

# Bildung und Popmusik

**Projektleitung:** Prof. Dr. Volker Schubert

**Projektmitarbeiter:** Dominik Krinninger

**Projektstatus:** laufendes Forschungsprojekt

**Fachliche Zuordnung:** Allgemeine Erziehungswissenschaft

## Abstract

Das Projekt untersucht Prozesse, in denen mittels Selbstreflexion eigener Erfahrungen mit Pop-Musik bildungsrelevanten Formen ästhetischer Erfahrung entstehen. Junge Erwachsene schreiben Texte über ihnen wichtig gewordene Erfahrungen und Erlebnisse mit populärer Musik; fast alle thematisieren dabei eine Phase ihrer Jugend. Auf diesem Weg wird zum einen die Versprachlichung und Reflexion der eigenen Erfahrung erhoben und untersucht, zum anderen gelangt man zu einem besseren Verständnis des ästhetischen Erlebens Jugendlicher, für die Pop-Musik vielfach zentral ist. Theoretisch entfaltet sich das Projekt zwischen Biographieforschung, Bildungstheorie und Theorien zur ästhetischen Bildung.

Die empirische Arbeit besteht in der Erhebung und Auswertung von schriftlichen Erinnerungen junger Erwachsener aus verschiedenen sozialen Herkunftslagen. Dabei ist die Hypothese leitend, dass die Untersuchung ästhetischer Erfahrungen mit Pop-Musik einen Beitrag zu der Frage leisten könnten, wie eine Passung zwischen dem eigensinnigen Individuum und den gesellschaftlich, historisch und kulturell vorgegebenen 'Präskripten' entstehen kann. Ästhetische Erlebnisse ermöglichen es, in einem fiktiven und damit von pragmatischen Zwängen entlasteten Schonraum Perspektiven aufscheinen zu lassen, mit den Zumutungen der Welt spielähnlich umzugehen. Insofern handelt es sich nicht um eine Spielart freizeitpädagogischer Präferenzforschung, sondern um eine im Kern bildungstheoretische Fragestellung.

Interessierte Studierende können sowohl an der Auswertung von bereits erhobenem Material als auch an weiteren Erhebungen beteiligt werden. Es empfiehlt sich, das themennahe Seminar „Ästhetische Bildung und Alltag“ (donnerstags, 08.30 Uhr) zu besuchen.

## Mögliche Qualifikationsarbeiten

- Projektschein
- Wissenschaftliche Übungsarbeit/ BA-Arbeit
- Examens-, Diplom-, MA-Arbeit
- Dissertationen

## Mögliche Themenfelder

1. Ästhetische Bildung
2. Erziehungswissenschaftliche Biographieforschung
3. Jugendforschung

## Kontakt

*Prof. Dr. Volker Schubert*

*Sprechstunde: Donnerstag, 14.30 – 16.00 Uhr*

*Raum: D008*

*E-Mail: schubert@uni-hildesheim.de*