Ende des Spanischen Kolonialreichs

Der Beitrag analysiert die wichtigsten Gründe für den Niedergang und das Ende des spanischen Kolonialreichs zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Insbesondere geht es um die Fragen, ob die Unabhängigkeitsbewegungen nur ein Kampf um politische Selbständigkeit oder auch soziale Revolutionen waren, die eine grundlegende Umgestaltung der kolonialen Gesellschaft anstrebten, in der die weiße Oberschicht bis dahin die dominierende Stellung gegenüber der farbigen Bevölkerung eingenommen hatte. Des weiteren geht es um die Frage, wie die Bilanz von Kolonisation und Unabhängigkeit oder Dekolonisation zu diskutieren ist. Muß man vom lateinamerikanischen Unabhängigkeitskampf als einer demokratischen Revolution, von der Errichtung einer neuen Gesellschaftsordnung sprechen? Trat tatsächlich ein Bruch mit der Kolonialzeit ein, oder muß man nicht vielmehr eine Kontinuität der gesellschaftlichen Strukturen konstatieren? Im Beitrag werden die wesentlichen Gründe der lateinamerikanischen Unabhängigkeit, die Bedeutung der bourbonischen Reformen in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts, die Rolle von Aufklärung und atlantischen Revolutionen in der „Sattelzeit“ ebenso wie die exogenen Faktoren der Unabhängigkeitsbewegung diskutiert und eine tentative Antwort auf die Frage nach Folgen und Rezeptionsgeschichte des welthistorischen Umbruchs im ersten Viertel des 19. Jahrhunderts gegeben.

Curriculum Vitae

Walther L. Bernecker

Nombre:	Bernecker, Walther L.
Grado académico:	Dr. phil., Dr. phil. habil.
Nacionalidad:	Alemana
Dirección:	Burgsteinweg 5, 91795 Dollnstein (Alemania)
Estado Civil:	Casado
Fecha de nacimiento	17 de julio de 1947
Lugar de nacimiento	Dollnstein/Baviera
Formación escolar:	1953-54 Escuela Elemental Dollnstein 1954-63 Colegio Alemán San Sebastián/España

1963-66 Colegio Alemán Bilbao/España
Formación académica Estudios (1966-1973) de Historia, Germánicas, Filología Iberorrománica en la Universidad Friedrich-Alexander de Erlangen-Nürnberg (Interrupción 1967/68 para hacer el Servicio Militar)

Exámenes y Graduaciones

- 1973 Examen Estatal para profesor de enseñanza media en las asignaturas Historia, Germánicas e Hispanística Nota: Matrícula de Honor

- 1976 Obtención del título de Dr. (en filosofía y letras, rama Historia Contemporánea)

Nota: Matrícula de Honor

- 1979 Segundo Examen Estatal para profesor de enseñanza media en las asignaturas Historia, Germánicas e Hispanística Nota: Matrícula de Honor

1986 "Habilitación" para Historia Moderna y Contemporánea en la Universidad de Augburgo

Actividades profesionales:

- 1971-73 Docente en el Instituto de Lenguas Extranjeras en la Universidad Erlangen-Nürnberg

- 1973-84 Profesor "Asistente" en la cátedra de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Augburgo

- 1977-79 Profesor de enseñanza media en Munich, Augburgo y Gersthofen

- 1984/85 Becario de la Fundación Alexander von Humboldt y "fellow" en el "Center for Latin American Studies" de la University of Chicago (EEUU)

- 1986/87 Profesor universitario para Historia General, ante todo historia española y latinoamericana en la Universidad de Bielefeld

- 1987/88 Profesor universitario para Historia Contemporánea en la Universidad de Augburgo

- 1988-92 Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Berna (Suiza)

- 1992-2014: Catedrático de Cultura y Civilización de los Países de Lenguas Románicas en la Universidad de Erlangen-Nürnberg

- 1995/96 Director del Instituto de Ciencias Sociales en la Facultad de Economía y Ciencias Sociales

- 1995-98 Director del Instituto Central de Investigaciones Regionales (Universidad Erlangen-Nürnberg)

- Desde noviembre de 1995 Presidente del Curatorio del Instituto de Lenguas Extranjeras en la Universidad Erlangen-Nürnberg

- 1996-2012 Presidente de la Asociación Alemana de Profesores de Español

- 1996-98 Vicedecano de la Facultad de Economía y Ciencias Sociales de la Universidad Erlangen-Nürnberg

- 1998-2001 Decano de la Facultad de Economía y Ciencias Sociales de la Universidad Erlangen-Nürnberg

- 2002-2003 Cátedra Extraordinaria Guillermo y Alejandro de Humboldt (UNAM y El Colegio de México), México D.F.

- 2004-2007 Presidente de la Federación Internacional de Asociaciones de Profesores de Español

- 2007-2009 Presidente del Centro Universitario de Baviera para América Latina en la Universidad Erlangen-Nürnberg

2011 miembro de la Academia Europaea (Londres)

2014 Jubilación, Catedrático emérito

- Repetidas docencias de plazo limitado en universidades europeas y latinoamericanas (entre otras Bielefeld, Madrid, Alcalá de Henares, Castellón, Fribourg, Recife, Natal, Ciudad de México, Toluca)

Premios y distinciones:

- 2001 Premio por "Buena Docencia" del Ministerio Bávaro de Ciencia y Cultura

- 2004 Premio al mejor docente universitario de la Facultad, concedido por la Asociación Estudiantil

- 2007 Encomienda de la Orden de "Isabel la Católica"

- 2009 Orden al Mérito Civil ("Bundesverdienstkreuz") de la República Federal de Alemania

- 2012 Orden (Cruz) de Alfonso X el Sabio

- 2013 Presidencia honorífica vitalicia de la Federación Internacional de Asociaciones de Profesores de Español

- 2014 Presidencia honorífica vitalicia de la Asociación Alemana de Profesores de Español

- 2017 Orden "Por méritos a la Amistad y las Ciencias" del Instituto Iberoamericano de Berlín

Áreas de trabajo: Historias alemana y europea, española y latinoamericana, especialmente de los siglos XIX y XX

Dirección de la oficina: Universität Erlangen-Nürnberg, Rechts- und Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät, Lehrstuhl Auslandswissenschaft, Romanischsprachige Kulturen

Publikationen

Anarchismus und Bürgerkrieg. Zur Geschichte der sozialen Revolution in Spanien 1936–1939, Hamburg 1978. (Zugl. Diss. Univ. Erlangen-Nürnberg 1976); Neuaufl. 2006: Verlag Graswurzelrevolution, Nettersheim.

Industrie und Außenhandel. Zur politischen Ökonomie Mexikos im 19. Jh. – Zugleich Teildruck der

Habilitationsschrift Universität Augsburg, 1986. Saarbrücken; Fort Lauderdale: Breitenbach, 1987

(Forschungen zu Lateinamerika; Bd. 13);

Spanien-Lexikon. Wirtschaft, Politik, Kultur, Gesellschaft. München 1990, 528 S.;

Krieg in Spanien 1936–1939. Darmstadt 1991, 261 S.;

Krieg in Spanien 1936–1939. 2., vollst. überarb. und erw. Auflage, Darmstadt, 2005, 297 S.;

Kleine Geschichte Haitis / Walther L. Bernecker – Erstausg., 1. Aufl. – Frankfurt am Main 1994, 219 S.;

Gem. m. Sören Brinkmann, Spanien – Zwischen Erinnerung und Zeitgeschichte, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, veröffentlicht am 17. März 2011.

