

PROGRAMM

WISSENSCHAFT VISUALISIEREN – BASISWISSEN ZUR ERSTELLUNG UND GESTALTUNG VON TABELLEN, DIAGRAMMEN UND ABBILDUNGEN

Beschreibung

Visualisierungen helfen, Abstraktes in eine greifbare Form zu bringen und Inhalte verständlicher zu vermitteln. Die Darstellung von Ergebnissen kann in Form von Tabellen, Diagrammen oder Abbildungen für Veröffentlichungen, Vorträge und Poster erfolgen und ist ein wichtiger Teil des wissenschaftlichen Arbeitens. Leichter gesagt, als getan. Die Herausforderung liegt hier für viele in der gestalterischen und technischen Umsetzung. So sehen z. B. Tabellen häufig wenig ansprechend aus oder erschweren es die Inhalte schnell zu erfassen.

In diesem Kurs lernen Sie gestalterische Grundprinzipien kennen und wie man diese in Word, Excel und PowerPoint einfach umsetzen kann. Anhand von Beispielen aus dem Arbeitsalltag lernen Sie Inhalte anschaulich und ansprechend darzustellen. Im Kurs werden Sie angehalten mitzumachen, die Tipps an eigenen Vorhaben direkt auszuprobieren und – wenn Sie möchten – den Vorher-Nachher-Effekt mit der Gruppe zu teilen.

Der Kurs behandelt an den dafür veranschlagten zwei Vormittagen folgende Inhalte:

- Gestaltungsprinzipien wissenschaftlicher Inhalte
- Unterschiede zwischen Paper, Präsentation und Poster
- Grundlegende Prinzipien der Visualisierung
- Beispiele und praktische Übungen an Tabellen, Diagrammen und Abbildungen
- Werkzeuge und Tipps
- Visualisierungsprozess: Schritt für Schritt
- Einblick in digitale Tools

Datum/Uhrzeit: 06.12. **UND** 10.12. jeweils 9-13 Uhr

Raum: per BBB

Zielgruppe: Docs, Postdocs und JunProfs

Sprache: Deutsch

Format: Online Workshop (max. 12 Teilnehmer*innen)

Anmeldefrist: 21.11.

Anmeldung: Anmeldung erforderlich

Kursleitung



Dr. Svea Korff

Hochschulforscherin, Beraterin und Trainerin, Geschäftsführerin des Graduiertenzentrums der Universität Hildesheim

Kontakt

Web: www.sveakorff.com

E-Mail: korffs@uni-hildesheim.de

Interessen- und Arbeitsschwerpunkte:

Hochschulforschung, systemische Beratung für Promovierende und Promovierte sowie Trainerin im Bereich Storytelling und Visualisierung mit Daten.