

Begleitprogramm zur Ausstellung:

Von Marrakesch bis Bagdad. Illustrationen aus der arabischen Welt

01.12.2022 – 12.02.2023

Veranstaltungen im Dommuseum:

SCHRIFT UND BILD WERDEN EINS

Workshops im Dommuseum – ca. 90 Minuten

Von Arabischer Schrift, Ornamenten und Bildern. Mit Beispielen in den Ausstellungen „Islam in Europa. 1000-1250“ und „Von Marrakesch bis Bagdad“.

Gespräch an den Kunstwerken und kreativer Selbstversuch.

Kontakt + Termine in Absprache unter: 05121-307770

TREFFPUNKT: BILDERBUCH

Prof. Dr. Bettina Uhlig & Gäste

12. Dezember 2022, 15.30 – 17 Uhr, Treffpunkt: Foyer Dommuseum

Der Termin ist offen für interessierte Erwachsene (Studierende u.a.). Es wird zu einem Rundgang in der Ausstellung mit anschließendem Gespräch über arabische Bilderbuchillustrationen eingeladen.

(ohne Anmeldung)

Kontakt: institut-kunst@uni-hildesheim.de

Vortrag + Workshop: DIVERSITÄT UND MEHRSPRACHIGKEIT IN BILDERBÜCHERN

Prof. Dr. Viola Georgi / Agata Wiezorek

7. Februar 2023, 17.30 – 19 Uhr, Treffpunkt: Foyer Dommuseum

(ohne Anmeldung)

Kontakt: institut-kunst@uni-hildesheim.de

Veranstaltungen im Schulmuseum:

(VOR-)LESEVERANSTALTUNGEN und WORKSHOPS (nach Vereinbarung)

Im Schulmuseum werden vorgestellt: die Künstlerin *Simar Halwany* und der Künstler *Hassan Zahreddine*, beide aus dem Libanon, sowie der Künstler *Salah Elmur* aus dem Sudan. Die illustrierten Geschichten wurden für die Gäste der Ausstellung ins Deutsche übertragen.

Nach terminlicher Vereinbarung bietet das Schulmuseum (Vor-)Leseveranstaltungen sowie Workshops an, in denen die arabische Farb- und Formensprache aktueller Künstlerinnen und Künstler erforscht werden kann.

(Der Eintritt ist frei.)

Kontakt: Schulmuseum Hildesheim

Tel. 05121 883 92 600

E-Mail: schulmuseum@uni-hildesheim.de