Adresse: bernecker@wiso.uni-erlangen.de

Samstag-Saturday: Zeitgeschichte I: Ende Erster Weltkrieg/ Contemporary History I: The End of World War I

Matthias Stickler (Würzburg) Das Ende der Habsburgermonarchie

Die Habsburgermonarchie war 1914 keineswegs ein notwendigerweise dem Untergang geweihtes Imperium. Gleichwohl hatte der Weltkrieg eine katalysatorische Funktion für deren Strukturprobleme. Seit 1917 zeigte sich immer mehr, dass sich die Hoffnungen, die den Thronwechsel von 1916 begleitet hatten, nicht erfüllten. Es gelang dem jungen Kaiser Karl I. weder, die Ernährungskrise in den Griff zu bekommen, noch die innenpolitischen Probleme der Donaumonarchie zu lösen. Die Konflikte zwischen den Nationalitäten in der westlichen Reichshälfte verstärkten sich vielmehr und die ungarische Regierung lehnte alle Reformen, die auf einen Einflussverlust der traditionellen magyarischen Eliten in ihrem Staat hinauslaufen mussten, kategorisch ab. Beides arbeitete gut vernetzten Exilgruppen in die Hände, die auf die Auflösung der Habsburgermonarchie mit Hilfe der Westalliierten hinarbeiteten. Diese schwenkten auf einen solchen Kurs seit dem Frühjahr 1918 ein, als sich zeigte, dass Kaiser Karl zu schwach war, um bei seinem deutschen Verbündeten Initiativen zur Beendigung des Kriegs durchzusetzen. Karls gut gemeinten, aber letztlich dilettantischen einseitigen Friedensbemühungen („Sixtus-Affäre“) taten in diesem Zusammenhang ein Übriges, um die kaiserliche Autorität zu untergraben. Sein Versuch, durch das Völkermanifest vom 16. Oktober 1918 gleichsam in letzter Minute einen Umbau zumindest der westlichen Reichshälfte in einen Nationalitätenbundesstaat zu erzwingen, beschleunigte im Gegenteil den Zusammenbruch. Am 3. November 1918 kapitulierte die sich in voller Auflösung befindende Habsburgermonarchie in der Villa Giusti bei Padua, am 11. November 1918 erklärte Kaiser Karl seinen Verzicht „auf jeden Anteil an den Staatsgeschäften“. Tags darauf erklärte sich Deutsch-Österreich als Bestandteil des Deutschen Reiches zur Republik. Der späte Versuch der ungarischen Führung, sich dem Sog des Zusammenbruchs der Habsburgermonarchie durch eine einseitige Unabhängigkeitserklärung und schließlich durch Einführung der republikanischen Staatsform zu entziehen, scheiterte. Der militärische Zusammenbruch leitete vielmehr den Zerfall auch des Reichs der Stephanskronen ein.

Curriculum Vitae

1988 bis 1993: Studium der Fächer Geschichte, Deutsch und Sozialkunde für das Lehramt an Gymnasien an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg. Ablegung der Ersten Staatsprüfung in den Fächern Geschichte, Deutsch und Sozialkunde.

1995 bis 2007: Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Assistent und Oberassistent am Lehrstuhl für Neueste Geschichte der Universität Würzburg;

1997: Promotion zum Doktor der Philosophie;

2003: Habilitation, Lehrbefugnis für das Fach „Neuere und Neueste Geschichte“;

SS 2005, WS 2005/06, SS 2006, WS 2006/07: Lehraufträge an den Universitäten Bonn und Mainz;

Seit 2008: Studiengangkoordinator („Bologna-Beauftragter“) der Philosophischen Fakultät I der Universität Würzburg;

2009 bis 2015: Mitglied des Wissenschaftlichen Beraterkreises der „Stiftung Flucht, Vertreibung, Versöhnung“;

29.4.2010: Bestellung zum außerplanmäßigen Professor an der Universität Würzburg;

19.12.2011: Bestellung zum Wissenschaftlichen Leiter des Instituts für Hochschulkunde an der Universität Würzburg;

2014 bis 2016: Mitglied des wissenschaftlichen Beirats des Instituts für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung (INZ), Wien.

Publikationen (Auswahl)

Erzherzog Albrecht von Österreich. Selbstverständnis und Politik eines konservativen Habsburgers im Zeitalter Kaiser Franz Josephs (= Historische Studien, Bd. 450). Husum 1997 [zugleich Diss. phil. Würzburg 1996];

„Ostdeutsch heißt Gesamtdeutsch“ – Organisation, Selbstverständnis und heimatpolitische Zielsetzungen der deutschen Vertriebenenverbände 1949-1972 (= Forschungen und Quellen zur Zeitgeschichte, Bd. 46). Düsseldorf 2004 [zugleich Habil.-Schrift Würzburg 2003];

„American Indian Holocaust“? - Die Politik der USA gegenüber den Plainsindianern 1851 bis 1890. In: Jahrbuch für Europäische Überseegeschichte 7/2007, S. 65-101;

Universität als Lebensform? Überlegungen zu Selbststeuerung studentischer Sozialisation im langen 19. Jahrhundert. In: Die Berliner Universität im Kontext der deutschen Universitätslandschaft nach 1800, um

1860 und um 1910 (= Schriften des Historischen Kollegs, Kolloquien 76). Hg. von Rüdiger vom Bruch u. M. von Elisabeth Müller-Luckner. München 2010, S. 149-186;
„Die Habsburgermonarchie 1848-1918“. Ein Jahrhundertwerk auf der Zielgeraden. In: Historische Zeitschrift 295 (2012) 3, S. 690-719;
Jenseits von Aufrechnung und Verdrängung. Neue Forschungen zu Flucht, Vertreibung und Vertriebenenintegration. Hg. von Matthias Stickler (Historische Mitteilungen – Beihefte 86). Stuttgart 2014;
Die Herrschaftsauffassung Kaiser Franz Josephs in den frühen Jahren seiner Regierung. Überlegungen zu Selbstverständnis und struktureller Bedeutung der Dynastie für die Habsburgermonarchie. In: Der österreichische Neoabsolutismus als Verfassungs- und Verwaltungsproblem. Diskussionen über einen strittigen Epochenbegriff. Hg. von Harm-Hinrich Brandt (Veröffentlichungen der Kommission für Neuere Geschichte Österreichs 108), Wien/Köln/Weimar 2014, S. 35-60;
„Christlich-griechisch“ oder „muslimisch-türkisch“ – Überlegungen zum Stellenwert religiöser und ethnisch-nationaler Identitätskonstruktionen beim griechisch-türkischen Bevölkerungsaustausch von 1923, in: Historisches Jahrbuch 135 (2015), S. 69-93;
Geheimnisvolle Eliten? Internationale Serviceclubs am Beispiel von Rotary in Deutschland. In: Geheime Eliten? Bensheimer Gespräche 2010/11, hrsg. von Volkhard Huth (Bensheimer Forschungen zur Personengeschichte 1), Frankfurt am Main 2014, S. 205-245;
Deutsche und Tschechen. Landsleute und Nachbarn in Europa. Hg. von der Bayerischen Landeszentrale für Politische Bildungsarbeit. Koordination: Matthias Stickler, Jaroslav Kučera und Raimund Paleczek. München 2017.

Adresse: matthias.stickler@uni-wuerzburg.de

Matthias Stadelmann (Erlangen-Nürnberg) **Das Ende des russischen Zarenreichs**

Schwer nur entziehen sich Historiker der Versuchung, Geschichte von ihrem Ende her zu schreiben. Nimmt man die Russische Revolution von 1917 als Endpunkt der Epoche des Petersburger Kaiserreiches, dann scheint, so die kritische strukturgeschichtliche Annäherung, spätestens seit den 1850er Jahren alles unaufhaltsam auf den Zusammenbruch zuzulaufen. Strukturelle Defizite in Staat, Wirtschaft und Gesellschaft; eine halbherzige Reformpolitik; ein starrsinniges Festhalten an Autokratie und sozialer Ungleichheit; eine konsequente Verweigerung politischer Partizipation – diese und zahlreiche weitere Mängel hätten vor dem Hintergrund geschichtskonstanter russischer „Rückständigkeit“ zum unvermeidlichen Zusammenbruch 1917 geführt.

Wer die Monarchie nicht in gänzlichem Bausch und Bogen verdammen wollte, suchte dagegen nach Gründen für das Ende eher im persönlichen Bereich – bei einem unfähigen letzten Kaiser, bei einer eitel-selbstbeschäftigten Hof- und Militärkamarilla, gar bei obskuren Machenschaften eines sibirischen Scharlatans.

