

Stiftung Universität Hildesheim

**Prüfungsprotokoll  
der Masterdisputation**

im Masterstudiengang PHILOSOPHIE UND KÜNSTE INTERKULTURELL

Kandidat(in): ..... Matr.Nr. ....

Erstprüfer/Zweitprüfer: .....

**Disputation am ..... von ..... bis ..... Uhr**

**Raum .....**

Hochschulöffentliche Disputation!

<b>Themen aus den Prüfungsbereichen nach § 26 (1 u. 3) PO</b>	<b>Bewertung der Ausführungen des Kandidaten</b>
Disputation über die Inhalte der Masterarbeit (15 Minuten) sowie Eingehen auf die Gutachten, anschließende kritische Diskussion zur Masterarbeit und verwandte, ergänzende Gebiete (30 Minuten)	

Fortsetzung

Themen aus den Prüfungsbereichen nach §§ 28, 29 PO	Bewertung der Ausführungen des Kandidaten

Note der Abschlussarbeit:

Erstprüfer ..... Zweitprüfer .....

gemeinsame Note ..... \* **3** = .....

(nur erste Dezimalstelle hinter dem Komma berücksichtigen)

Note de(s/r) Kolloquiums/Disputation:

Erstprüfer ..... Zweitprüfer .....

gemeinsame Note ..... \* **1** = .....

(nur erste Dezimalstelle hinter dem Komma berücksichtigen)

**Note der Abschlussprüfung: Summe** ..... /4

= .....

Hildesheim, den .....

.....  
Unterschrift Erstprüfer

.....  
Unterschrift Zweitprüfer