

## Bachelorstudiengang SZENISCHE KÜNSTE

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikelnummer: \_\_\_\_\_

Studienbeginn:  Wintersemester 20\_\_ / \_\_  Sommersemester 20\_\_

Hauptfach: \_\_\_\_\_

Beifach: \_\_\_\_\_

### STUDIENNACHWEIS

#### Modul Instrumental- / Gesangspraxis

Art der LV	Semester	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in

Bitte wenden

## Bachelorstudiengang SZENISCHE KÜNSTE

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikelnummer: \_\_\_\_\_

Studienbeginn:  Wintersemester 20\_\_ / \_\_  Sommersemester 20\_\_

Hauptfach: \_\_\_\_\_

Beifach: \_\_\_\_\_

### Zusätzliche Vorspiele als Studienleistungen (im Hauptfach 3, im Beifach 2 Pflicht)

Semester	Datum	Dozent/-in	Programm	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in

<b>Art der Prüfungsleistung zum Modulabschluss:</b>	<b>Leistungspunkte für das Modul:</b>	<b>SWS insgesamt:</b>	Datum und Unterschrift der/des Studierenden nach erfolgreicher Absolvierung der Studienleistungen:
<b>Thema der Prüfungsleistung:</b>			<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Datum und Name:	Unterschrift	Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Datum und Name:	Unterschrift	
<b>Drittprüfer/-in</b>	Datum und Name:	Unterschrift	

**Legende**

LV: Lehrveranstaltung

UE: Übung

V: Vorlesung

K: Kolloquium

S: Seminar