Um die Gründe für den Zerfall des Zarenreiches benennen zu können, benötigt der Vortrag selbstredend beide Ansätze. Darüber hinaus muss freilich auch nach den Leistungen und Perspektiven der sich konstitutionalisierenden Autokratie gefragt werden, um gerade vor diesem Hintergrund auch an die nicht zu unterschätzende Rolle von Zufälligkeiten und Ereignisdynamiken erinnern zu können.

It is rather difficult for historians to resist writing history from its end. Taking the Russian Revolution of 1917 as an end point of the Petersburg Empire, structural history claims that at the latest since the 1850s everything is unstoppably heading for breakdown. Structural shortcomings in state, economy and society; half-hearted politics of reform; a stubborn adherence to autocracy and social inequality; a consistent denial of political participation – against the background of seemingly constant Russian “backwardness” these and other defects obviously lead to the inevitable end of empire in 1917.

Those who did not want to condemn monarchy lock, stock and barrel, located the reasons of collapse more in personal spheres, mentioning an incapable last emperor, a vain and self-engaged court and military camarilla or even obscure machinations of a Siberian charlatan.

To be able to analyze the reasons of the 1917 Russian collapse the paper, of course, needs both approaches. Moreover, it wants to make performances and perspectives of the constitutionalizing autocracy a subject of discussion. Against this background it will also make sense to remind of contingencies and the dynamics of historical events which should not be underestimated.

Curriculum Vitae

Matthias Stadelmann, * 1967

Studium der Geschichte und Musikwissenschaften, M.A. 1997, Dr. phil. 2001, Dr. phil.habil. 2010.

Studies of history and musicology, MA 1997, Dr. phil. 2001, Habilitation 2010

Forschungsschwerpunkte: Kultur- und Politikgeschichte des Russischen Reiches im 19. Jahrhundert, Dynastiegeschichte, Kultur- und Musikgeschichte der Sowjetunion, Geschichte der Stalin-Zeit, Geschichte der Ukraine im 20. Jahrhundert.

Main research focus: Cultural and political history of the Russian Empire in the 19th century, history of dynasties, cultural and music history of the Soviet Union, history of Stalinism, history of Ukraine in 20th

century

Stationen: Promotion und Assistenz in Erlangen; Lehrstuhlvertretungen in Eichstätt-Ingolstadt, Bochum und Erlangen; Fellowship in Jena; zahlreiche Forschungsaufenthalte in St. Petersburg und Moskau; seit 2016 Außerplanmäßiger Professor für Osteuropäische und Neuere Geschichte an der Universität Erlangen-Nürnberg.

Professional stations: doctorate and assistantship in Erlangen; substitute professorships in Eichstätt-Ingolstadt, Bochum and Erlangen; research fellowship in Jena; since 2016 extraordinary professor of East European and Modern History in Erlangen-Nuremberg.

Publikationen

Das revolutionäre Russland in der Neuen Kulturgeschichte. Diskursive Formationen und soziale Identitäten [Revolutionary Russia in New Cultural History. Discursive formations and social identities], Erlangen / Jena 1997 (= Erlanger Studien zur Geschichte, Bd. 4);

Revolutionary Russia in New Cultural History. Discursive formations and social identities Isaak Dunaevskij, Sänger des Volkes. Eine Karriere unter Stalin [Isaak Dunayevsky, Singer of the people. A career under Stalin's rule], Köln / Weimar / Wien 2003 (= Beiträge zur Geschichte Osteuropas, Bd. 34);

Die Romanovs [The Romanovs], Stuttgart 2008 (= Kohlhammer Urban Taschenbücher, Bd. 620);

Großfürst Konstantin Nikolaevič. Der persönliche Faktor und die Kultur des Wandels in der russischen Autokratie [Grand Duke Constantine Nikolaevich. The personal factor and the culture of change in Russian autocracy], Wiesbaden 2012 (= Forschungen zur osteuropäischen Geschichte, Bd. 79).

Adresse: matthias.stadelmann@fau.de

Lutz Berger (Kiel)

The End of the Ottoman Empire

The question of the end of the Ottoman Empire at the after World War I is a multidimensional one. This is due not least to the fact that the 19th century Ottoman Empire was both a multi-ethnic dynastic state and a colonial project where the elite held themselves to be responsible for ruling and civilising peoples at the periphery. We can compare Ottoman imperial statehood therefore to both the Habsburg and to the British or French variant of 19th century Empire.

By consequence, the break-up of the Ottoman Empire was not an individual event; it was part of wider structural processes in the aftermath of the Great War that made that both types of Empire suffered permanent damage, although this was not immediately visible to all in the case of the colonial empires. Yet, the successful resistance of Kemalist Turkey against the imperialist projects of the British and French was a harbinger of things to come.

Thus, the end of the Ottoman Empire can indeed serve as a prism through which we can analyse the decline of traditional forms of imperial statehood *tout court*.

Curriculum Vitae

geboren am 7.3.1969 in Korbach (Hessen)

1988 Abitur an der Edertalschule in Frankenberg

1988-1990 Zivildienst in Frankenberg/Eder (mobile Altenpflege)

1990-1997 Studium der Islamwissenschaft, Turkologie / Zentralasienkunde und Mittleren und Neueren Geschichte in Göttingen

1997 Promotion in Göttingen bei Prof. Dr. Peter Bachmann mit einer Arbeit über den Mystiker Abū 'Abd ar-Rahmān as-Sulamī

Oktober 1998 Wissenschaftlicher Angestellter, seit April 2000 Wissenschaftlicher Assistent am Orientalischen Seminar der Universität Tübingen

April-Oktober 2006 Vertretung des W3-Lehrstuhls für Islamwissenschaft am Seminar für Orientalistik der Ruhr-Universität Bochum

Oktober 2006-September 2007 Akademischer Rat am Orientalischen Seminar in Tübingen

November 2006 Habilitation im Fach Islamwissenschaft, Habilitationsschrift zu Welt und Menschenbild bei syrischen Biographen 1550-1791

Seit Oktober 2007 W2-Professur für Islamwissenschaft / Turkologie in Kiel

Seit Januar 2008 Mitarbeit im TürkeiEuropaZentrum Hamburg, Leitung der Kommission für Geistesgeschichte

September 2009 Ruf auf eine W3-Professur für Kulturkontakt und Kulturkonflikt in Mittelasien und dem vorderen Orient an der Universität Tübingen (abgelehnt)

2012 Erneuter Ruf auf eine W3-Professur an der Universität Tübingen (abgelehnt)

2015– Mitglied des Beirats des Foundmed Projekts

2016– Mitglied des DFG-Fachkollegiums 106

Publikationen

Monographien (Auswahl)

Gesellschaft und Individuum in Damaskus 1550-1791, Würzburg 2007;

Islamische Theologie, Stuttgart - Wien 2010;
Die Entstehung des Islam: Die ersten hundert Jahre. München 2016

Aufsätze (Auswahl)

„Die Problematik der späten Einführung des Buchdrucks in der islamischen Welt“, in: Ulrich Marzolph (Hg.): Das gedruckte Buch im Vorderen Orient, Dortmund 2002, S. 15-28;
„Ein türkischer Reformtheologe? Zekeriya Beyaz zwischen Tradition und Politik“ in: Welt des Islams Bd. 45, 2005, S. 74-107;
„Religionsbehörde und Millî Görüş. Zwei Varianten eines traditionalistischen Islam in der Türkei.“ in: Rüdiger Lohker (Hg.): Hadithstudien. Die Überlieferungen des Propheten im Gespräch. Festschrift für Tilman Nagel, Hamburg 2009, S. 41-76;
„Said Nursi und das Christentum. Zur Funktion eines Motivs hagiographischer Literatur in der Nurcu-Bewegung“, in: CIBEDO-Beiträge 2011, S. 16-20.
„‘Türkische Nation erzittere und werde wieder Du selbst!’ Der Außenseiter und Historiker Osman Turan und ein Topos des türkischen Nationalismus“ erscheint in V. Klemm / H.H. Biesterfeld (Hg.) Differenz und Dynamik Festschrift für Heinz Halm, Würzburg 2012, S. 285-296;
„Making Sense of Turkish Liberalism“, in: Meir Hatina / Christoph Schumann (Hg.): Arab Liberal Thought after 1967. Old Dilemmas, New Perceptions, New York 2015, S.83-97;
„Interpretations of Ash‘arism and Māturīdism in Mamluk and Ottoman times“ in: Sabine Schmidtke (Hg.): Oxford Handbook of Islamic Theology, OUP, Oxford 2016, S. 693-704.

