



Negative Erfahrungen im Musikunterricht



Welche negativen Erfahrungen
machen Schüler*innen im
Musikunterricht in der Schule?



Datenerhebung

Leitfaden-Interview

- 1) Ich möchte zunächst einmal, dass du dich in deine damalige Lage als Schüler*in zurückversetzt und mir aus deiner Sicht berichtest, welche negativen Erfahrungen du damals im Musikunterricht gemacht bzw. erlebt hast?
- 2) Kannst du dich an spezifische Situationen erinnern?
- 3) Wie hast du dich in den Situationen gefühlt?
- 4) Was exakt war für dich daran negativ?
- 5) Wie haben sich die Erlebnisse auf dich und dein weiteres musikalisches Verhalten ausgewirkt?
- 6) Wie würde dein idealer Musikunterricht aussehen?



Datenauswertung

Kodierverfahren

→ Methode des ständigen Vergleichens

→ Kategorisierung



Ergebnisse

1. Unterrichtsgestaltung
2. Lehrerpersönlichkeit
3. Auswirkungen auf die Befindlichkeit



1. Unterrichtsgestaltung

“und negativ in erinnerung ist mir auf jeden fall das wir sehr wenig unsere eigenen ideen einbringen durften wir mussten oder haben sehr oft die lieder gespielt die der lehrer mochte beispielsweise weiß ich noch das wir einmal die filmmusik von ich glaube es war fluch der karibik spielen wollten und der lehrer hat das abgewiesen hat weil er den film nicht mochte ähm ja dadurch hat der musikunterricht an sich weniger spaß gemacht”



2. Lehrerpersönlichkeit

“[...] also man hat halt einfach gemerkt dass beide lehrkräfte im grunde gar keinen bock hatten also zumindest auf den musikunterricht und man hat es den angesehen die haben einfach ihr ding durchgezogen und das war es und das ist dann irgendwo auch äh total frustrierend weil du ja auch interesse an musik hast und neues lernen möchtest und dass dann ähm halt nicht kannst und dann verliert man ja auch irgendwann so die lust ne”



3. Auswirkungen auf die Befindlichkeit

“ja der lehrer hat halt echt druck aufgebaut irgendwie durch seine art und weise und dann war ich halt auch sehr nervös und ähm das war dann auch alles irgendwie sehr unangenehm weil die anderen halt auch alle zugehört haben und dann ist es auch halt super super peinlich wenn man sich dann irgendwie verspielt hat oder es halt falsch gemacht hat und dann aber immer weiter machen musste und man so fast ja vorgeführt oder bloßgestellt wurde irgendwie”