

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 1: WISSENSCHAFTLICHE PROPÄDEUTIK

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Ü				3	2	
S				3	2	
S				3	2	
<b>Modulabschluss:</b> mündl. Prüfung			<b>Übungs- und Abschluss- Essay</b>	2	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>				11	6	<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 2: LOGIK DER SPRACHE

Art	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
S				3	2	
S				3	2	
<b>Modulabschluss: 2 Teilmodul-Klausuren</b>				<b>6</b>	<b>4</b>	
Datum Klausur 1		Note 1:	Unterschrift Prüfer			Datum des Modulabschlusses
Datum Klausur 2		Note 2:	Unterschrift Prüfer			<b>Gesamtnote:</b>
<b>Mentor/-in</b>		Unterschrift			Institutsstempel	

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 3: ERKENNEN UND VERSTEHEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
TUT			Tutorium oder Selbststudium	2	(2)	
<b>Modulabschluss:</b> kleine Hausarbeit				2	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>				10	4-6	<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 4: INDIVIDUUM UND GESELLSCHAFT

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
TUT			Tutorium oder Selbststudium	2	(2)	
<b>Modulabschluss:</b> kleine Hausarbeit				2	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>				10	4-6	<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 5: WAHRNEHMUNG UND KÜNSTE

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
<b>Modulabschluss:</b>				2	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>				8	4	<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 6: KULTUR UND MEDIEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
<b>Modulabschluss:</b>				2	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>				8	4	<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 7: TEXTE UND POSITIONEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
V				3	2	
				3	2	
				3	2	
<b>Modulabschluss:</b>				2	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>				11	6	<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### PHILOSOPHIE MODUL 8: AUFBAUMODUL

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b> Nachweis über die erfolgreiche Absolvierung aller Teilmodule				<b>10</b>	6-8	Datum des Modulabschlusses
<b>Mentor/-in</b>		Unterschrift			Institutsstempel	

Empfohlen wird der Besuch von bis zu zwei Ringvorlesungen des „Philosophischen Kolloquiums“ (à 2 SWS/2 LP).  
Anstelle einer Lehrveranstaltung (2 SWS/3 LP) kann im Aufbaumodul auch ein selbst organisiertes Studienprojekt zu einem philosophischen Thema anerkannt werden.  
Der Studienerfolg ist in angemessener Form zu dokumentieren und wird durch den Mentor bescheinigt.



# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

**STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH:** \_\_\_\_\_

**MODUL 9** \_\_\_\_\_

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b>				<b>9</b>	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>						<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

## BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

**STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH:** \_\_\_\_\_

**MODUL 10** \_\_\_\_\_

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b>				<b>6</b>	-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>						<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

**STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH:** \_\_\_\_\_

**MODUL 11** \_\_\_\_\_

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b>				<b>6</b>		Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>						<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

**STUDIENNACHWEIS IM KÜNSTLERISCH-WISSENSCHAFTLICHEN FACH:** \_\_\_\_\_

**MODUL 12** \_\_\_\_\_

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b>				<b>6</b>		Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>						<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

**WAHLSTUDIENBEREICH MODUL 13:** \_\_\_\_\_

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b>				<b>9</b>	<b>6</b>	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>						<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

WAHLSTUDIENBEREICH MODUL 14: \_\_\_\_\_

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b>				<b>6</b>	<b>4</b>	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>						<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

WAHLSTUDIENBEREICH MODUL 15: \_\_\_\_\_

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b>				<b>6</b>	<b>4</b>	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>						<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### INTERDISZIPLINÄRER STUDIENBEREICH: INTERDISZIPLINÄRES PROJEKTMODUL

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Modulabschluss:</b> Projektpräsentation und schriftliche Reflexion (Hausarbeit)					-	Datum des Modulabschlusses
<b>Thema:</b>				<b>18</b>	<b>8</b>	<b>Note:</b>
<b>Erstprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			Institutsstempel
<b>Zweitprüfer/-in</b>	Name		Unterschrift			
<b>Mentor/-in</b>	Unterschrift					



# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

### INTERDISZIPLINÄRER STUDIENBEREICH: PROFILMODUL

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
<b>Es wurden alle innerhalb des Moduls erforderlichen Leistungen erbracht.</b>				<b>Summe LP*</b>		Institutsstempel
Datum		Unterschrift Mentor/-in				

\* Das Modul umfasst in der Regel Lehrveranstaltungen nach freier Wahl im Umfang von 16 LP.  
 Falls im Praktikumsmodul 16 LP erworben werden (12-wöchiges Praktikum) verringert sich die Anzahl der im Profilmodul zu erbringenden LP auf 8.

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

**INTERDISZIPLINÄRER STUDIENBEREICH:**

**BERUFSORIENTIERENDES PRAKTIKUM**

<b>Zeitraum</b>			
<b>Institution/Ort</b>			
<b>Betreuer/-in an der Institution</b>	Name	Unterschrift	Stempel
	Ort, Datum		
<b>Mentor/-in</b>	Praktikumsbericht liegt vor.	Datum, Unterschrift	Institutsstempel
	<b>ECTS-Punkte:</b> <b>8 (6 Wochen) / 16 (12 Wochen)*</b>		

\* Unzutreffendes bitte streichen

# BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE – KÜNSTE – MEDIEN

NAME: \_\_\_\_\_ MATRIKELNR. \_\_\_\_\_ STUDIENBEGINN: WINTER \_\_\_\_\_

## STUDIENNACHWEIS

FÜR DIE BELEGUNG VON VERANSTALTUNGEN (OHNE BZW. NOCH KEINE ZUORDNUNG ZU EINEM MODUL)

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in	Mentor/-in