Adresse: berger@islam.uni-kiel.de

Ewald Frie (Tübingen)

Das Ende des deutschen Kaiserreichs

War das Deutsche Kaiserreich ein Empire? Der Begriff „German Empire“ ist zunächst nicht mehr als die englische Übersetzung des deutschen „Kaiserreich“. Der deutsche Kaiser war der König der Könige insofern, als er über die Könige von Bayern, Württemberg und Sachsen herrschte. Aber das qualifiziert ihn wohl kaum zum Imperator im Sinne der Tagung. Der Begriff „Kaiser“ für den monarchischen Herrscher wurde 1871 gewählt, um an das Alte Reich des Mittelalters und der Frühen Neuzeit legitimatorisch anzuknüpfen, das unter meist habsburgischer Herrschaft in der Tat ein mitteleuropäisches Empire gewesen ist. Von diesem Empire aber war im deutschen Nationalstaat von 1871, der die Habsburger und damit den imperialen Ausgriff auf Südosteuropa ausgeschlossen hatte, nichts mehr übrig, es sei denn, man wollte die Herrschaft über Dänen, Polen und Sorben als imperiale Herrschaft begreifen – was schwierig ist. Insofern ist das Kaiserreich wohl erst mit den kolonialen Erwerbungen seit 1883 und dann auch mit dem wirtschaftlichen Ausgreifen in der Hochindustrialisierungsphase zu einem Empire im Sinne dieser Tagung geworden. Dabei ist es sinnvoll, zwischen formeller Herrschaft über Kolonien in Afrika und der Südsee einerseits und informeller Herrschaft bzw. starkem ökonomischen Einfluss vor allem in Südosteuropa und Westasien zu unterscheiden. Das Ende des Kaiserreichs kam mit der Abdankung des Kaisers und der Könige November 1918. Doch auch ohne Imperator sprach die Verfassung der Weimarer Republik weiter vom „Deutschen Reich“. Im konservativen und nationalliberalen Deutschland war Kaiserreichnostalgie in den 1920er Jahren weit verbreitet. Sie richtete sich aber eher auf dessen wirtschaftliche Kraft und politische Stabilität als auf Imperator und Kolonien, die mit dem Versailler Vertrag verloren waren. Das „Deutsche Reich“ als Orientierungsgröße, verbunden mit Plänen zur wirtschaftlichen Durchdringung des mitteleuropäischen Raums, geisterte durch die 1920er und 1930er Jahre und konnte damit auch das militärische Ausgreifen des nationalsozialistischen Deutschlands legitimieren. Erst mit dessen Zusammenbruch war das Deutsche Empire Geschichte.

Curriculum Vitae

Ewald Frie, studierte Geschichte und Katholische Theologie in Münster/Westf., M.A. 1988, Dr. phil. in Geschichte 1992 (bei Hans-Ulrich Thamer).
1993-1995 Wissenschaftszentrum NRW Düsseldorf;
1995-2001 Wiss. Assistent von Wilfried Loth Universität Essen;
2001 Habilitation;
2001-2007 Hochschuldozent Universität Duisburg-Essen;
2007-2008 Professur für Neuere Geschichte Universität Trier;
seit 2008 Prof. für Neuere Geschichte Universität Tübingen. Forschungsschwerpunkte in der Deutschen Geschichte des 18.-20. Jahrhunderts, der Geschichte Australiens im 20. Jahrhundert sowie in der vergleichenden Gesellschaftsgeschichte.

I. Monographien

Die Geschichte der Welt. Neu erzählt, München 2017, 3. Aufl. 2018;
Friedrich II., Reinbek bei Hamburg 2012;
Das Schokoladenproblem. Die Verfassung von Nordrhein-Westfalen, jungen Menschen erzählt, Köln 2009, 2. Aufl. 2017;
Das Deutsche Kaiserreich (Kontroversen um die Geschichte), Darmstadt 2004, 2. Aufl. 2013;

Friedrich August Ludwig von der Marwitz 1777-1837. Biographien eines Preußen, Paderborn 2001 [Habilitationsschrift];
Caritativer Katholizismus in Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert. Literatur zur Erforschung seiner Geschichte aus den Jahren 1960 bis 1993, hg. v. Deutschen Caritasverband, Freiburg 1994;
Wohlfahrtsstaat und Provinz. Fürsorgepolitik des Provinzialverbandes Westfalen und des Landes Sachsen 1880-1930 (Forschungen zur Regionalgeschichte 8), Paderborn 1993 [Dissertation].

II. Sammelbände

Revolution, Krieg und die Geburt von Staat und Nation. Staatsbildung in Europa und den Amerikas 1770-1930 (Bedrohte Ordnungen 3), Tübingen 2016 [mit Ute Planert];
Aufruhr - Katastrophe - Konkurrenz - Zerfall. Bedrohte Ordnungen als Thema der Kulturwissenschaften, Tübingen 2015 [mit Mischa Meier];
Die Geschichte der Hochschule Esslingen. Ein Lesebuch zum 100-jährigen Jubiläum, Esslingen 2014;
Noble Ways and Democratic Means (Journal of Modern European History Vol. 11, 2013/14, H. 4), München 2013 [mit Jörg Neuheiser u. Jörn Leonhard];
Christen, Staat und Gesellschaft in der DDR, Frankfurt - New York 1996 [mit Gert Kaiser];
Christen, Staat und Gesellschaft in der DDR. Vorträge, Diskussionen und Bibliographie 1994/95, Düsseldorf 1995 [mit Gert Kaiser];
Christen, Staat und Gesellschaft in der DDR, Vorträge und Diskussionen 1993/94, Düsseldorf 1994 [mit Gert Kaiser];
Der Judenpogrom vom 9./10. November 1938 in Münster. Die Ereignisse und ihre Bedeutung in Geschichte und Gegenwart, Münster 1989 [mit Roswitha Link].

Adresse: ewald.frie@uni-tuebingen.de

Samstag/Saturday: Zeitgeschichte II: Ende Zweiter Weltkrieg/ Contemporary History II: The End of World War II

Carlo Moos (Zürich)

Das Ende des italienischen Faschismus

Das Ende des faschistischen Imperiums ist ein komplexer Vorgang, der sich in wenigen Jahren auf verschiedenen Ebenen abspielte und auch das Mutterland involvierte, aber in der Folge eine lange dekoloniale Koda nach sich zog.

Zum einen begann das Ende sofort mit Italiens Kriegseintritt 1940, indem Äthiopien, dessen Eroberung selbst mit genozidialer Gewalt nie vollständig gelang, schon 1941 verloren ging, ebenso Libyen nach El Alamein 1942. Zum anderen eröffneten sich Italien mit deutscher Hilfe kurz neue imperiale Möglichkeiten als Besatzungsmacht auf dem Balkan und in Griechenland, wo es sich punkto Brutalität auf der Höhe des Achsenpartners bewegte, während es zum dritten nach dem Einmarsch der Wehrmacht im September 1943 zum Bürgerkriegsland zwischen den von den Alliierten unterstützten Kräften der Resistenza und den vom Besatzer vorgeschobenen Spätfaschisten der Repubblica Sociale Italiana wurde.

Im Kontext der Dekolonisation wirkte das faschistische Imperium lange nach. Während die neugebildete italienische Republik die einstigen Kolonien zu retten versuchte, was der Friede von Paris 1947 durchkreuzte, erfolgte die Vertreibung der Italiener aus Libyen erst unter Gheddafi zu Beginn der 1970er Jahre, während am Ende langer postkolonialer Entwicklungen der „failed State“ Somalia und das Nach-Gaddafi-Fiasko in Libyen standen, woran der wortreiche Renzi nichts zu ändern vermochte.

