

Was wird im Homeschooling eigentlich bewertet? - RU und Leistungsbewertung im Kontext der COVID-19 - Pandemie

Forschungsfrage: Fallen zu Corona-Zeiten einzelne Bewertungsfaktoren, die sonst üblicherweise zu einer sorgfältigen, reflektierten und kompetenzorientierten Leistungsmessung im Religionsunterricht gehören, weg oder kommen gegebenenfalls weitere Bewertungsfaktoren hinzu?

Leistungsbewertung des RU...

... im Präsenzunterricht

mündlich: Beteiligung am Unterrichtsgeschehen (Qualität und Quantität)
→ Bsp.: Plakatvorstellung, Kurzreferat, Wortmeldungen
schriftlich: in Tests o. Ä. erarbeitetes Wissen reproduzieren, reorganisieren und reflektieren; zusätzlich Mappenbewertung, Lapbookgestaltung



durch die COVID-19 - Pandemie hat sich an der Leistungsbewertung nichts verändert *

... im Homeschooling

keine Leistungsüberprüfung in Schuljahrgang 1 und 2



durch die COVID-19 - Pandemie wurde eine Leistungsbewertung im Homeschooling überhaupt erst relevant → jedoch nicht in Schuljahrgang 1 und 2 *

... in Zukunft

Überprüfung von Kenntnissen in Online-Formaten
→ Voraussetzung: gleiche digitale Ausstattung für alle Beteiligten



Es sollten Online-Formate zur digitalen Leistungsüberprüfung in den Unterricht miteinfließen. Für jüngere SuS sollten auch kreative Aufgabenformate zur Leistungsbewertung hinzugezogen werden. Fokus auf seelsorgerische Themen legen. *

* Aussagen inhaltlich aus Fragebögen übernommen

Fazit

Die Leistungsbewertung im RU war schon vor der Covid-19 - Pandemie problematisch, da die Frage "Was wird im RU eigentlich bewertet?" immer Konfliktpotenzial mit sich bringt. Während des Homeschoolings sind die Kriterien der Leistungsbewertung im Präsenzunterricht weggefallen und es konnten keine neuen Bewertungsfaktoren entwickelt werden.

→ Wie fair kann eine Leistungsbewertung während der Covid-19 - Pandemie sein, wenn im Homeschooling nicht überprüft werden konnte, wer die anfallenden Aufgaben bearbeitet hat und unterschiedliche (soziale, technische) Voraussetzungen der SuS vorliegen ?