

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL1: WISSENSCHAFTLICHE PROPÄDEUTIK

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Ü				2	2	
S				3	2	
S				3	2	
Modulabschluss: mündl. Prüfung			Abschluss- Essay	1	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				9	6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL2: LOGIK DER SPRACHE

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
S				3	2	
S				3	2	
Modulabschluss: 2 Klausuren				6	4	Datum des Modulabschlusses
Note 1:		Unterschrift		Note 2:		Unterschrift
Thema:						Gesamtnote:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in					Unterschrift	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL3: ERKENNEN UND VERSTEHEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
TUT			Tutorium oder Selbststudium	2	(2)	
Modulabschluss: Kl. Hausarbeit				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				10	4-6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in					Unterschrift	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL4: INDIVIDUUM UND GESELLSCHAFT

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
TUT			Tutorium oder Selbststudium	2	(2)	
Modulabschluss: Kl. Hausarbeit				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				10	4-6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL5: WAHRNEHMUNG UND KÜNSTE

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
Modulabschluss:				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				8	4	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL6: KULTUR UND MEDIEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
Modulabschluss:				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				8	4	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL7: TEXTE UND POSITIONEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
				3	2	
Modulabschluss:				2	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				11	6	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in					Unterschrift	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL PHIL8: AUFBAUMODUL

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
				3	2	
				3	2	
RV				2	2	
RV				2	2	
Modulabschluss: Hausarbeit				3	-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				13	8	Note:
Erstprüfer/-in		Name	Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in		Name	Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in					Unterschrift	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM WISSENSCHAFTLICH-KÜNSTLERISCHEN FACH: _____

MODUL _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in		Name	Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in		Name	Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in					Unterschrift	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM WISSENSCHAFTLICH-KÜNSTLERISCHEN FACH: _____

MODUL _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in		Name	Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in		Name	Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in					Unterschrift	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM WISSENSCHAFTLICH-KÜNSTLERISCHEN FACH: _____

MODUL _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS IM WISSENSCHAFTLICH-KÜNSTLERISCHEN FACH: _____

MODUL _____

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss:					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:						Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

INTERDISZIPLINÄRES PROJEKTMODUL

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Modulabschluss: Projektpräsentation und schriftliche Reflexion (Hausarbeit)					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				18	8	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

BASISMODUL KULTURPOLITIK

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
					2	
					2	
Modulabschluss: Klausur					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				6	4	Note:
Erstprüfer/-in		Name	Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in		Name	Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in					Unterschrift	

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL: KULTURPOLITIK / KULTURMANAGEMENT / KULTURVERMITTLUNG*

Art (V/S/Ü)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
					2	
					2	
Modulabschluss: Hausarbeit					-	Datum des Modulabschlusses
Thema:				6	4	Note:
Erstprüfer/-in	Name		Unterschrift			Institutsstempel
Zweitprüfer/-in	Name		Unterschrift			
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in				Unterschrift		

* Unzutreffendes bitte streichen

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

MODUL: ORGANISATIONS PÄDAGOGIK / MODUL: BETRIEBSWIRTSCHAFTLEHRE*

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Note	Bescheinigt durch Dozent/-in
					2		
					2		
					2		
					2		
				12	8	Gesamtnote Modul:	
Erfolgreiche Belegung des Moduls bescheinigt durch Mentor/-in			Unterschrift			Institutsstempel	

* Unzutreffendes bitte streichen

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

SCHLÜSSELQUALIFIKATIONEN

Art (V/S)	Semester (WS/SS)	Dozent/-in	Veranstaltungstitel	LP	SWS	Erfolgreiche Teilnahme bescheinigt durch Dozent/-in
Es wurden alle innerhalb des Moduls erforderlichen Leistungen erbracht. Datum, Unterschrift Mentor/-in			ECTS-Punkte für das Modul: 16 / 8*		Institutsstempel	

* Unzutreffendes bitte streichen

BACHELORSTUDIENGANG PHILOSOPHIE–KÜNSTE–MEDIEN

NAME: _____ MATRIKELNR. _____ STUDIENBEGINN: WINTER _____

STUDIENNACHWEIS

PRAKTIKUM

Zeitraum			
Institution/Ort			
Betreuer/-in	Name	Unterschrift	Stempel
	Ort, Datum		
Mentor/-in	Praktikumsbericht liegt vor.	Datum, Unterschrift	Institutsstempel
	ECTS-Punkte: 8 (6 Wochen) / 16 (12 Wochen)*		

* Unzutreffendes bitte streichen