Curriculum Vitae

Carlo Moos

* 1944 Neuchâtel

1971 Promotion Universität Zürich

1970er Jahre in Mailand: Direktor der Schweizer Schule, Forschungen zum Risorgimento und zum Faschismus;

1980er Jahre: Gymnasiallehrer in Zürich, Gründungsleiter eines italienisch-schweizerischen Kunstgymnasiums;

1987 Habilitation Universität Zürich (Neuere Allgemeine und Schweizer Geschichte);

bis 2010 Lehrveranstaltungen zu Italien, zu ausgewählten Themen der Schweizer Geschichte und zur Habsburgermonarchie;

1987, 1989 Professore a contratto, Facoltà di Scienze politiche, Padova;

1990/91 Lehrstuhlvertretung Universität Fribourg;

Ab 1997 Extraordinarius Universität Zürich;

2000/01 und 2001/02 Gastprofessor Universität Luzern;

2004-2009 Vorsteher des Historischen Seminars Universität Zürich;

2005 Beförderung zum Ordinarius Universität Zürich;

2010 Emeritierung;

2010-2012 Gastprofessor Universität Fribourg.

Publikationen (Auswahl)

Monographien

Dasein als Erinnerung. Conrad Ferdinand Meyer und die Geschichte, Geist und Werk der Zeiten, 35, Bern/Frankfurt a.M. 1973;

L'"altro" Risorgimento. L'ultimo Cattaneo tra Italia e Svizzera, Milano (Franco Angeli) 1992;

Die Völkerbunddiskussion als Paradigma für den UNO-Beitritt, NFP 42 Synthesis, 22, Bern 2000;

Ja zum Völkerbund – Nein zur UNO. Die Volksabstimmungen von 1920 und 1986 in der Schweiz, Schweizer Beiträge zur internationalen Geschichte, 4, Zürich 2001;

Zukunft aus dem Glauben. Bernarda Heimgartner und die Gründung des Menzinger Lehrschwesterninstituts im historischen Kontext, Luzern 2002; davon Übersetzungen ins

Englische (A Future born out of Faith), ins Spanische (La fe, pilar del futuro) und ins Italienische (Il futuro dalla fede);

Ausgrenzung, Internierung, Deportation. Antisemitismus und Gewalt im späten italienischen Faschismus (1938-1945), Zürich 2004;

Fragen zu Liechtenstein in der NS-Zeit und im Zweiten Weltkrieg. Flüchtlinge, Vermögenswerte, Kunst, Rüstungsgüter. Schlussbericht der Unabhängigen Historikerkommission;

Liechtenstein Zweiter Weltkrieg, Vaduz-Zürich 2005 (zusammen mit Peter Geiger, Arthur Brunhart, David Bankier, Dan Michman, Erika Weinzierl);

Questions concerning Liechtenstein during the National Socialist period and the Second World War.

Refugees, financial assets, works of art, production of armements. Final report of the Independent Commission of Historians Liechtenstein/Second World War (ICH) (together with Peter Geiger, Arthur Brunhart, David Bankier, Dan Michman, Erika Weinzierl), Vaduz, Zurich 2009;

Habsburg post mortem. Betrachtungen zum Weiterleben der Habsburgermonarchie, Wien 2016.

Adresse: camoos@hist.uzh.ch

Arnold Suppan (Vienna)

The Decline and Fall of Hitler's Empire

In October 1942, Hitler commanded more people (about 250 million) than the US President and had a more densely populated and more economically productive landmass than anywhere else in the world. Austria, Czechoslovakia, Poland, and Yugoslavia were completely stripped of their identities. But why should Europeans accept the leadership of National Socialist Germany at all except under coercion? The National Socialist rule in more than half of Europe stood under the leitmotif of the right to hegemony, conquest, and economic exploitation of other peoples by "the chosen" – until the expulsion or even the biological destruction. Although "allied propaganda spoke of the uniform suffering of captive nations, in reality, life in Hitler's Europe was more divergent than perhaps at any time in history" (István Deák). German treatment of the Poles in the General Government was infinitely more criminal than the treatment of the Czechs in the Protectorate; Slovaks, Croats, and Bulgarians were respected as Nazi Germany's (military) allies, Ukrainians, Belarusians and Russians only as "subhumans" (Untermenschen).

Hitler's entire existence had been consumed by the prosecution of the war. "No other war leader – not Churchill, Roosevelt, not even Stalin – was so consumed by the task of running military affairs, so unable to delegate authority. [...] The reins of power were entirely held in Hitler's hands." But Hitler sensed that he had lost the confidence of his population, and he did not even want to speak to the German people any longer.

Readiness for the invasion in the West, certain to come within the next few months, was the overriding preoccupation of Hitler and his military advisers in early 1944. Only when Speer told Hitler from highly encouraging tests of a long-range rocket (later known as the V2), Hitler's enthusiasm was unbounded.

Curriculum Vitae

Arnold Suppan, Dr. phil., Professor emeritus of East European History, University of Vienna; visiting professor, universities of Leiden, Fribourg, Stanford, and Budapest; head, Austrian Institute of East and South-East European Studies, Vienna (1988-2002), head of the department, East European History, University of Vienna (2002-2008); corresponding (1998), full member (2003), Austrian Academy of Sciences/AAS, chairman, Historical Commission, AAS (2003-2011), secretary general (2009-2011) and vice president of the AAS (2011-2013); honorary member, Hungarian Academy of Sciences (2013).

Publikationen (Auswahl)

Die österreichischen Volksgruppen. Tendenzen ihrer gesellschaftlichen Entwicklung im 20. Jahrhundert (Vienna, 1983);

Jugoslawien und Österreich 1918-1938. Außenpolitik im europäischen Umfeld (Vienna-Munich, 1996);

Deutsche Geschichte im Osten Europas. Zwischen Adria und Karawanken (Berlin, 1998, 22002);

Hitler-Beneš-Tito. Konflikt, Krieg und Völkermord in Ostmittel- und Südosteuropa (Vienna, 2014, 32017);

1000 Jahre Nachbarschaft. „Tschechen“ und „Österreicher“ in historischer Perspektive. Eine Synthese

(Vienna, 2016);
30 co-edited volumes, e.g.
Das Bild vom Anderen. Identitäten, Mentalitäten, Mythen und Stereotypen in multiethnischen europäischen Regionen (Frankfurt/Main, 21999);
The Austrian State Treaty 1955: International Strategy, Legal Relevance, National Identity (Vienna, 2005);
Osteuropäische Geschichte in Wien. 100 Jahre Forschung und Lehre an der Universität (Innsbruck–Vienna–Bozen, 2007);
Außenpolitische Dokumente der Republik Österreich 1918-1938, 12 vols. (Vienna, 1993-2016); The Revolutions of 1989. A Handbook (Vienna, 2015).

Adresse: Arnold.Suppan@oeaw.ac.at

Samstag-Saturday: Zeitgeschichte III: Ende Kalter Krieg/ Contemporary History III: The End of the Cold War

Wolfgang Mueller (Wien) Das Ende der UdSSR

Als Michail Gorbatschov 1985 an die Spitze der Sowjetunion trat, befand sich der Staat in einer tiefen wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und politischen Legitimitätskrise. Das Wirtschaftswachstum stagnierte, Korruption und Apathie waren verbreitet und die kommunistische Staatsideologie war diskreditiert. Die seit 1979 anhaltende und erfolglose sowjetische Militärintervention im afghanischen Bürgerkrieg demonstrierte die imperiale Überdehnung und der nicht zuletzt dadurch neu angefachte Kalte Krieg überforderte die wirtschaftlichen Ressourcen der Sowjetunion. In ihrem „äußeren Imperium“, den mittels der Roten Armee im geographischen Umfeld errichteten und im Warschauer Pakt und Rat für gegenseitige Wirtschaftshilfe zusammengefassten kommunistischen Regimes war die Legitimitätskrise, die sich bereits seit 1953 durch periodische Unruhen, Aufstände, Reformversuche und deren gewaltsame Niederschlagung manifestiert hatte, ebenfalls offenbar.

Die von Gorbatschov eingeleitete Perestrojka stellte somit einen Versuch dar, die multiple Krise zu überwinden, den Kalten Krieg zu beenden, dadurch die Kosten des Imperiums zu reduzieren und durch Liberalisierungsschritte Wirtschaft und Bevölkerung zu dynamisieren. Dieser erst schrittweise entwickelte und implementierte neue Kurs stellte den tiefsten Eingriff in die Struktur und Legitimationsstrategie in der Geschichte der Sowjetunion dar; parallel dazu ging Gorbatschov von der Breznevdoctrin ab, wonach die Sowjetunion kommunistische Regimes in ihrem Umfeld nötigenfalls mit Waffengewalt aufrechterhalten werde.

Während es durch die Reformmaßnahmen gelang, kurzfristig eine neue gesellschaftliche Dynamik zu erzeugen und die Legitimität des Staates und seiner Führung zu steigern, scheiterte die Wirtschaftsreform an den Dimensionen des Problems. Dieses wirtschaftliche Scheitern untergrub nicht nur die Legitimität der Staatsideologie und der Staatsführung neuerlich, sondern schränkte auch deren außenpolitischen Handlungsspielraum signifikant ein. Gleichzeitig stimulierte die Reformpolitik innerhalb der multinationalen Sowjetunion das Unabhängigkeitsstreben vieler Völker an ihrer Peripherie und in den Staaten ihres „äußeren Imperiums“, das sich in den „Samtenen Revolutionen“ 1989/90 seiner kommunistischen Regimes entledigte und schließlich von der Sowjetunion abfiel. Der Zerfall erfasste auch die Sowjetunion selbst, deren Teilrepubliken sich für unabhängig erklärten. Der gegen diese Entwicklung und die Reformen in der Sowjetunion gerichtete Putschversuch kommunistischer Funktionäre konnte den Staatszerfall und den Machtverfall der Zentralregierung nicht beenden, sondern beschleunigte ihn vielmehr.

Curriculum Vitae

1970-12-04, born in Vienna, Austria, EU

Education: 2011-06-28 Doz., Habilitation, East European History, University of Vienna

2005-04-14 Dr. phil. (Ph.D.) with distinction, Contemporary History, University of Vienna

1998-03-12 Mag. phil. (M.A.) with distinction, History, University of Vienna

Professional positions:

2017 Professor, East European History, University of Vienna.

2013-2017 Deputy director, Institute for Modern and Contemporary Historical Research, Austrian Academy of Sciences (ÖAW), Vienna

2009-2017 Research group leader, Contemporary History, Historical Commission, ÖAW

2009-current Permanent lecturer, History of international relations, University of Vienna

2008-2017 Lecturer, East European History, University of Vienna

2003-07-01 Research associate, Historical Commission, Austrian Academy of Sciences

2002-04-01 Research associate, Institute of East European History, University of Vienna

2001-01-01 Research associate, Commission for Mass Media History, ÖAW

2000-03-01 Research associate, Demokratiezentrum Vienna

2000-02-10 Research associate, Commission for Mass Media History, ÖAW

1998-09-01 Project coordinator, Montreal Holocaust Memorial Centre, Montreal, Canada

Publikationen (Auswahl)

Monographs

1. Die sowjetische Besatzung in Österreich 1945-1955 und ihre politische Mission. Vienna: Böhlau, 2005, 300 pp.
2. A Good Example of Peaceful Coexistence? The Soviet Union, Austria, and Neutrality, 1955-1991. Vienna: ÖAW, 2011, 381 pp. peer-reviewed.
3. A Cold War over Austria: The Struggle for the State Treaty, Neutrality, and the End of East-West Occupation. With Gerald Stourzh. The Harvard Cold War Studies Book Series. Lexington: Rowman & Littlefield, 2018. peer-reviewed.

Edited volumes, volumes of documents, themed:

1. Sowjetische Politik in Österreich 1945-1955: Dokumente aus russischen Archiven. Ed. with A. Suppan, N.M. Naimark, G. Bordjugov. Vienna: ÖAW, 2005, 1120 pp. peer-reviewed.
- Russ. edition: Sovetskaia politika v Avstrii 1945-1955gg.: Sbornik dokumentov. Ed. with Gennadii Bordiugov, Norman Naimark, Arnold Suppan. Moscow: AIRO-XXI, 2006, 649 pp.
2. The Austrian State Treaty 1955: International Strategy, Legal Relevance, National Identity. Ed. with Gerald Stourzh and Arnold Suppan. Vienna: ÖAW, 2005, 1020 pp. peer-reviewed.
3. Osteuropa vom Weltkrieg zur Wende. Ed. with Michael Portmann. Vienna: ÖAW, 2007, 423 pp. peer-reviewed.
4. Peaceful Coexistence or Iron Curtain? Austria, Neutrality, and Eastern Europe in the Cold War and Détente, 1955-1989. Ed. with Arnold Suppan. Vienna: Lit, 2009, 526 pp.
5. Nationen, Nationalitäten und Nationalismus im östlichen Europa: Festschrift für Arnold Suppan. Ed. with Marija Wakounig, Michael Portmann. Vienna: Lit, 2010, 702 pp.
6. Space, Borders, and Borderlands: Global and East European Approaches in Historiography. Ed. with L. Oates-Indruchova. Österreichische Zeitschrift für Politikwissenschaft 42:1, 2013, 53 pp. peer-reviewed.
7. European Détente and East-West Relations. Ed. with M. Graf. Zeitgeschichte, 41:5, 2014, 70 pp. peer-reviewed, ERIH.
8. European Communist Parties and Eurocommunism in the Cold War. Journal of European Integration History, 20:2, 2014, 148 pp. peer-reviewed.
9. The Revolutions of 1989: A Handbook. Ed. with A. Suppan and M. Gehler. Vienna: ÖAW, 2015, 705 pp. peer-reviewed.
10. Kommunismus und Europa: Europavorstellungen und -politik europäischer kommunistischer Parteien im Kalten Krieg. Ed. with Francesco Di Palma. Paderborn: Schöningh, 2016, 276 pp.
11. International History in Theory and Practice. Ed. with Barbara Haider-Wilson, William D. Godsey. Vienna: ÖAW, 2017, 798 pp. peer-reviewed.
12. From the Iron Curtain to the Schengen Area. Ed. with L. Oates-Indruchová, special issue of East European Politics and Societies 31:2, 2017, 84 pp. peer-reviewed, Scopus, SSCI.
13. Politik und Militär im 19. und 20. Jahrhundert: Österreichische und europäische Aspekte. Ed. with Robert Kriechbaumer, Erwin A. Schmidl, Wien: Böhlau, 2017, 522 pp.
14. 1989: Die Samtenen Revolutionen, Österreich und die Transformation Europas. Vienna: New Academic Press, 2017, 233 pp.
15. The Alps-Adriatic Region, 1945-1955. Ed. with K. Ruzicic-Kessler, Ph. Greilinger, Vienna: New Academic Press, 2018, 264 pp.

Adresse: w.mueller@univie.ac.at

Hans-Jürgen Schröder (Gießen) Der Niedergang der USA

Die historische Erfahrung zeigt, dass die Lebensdauer von Imperien begrenzt ist. Das gilt auch für das amerikanische Imperium, das sich seit Ende des 19. Jahrhunderts im wesentlichen auf drei Säulen stützt: Wirtschaft, Militär und Globalisierung amerikanischer liberal-kapitalistischer Ordnungsvorstellungen zur Etablierung einer indirekt-informellen Hegemonie. Als ultima ratio haben die USA immer auch militärische Mittel eingesetzt und andere Imperien konsequent eliminiert. Das beginnt mit dem spanisch-amerikanischen Krieg von 1898 und manifestiert sich in beiden Weltkriegen. Die Eindämmungspolitik nach dem Zweiten Weltkrieg zielte auf eine Destabilisierung des Sowjetimperiums.

Die nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion ausgerufene neue Weltordnung unter Führung der „sole superpower“ USA erwies sich jedoch als Illusion. Der 11. September 2001 dokumentierte als zweites Pearl Harbor die Verwundbarkeit der USA und provozierte einen permanenten Krieg gegen den Terror. Bedeutsamer ist die Herausforderung durch den globalen Aufstieg Chinas. Fraglos bleiben die USA auf absehbare Zeit die führende Militär- und Wirtschaftsmacht. Der relative Machtverlust im ökonomischen Bereich ist allerdings unübersehbar, wie der rückläufige Anteil der USA an der globalen Wirtschaftsleistung belegt. Schließlich zerstört eine disruptive Außen- und namentlich Handelspolitik den Multilateralismus und damit einen Pfeiler der bisherigen amerikanischen Weltpolitik. Hinzu kommt der Ansehensverlust

amerikanischer Ordnungsvorstellungen durch inneramerikanische Entwicklungen: dramatisch zunehmende soziale Ungleichheit, Rassismus, Entfremdung zwischen Eliten und Wählerschaft und schließlich die über eine imperiale Präsidentschaft weit hinausgehende Autokratie im Weißen Haus. Das Modell Amerika präsentiert sich als Auslaufmodell. Allerdings ist es verfrüht, für das amerikanische Imperium ein konkretes Verfallsdatum zu prognostizieren. Innen- und außenpolitische Faktoren haben jedoch den Trend zu seinem Niedergang im internationalen System - das ist der entscheidende Unterschied zur Declinism-Debatte nach dem Vietnamkrieg – etabliert; verstärkt durch „America first“ als Akt der Selbstzerstörung amerikanischer Hegemonie.

Curriculum Vitae

Hans-Jürgen Schröder, geb. 1938 in Rathenow, 1980-2003 Professor für Zeitgeschichte mit Schwerpunkt anglo-amerikanische Geschichte an der Justus-Liebig-Universität Giessen, 1970-1980 wissenschaftlicher Mitarbeiter und stellvertretender Direktor am Institut für Europäische Geschichte (Abteilung Universalgeschichte) in Mainz. Forschungsschwerpunkte: US-amerikanische und deutsche Außen- und Außenwirtschaftspolitik im 20. und 21. Jahrhundert.

Publikationen (Auswahl)

Deutschland und die Vereinigten Staaten 1933-1939. Wirtschaft und Politik in der Entwicklung des deutsch-amerikanischen Gegensatzes, Wiesbaden 1970;
Marshallplan und westdeutscher Wiederaufstieg. Positionen – Kontroversen (Hrsg.), Stuttgart 1990;
Confrontation and Cooperation. Germany and the United States in the Era of World War I 1900-1924 (Hrsg.) Providence/Oxford 1993;
Deutschland und Amerika in der Epoche des Ersten Weltkrieges 1900-1924, Stuttgart 1993; Einführung in das Studium der Zeitgeschichte (mit Mathias Peter), Paderborn 1994;
zuletzt: Anspruch und Wirklichkeit der USA als globale Ordnungsmacht, in: Michael Gehler/Silvio Vietta/Susanne Ziethen (Hrsg.), Dimensionen und Perspektiven einer Weltgesellschaft. Fragen, Probleme, Erkenntnisse, Forschungsansätze und Theorien, Wien/Köln/Weimar 2018, S. 405-434.

Adresse: Hans-Juergen.Schroeder@geschichte.uni-giessen.de

Michael Gehler

A never ending Empire?

Vom Niedergang der britischen Weltmacht zum Brexit

Auf die Frage nach dem Beginn des Niedergangs („decline“) des British Empire hat die Forschung unterschiedliche Antworten versucht. Es ist umstritten, wann dieser genau eingesetzt hat. Begann dieser bereits ab den 1880er und 1890er Jahren mit dem beginnenden Aufstieg der USA oder nach dem Ersten Weltkrieg mit dem erfolgten Aufstieg der USA zur Weltmacht und dem schleichenden Verlust an Kontrollfähigkeit mit Blick auf die Revisionsmächte am europäischen Kontinent und dem Wandel zum British Commonwealth of Nations (Statut von Westminster 1931) mit den Dominions (Australien, Kanada, Neuseeland, Irischer Freistaat, Südafrikanische Union, Neufundland)? Das britische Empire erreichte jedoch seine größte Ausdehnung und territoriale Reichweite in der Zwischenkriegszeit. Oder setzte sein Niedergang erst ab Mitte des 20. Jahrhunderts mit dem Durchbruch der USA zur Supermacht, dem nicht mehr abwendbaren Prozess der Dekolonisierung hinsichtlich der Krisenherde in den Kolonien bzw.

Mandatsgebieten (Palästina), des Verlusts Indiens (1947), des Rückzugs vom Suezkanal (1956), der Übernahme des kolonialen Erbes durch die USA und des Rückgangs am Anteil des Welthandels ein, der dann auch zum EWG-Beitrittsantrag (1961) zwang?

Die deutsche Einigung von 1990 war mit einem Scheitern der Politik von Margaret Thatcher verbunden, die die Wiedervereinigung Deutschlands vergeblich zu verhindern suchte, was einer kontinentaleuropäischen Niederlage für London nach Ende des Kalten Kriegs in Europa gleichkam.

Formal fand das Empire sein Ende mit der Übergabe von Hongkong an die Oberhoheit der VR China (1997), doch zum heutigen Commonwealth of Nations zählen immer noch über 50 Mitgliedstaaten. Im Erbe lebt das Empire auch nach wie vor weiter, sowohl durch das weltweit praktizierte Englisch, Krisen und Konflikte wie im Nahen Osten und in Syrien, aber auch durch eine Einwanderungsgesellschaft in Großbritannien selbst und nicht zuletzt durch das kulturelle Gedächtnis und die kollektive Erinnerung, die die politische Kultur und Mentalität Großbritanniens und der Überseegebiete bis heute prägen. Mit dem Beitritt zur EG (1973) versuchte es, die Rückkehr zu seiner Stellung als Weltmacht zu erlangen und zu untermauern, konnte sich aber nicht den erforderlichen supranationalen Gemeinschaftsformen gänzlich anschließen und von der eigenen Parlamentssouveränität lösen. Diese Grundeinstellung fand zuletzt v.a. im Verlangen (der Engländer und Waliser – im Unterschied zu Nordiren und Schotten) nach Ausscheiden aus der EU („Brexit“) ihren Ausdruck, so dass damit das Empire definitiv zu enden scheint, gleichzeitig auch das Auseinanderbrechen der Union des Vereinigten Königreichs sowie das Ende von Britannia und ein Little England drohen.

Curriculum Vitae

Dr. Michael Gehler, geb. 1962 in Innsbruck, Studium der Geschichte und Germanistik an der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck (1981-1988), außerordentlicher Professor am Institut für Zeitgeschichte dort (1999-2006), Leiter des Instituts für Geschichte an der Universität Hildesheim und Jean-Monnet Chair (seit 2006), Direktor des Instituts für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung (2013-2017) der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien, Forschungen u.a. zur europäischen Integration und Internationalen Geschichte.

Publikationen (Auswahl)

Monographs

Europa. Ideen – Institutionen – Vereinigung – Zusammenhalt, Reinbek 3. stark aktualisierte und erweiterte Neuauflage 2018;
17. Juni 1953. Der unterdrückte Volksaufstand. Seine Vor- und Nachgeschichte, Reinbek 2018, Gemeinschaftswerk mit Rolf Steininger;
Revolutionäre Ereignisse und geoökonomisch-strategische Ergebnisse: Die EU- und NATO„Osterweiterungen“ 1989-2015 im Vergleich (Zentrum für Europäische Integrationsforschung Discussion Paper C 239), Bonn 2017;
Modellfall für Deutschland? Die Österreichlösung mit Staatsvertrag und Neutralität 1945-1955, Innsbruck – Wien – Bozen 2015;
Europa. Von der Utopie zur Realität (Haymon Taschenbuch 138), Innsbruck – Wien 2014, (stark erweiterte und aktualisierte Neuauflage von Europa. Von der Utopie zum EURO);
Le tre Germanie. Germania Est, Germania Ovest e Repubblica di Berlino (Odoya Library 102), Bologna 2013;
Three Germanies. West Germany, East Germany and the Berlin Republic, London 2011;
Deutschland. Von der Teilung zur Einigung 1945 bis heute, Wien – Köln – Weimar 2010, mit einem Anhang aus Farbbildungen I-VIII), (Schriftenreihe der Bundeszentrale für politische Bildung Bd. 1124), Bonn 2011 mit einem Anhang mit Farbbildungen I-VIII);
Österreichs Weg in die Europäische Union, Innsbruck – Bozen – Wien 2009;
Tirol im 20. Jahrhundert. Vom Kronland zur Europaregion, Innsbruck – Bozen – Wien 2008, zweite überarbeitete und aktualisierte Neuauflage Innsbruck – Wien 2009;
Eduard Reut-Nicolussi und die Südtirolfrage 1918-1958. Streiter für die Freiheit und die Einheit Tirols, Teil 1: Biographie und Darstellung (Schlern-Schriften 333/1), Innsbruck 2007;
Vom Marshall-Plan zur EU. Österreich und die europäische Integration von 1945 bis zur Gegenwart, Innsbruck – Wien – Bozen 2006.

Editions

Von den Umbrüchen in Mittel- und Osteuropa bis zum Zerfall der Sowjetunion 1985-1991. Eine Dokumentation aus der Perspektive der Ballhausplatzdiplomatie, 2 Bde., hrsg. gem. m. Andrea Brait, Hildesheim – Zürich – New York 2019 (in Vorbereitung);
Österreich und die deutsche Frage. Vom Honecker-Besuch in Bonn bis zur Einheit 1987-1990, hrsg. gem. m. Maximilian Graf (Unter Mitarbeit von Philipp Greilinger, Sarah Knoll und Sophie Bitter-Smirnov), Göttingen 2018 (789 S.);
Postalische Dokumente zur Geschichte Deutschlands 1945-1990. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung in Hildesheim, hrsg. gem. m. Otto May, Hildesheim 2018, durchgesehene Neuauflage der Version von Hildesheim 2011;
Motiv Europa. Postalische Dokumente zur Geschichte und Einigungsidee von 1789 bis 1945, hrsg. gem. m. Otto May, Hildesheim 2017;
Transnationale Parteienkooperation der europäischen Christdemokraten und Konservativen. Coopération transnationale des partis démocrates-chrétiens et conservateurs en Europe. Dokumente 1965-1979, 2 Teilbände, hrsg. gem. m. Marcus Gonschor, Hinnerk Meyer und Hannes Schönner, Berlin – Boston 2018;
Am Ort des Geschehens in Zeiten des Umbruchs. Lebensgeschichtliche Erinnerungen aus Politik und Ballhausplatzdiplomatie vor und nach 1989 (Historische Europa-Studien 17/Teilband 3), hrsg. gem. m. Andrea Brait, Hildesheim – Zürich – New York 2018;
Keine Einigung mit Trient und Sondierungen zwischen Bozen, Rom und Wien 1947 (Akten zur Südtirol-Politik 1945-1958, Bd. 2), unter Mitarbeit von Evi-Rosa Unterthiner, Innsbruck – Wien – Bozen 2016;
Die Türkei, Europa und der Nahe Osten. Die Berichte des österreichischen Botschafters Karl Hartl aus Ankara 1958-1963 (Forschungen zur Geschichte des österreichischen Auswärtigen Dienstes 12), hrsg. gem. m. Rudolf Agstner, Münster 2016;
Mitgestalter Europas. Transnationalismus und Parteinetzwerke europäischer Christdemokraten und Konservativer in historischer Erfahrung, hrsg. gem. m. Marcus Gonschor, Hinnerk Meyer und Johannes Schönner (Konrad Adenauer Stiftung), St. Augustin – Berlin 2013;
Einheit und Teilung. Österreich und die Deutschlandfrage 1945-1960. Eine Edition ausgewählter Akten. Festschrift für Rolf Steininger zum 70. Geburtstag, hrsg. gem. m. Rudolf Agstner, Innsbruck – Wien – Bozen 2013;
Gescheiterte Selbstbestimmung. Die Südtirolfrage, das Gruber-De Gasperi-Abkommen und seine Aufnahme in den italienischen Friedensvertrag 1945-1947 (Akten zur Südtirol-Politik 1945-1958, Bd. 1), unter Mitarbeit von Andreas Schimmelpfennig und Evi-Rosa Unterthiner, Innsbruck – Wien – Bozen 2011.

Collections

Internationale Geschichte im globalen Wandel. Hildesheimer Europagespräche IV, Teilband 1: Deutschland, Europa, Imperien und die USA im Kontext von Kaltem Krieg und europäischer Integration; Teilband 2: Afrika, China, Japan, Russland und die Sowjetunion im Kontext von Kolonialismus und Nationalismus (Historische Europa-Studien 13/1-2), gem. m. Marcus Gonschor/Severin Cramm/Miriam Hetzel, 2 Bde. Hildesheim – Zürich – New York 2018;

Dimensionen einer Weltgesellschaft. Fragen, Probleme, Erkenntnisse, Forschungsansätze und Theorien (Institut für Geschichte der Universität Hildesheim, Arbeitskreis Europäische Integration, Historische Forschungen, Veröffentlichungen 11), hrsg. gem. m. Silvio Vietta und Sanne Ziethen, Wien – Köln – Weimar 2018 (520 S.);

Europa und die deutsche Einheit. Beobachtungen, Entscheidungen und Folgen, hrsg. gem. m. Maximilian Graf, Göttingen 2017 (849 S.);

Europa-Räume. Von der Antike bis zur Gegenwart (Historische Europastudien 14), hrsg. gem. m. Peter Müller und Peter Nitschke, Hildesheim – Zürich – New York 2016 (508 S.);

Welthistorische Zäsuren. 1989 – 2001 – 2011 (Hildesheimer Universitätschriften 31), hrsg. gem. m. Michael Corsten und Marianne Kneuer, Hildesheim – Zürich – New York 2016 (265 S.);

<https://www.uni-hildesheim.de/bibliothek/publizieren/open-access-universitaetsverlag/verlagsprogramm/hildesheimer-universitaetschriften/band-31/>

The Revolutions of 1989. A Handbook (Österreichische Akademie der Wissenschaften/Philosophische Historische Klasse/Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung/ Internationale Geschichte/International History 2), hrsg. gem. m. Wolfgang Mueller und Arnold Suppan, Wien 2015 (705 S.);

Die Dimension Mitteleuropa in der Europäischen Union (Historische Europa-Studien 20), hrsg. gem. m. Paul Luif und Elisabeth Vyslonzil, Hildesheim – Zürich – New York 2015 (499 S.);

Banken, Finanzen und Wirtschaft im Kontext europäischer und globaler Krisen. Hildesheimer Europagespräche III (Historische Europa-Studien 11), hrsg. gem. m. Marcus Gonschor und Hinnerk Meyer unter Mitarbeit von Severin Cramm und Miriam Hetzel, Hildesheim – Zürich – New York 2015 (687 S.);

Grenzöffnung 1989. Innen- und Außenperspektiven und die Folgen für Österreich (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek Salzburg 49), hrsg. gem. m. Andrea Brait, Wien – Köln – Weimar 2014 (544 S.);

Imperien und Reiche in der Weltgeschichte. Epochenübergreifende und globalhistorische Vergleiche, hrsg. gem. m. Robert Rollinger unter Mitarbeit von Sabine Fick und Simone Pittl, 2 Teilbände, Wiesbaden 2014 (1762 S.);

Die Türkei, der deutsche Sprachraum und Europa. Multidisziplinäre Annäherungen und Zugänge (Institut für Geschichte der Universität Hildesheim, Arbeitskreis Europäische Integration, Historische Forschungen, Veröffentlichungen 10), hrsg. gem. m. Reiner Arntz und Mehmet Öncü, Wien – Köln – Weimar 2014 (540 S.).

Adresse: gehler@uni-hildesheim.de